

27.05- 28.05 Обобщение пройденного материала

Мы прошли три тональности: До мажор, Ре мажор и Соль мажор

1) **Тональность До мажор** самая простая. В ней нет диэзов и бемолей. Буква «Т» – тоника (I ступень)



I+III+V= T 53 Тоническое трезвучие:



Задание №1 в тональности До мажор:

Перепиши мелодию. Подпиши главные ступени (I, III, V).

Обведи тоническое трезвучие T 53

В конце допиши тонику



2) **Тональность Ре мажор.** В тональности Ре мажор два диэза: фа# и до#



Задание №2 в тональности Ре мажор:

Подпиши ступени. Закрась неустойчивые ступени. Подпиши тонику.



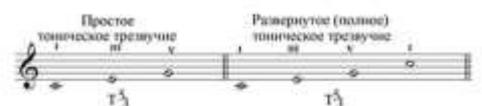
Напиши ступени нотами. Закрась неустойчивые.



Напиши Тоническое трезвучие T 53 в тональности Ре мажор:



В качестве примера смотри До мажор



3) **Тональность Соль мажор.** В тональности Соль мажор всего один диез: фа#



Задание №3 в тональности Соль мажор:

Допиши пропущенные ступени. Закрась неустойчивые.



I II III IV V VI VII I I VII VI V IV III II I

Подпиши ступени римскими цифрами. Обведи тоническое трезвучие.



4) **Определи тональность мелодий.** Перепиши мелодии. Подпиши тонику (Т). Обведи Тоническое трезвучие Т 5з

1.



2.



3.



4.



5) **Спой мелодию нотами:**

Прохлопай ритм, определи тональность, назови ноты в ритме, спой мелодию нотами:



Послушать, как звучит мелодия можно здесь: <https://yadi.sk/d/8vS97n7jccXvw>