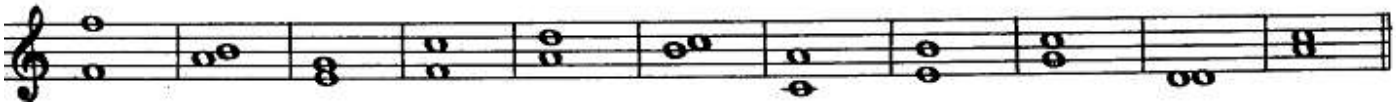
1.

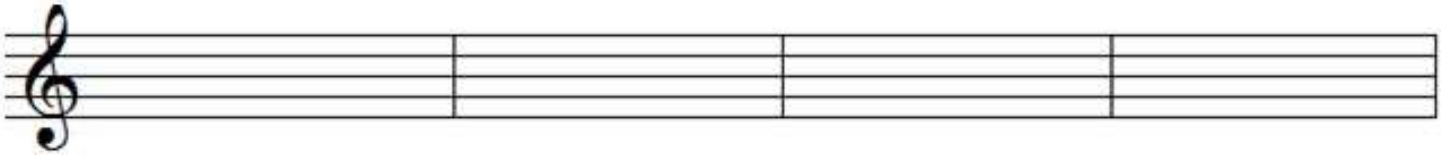
Подпиши цифрой названия интервалов.



2.

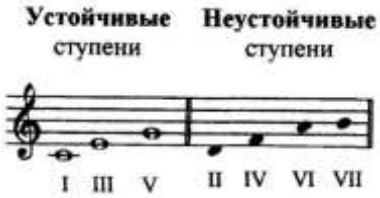
Ступени в тональности До мажор.

Устойчивые ступени напиши белыми нотами, а неустойчивые чёрными.



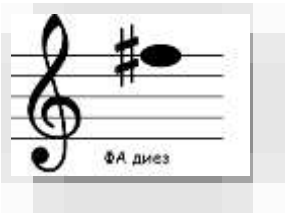
V III I IV II VII VI V I III II IV VII III V II

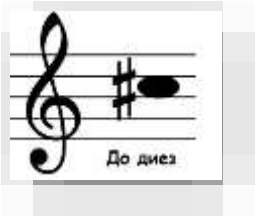
Напоминаю, что устойчивые ступени – это главные ступени До мажора: I III V , остальные – неустойчивые : II IV VI VII

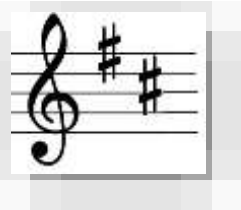


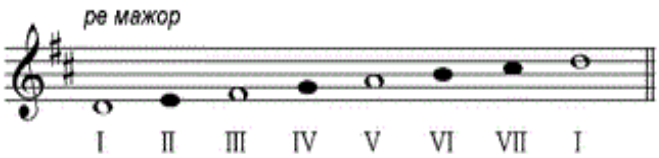
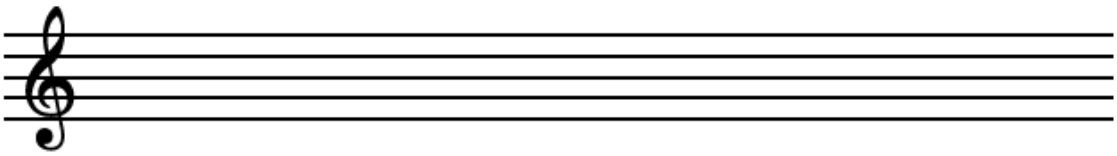
3. « Тональность Ре мажор»

Гамма Ре мажор пишется от ноты Ре.
В Ре мажоре два диеза









Перепиши гамму Ре мажор в тетрадь. Подпиши ступени.
Неустойчивые ступени закрась.
Обрати внимание! Диезы пишутся рядом со скрипичным ключом.