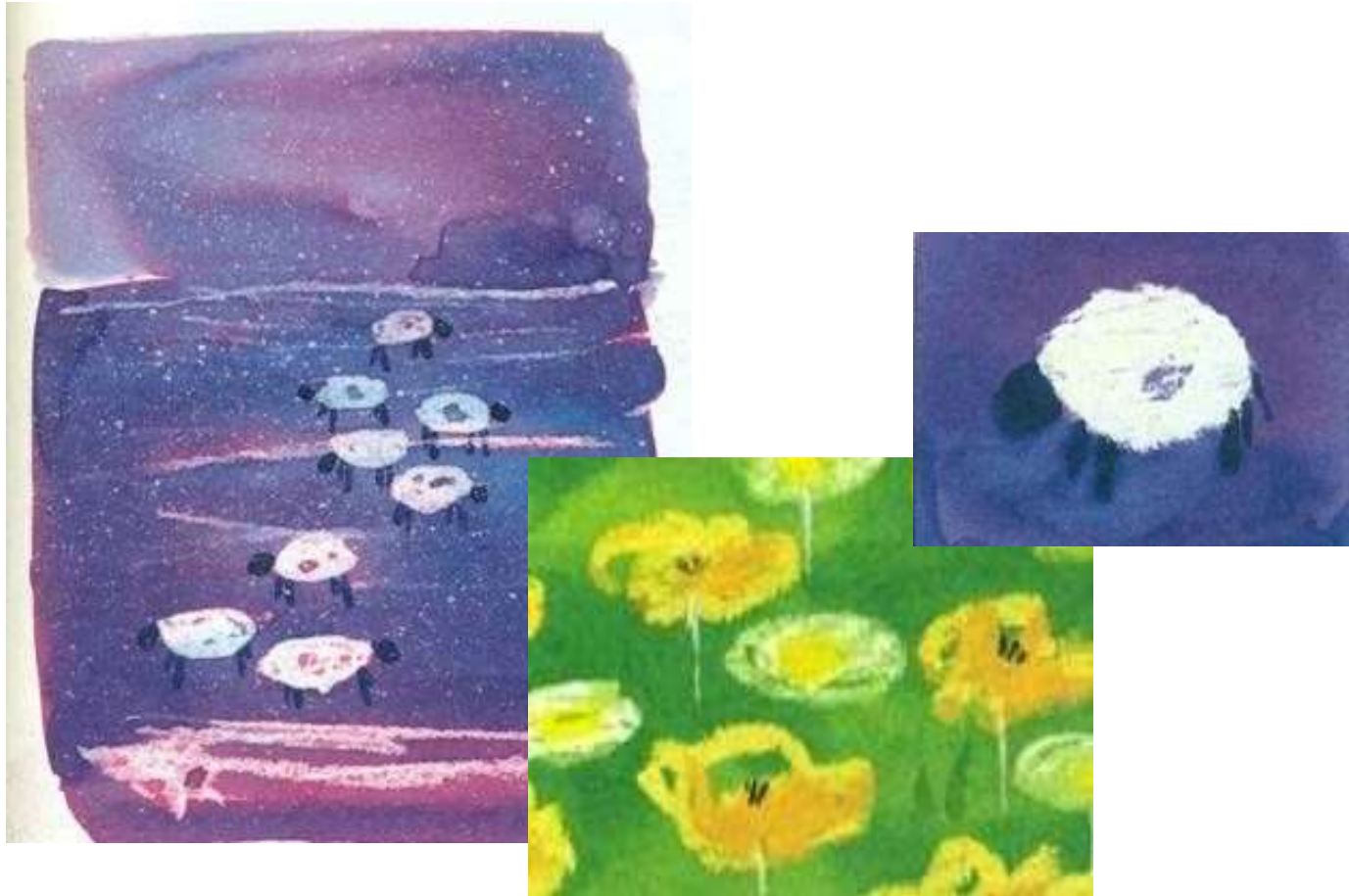


Вот и лето пришло. Отправляемся в деревню, на дачу.
«ПЕЙЗАЖ С ОВЕЧКАМИ»



Для работы необходимо — масляная пастель (или восковые мелки), акварельные краски, кисть (белка).

Настраиваемся...

Рассмотрим
желтые цветы.



Присматриваемся...

к овечкам в природе.



Нарисуем картину «ПЕЙЗАЖ С ОВЕЧКАМИ»



НАЧИНАЕМ!

Белой масляной
пастелью
нарисуйте овальные
облачка (тело овец)
круговыми движениями.
Мелком штрихуем
плотно. Стараемся не
оставлять зазоров.

Желтыми оттенками
масляной пастели
рисует цветы на лугу.
Мелком штрихуем
плотно.





Берём мягкую кисть (лучше белку) и делаем растяжку акварельной краской – сначала синими оттенками. Цвет наносим горизонтальными полосками, вливая одну полосу в другую.

От синего цвета делаем переход к зелёному и затем опять к синему.

Стараемся не перекрывать пятна масляной пастели. Овечки и цветы должны проступить сквозь краску.

Далее ждём.
Краска должна **подсохнуть**.





Берём чёрный или тёмно-коричневый мелок и рисуем голову овечке, не забывая про маленькое ушко. Затем рисуем овечке ноги.

Обратите внимание, что голова овечки нарисована почти без шеи и направлена вниз – овечка жуёт траву.

Затем берём оранжевый или красный мелок и добавляем тень под лепестками цветов, обозначаем тычинки.

Желтым мелком прорисовываем маленькие кружки полевых цветов.





Теперь берём зелёный и темно-синий мелок - добавляем травинки, делая вертикальные штрихи. Рисуем зелёные чашечки и стебельки у цветов.

На овечке рисуем немного завитков (синим мелком).

Темно-синим мелком рисуем
кучевые облака.

Картина готова.
Можно ставить в рамку.



Читаем-учим стихотворение...

За селом у чистой речки
На лугу паслась овечка.
А весёлый пастушок
Для неё играл в рожок.

Наталья Мигунова

За лесом, у речки
Гуляют овечки
И шерсть у овечек
В забавных колечках.

(С. Комлева)

Добрая овечка,
Где ты побывала?
- На лугу душистом
Травушку щипала.

Смирная овечка,
Что ты там видала?
- Над цветком пушистым
Бабочка летала.

Наталья Мигунова