Мастер-класс «Лягушка»

Цель: Выполнить лягушку в технике макраме. **Залачи:**

- Закрепить умения и навыки плетения основных узлов техники макраме.
- Развивать творческие способности и коммуникативные качества личности. Рассчитан на детей среднего школьного возраста, а также для взрослой аудитории. **Оборудование:** Рабочая подушка из поролона, булавки с головками, ножницы, жёлтые нити для плетения 120 см каждая, бусины для глаз, выжигательный прибор.

План проведения:

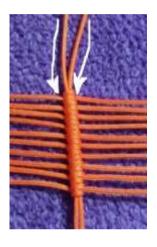






Описание выполнения работы

На центральную часть двух нитей Навесить 24 нити 4 способом.

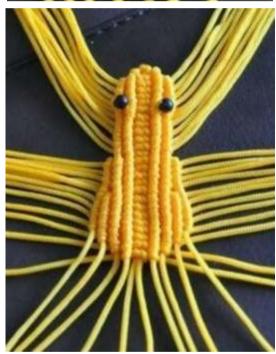


Верхние части основы опустить вниз и сплести 2 горизонтальные бриды по обеим сторонам от навеса нитей.

Выполнить ещё по одному ряду брид сверху вниз, не используя в работе последнюю нить предыдущей бриды.



Работу выполняем симметрично относительно навеса нитей. 15 нитей сверху оставляем, а на 16-ю наплетаем 5 горизонтальных репсовых узлов.



10 нитей сверху оставляем, а на 11-ю наплетаем 9 репсовых узлов.



Самую верхнюю нить делаем основой и наплетаем на неё 4 репсовых узла.



Выполняем каждую заднюю лапу из 3 дугообразных брид, начиная плетение от квадратика влево и вправо.



При плетении лапы будут использованы 12 концов, а 2 центральных конца не будут включены в работу.



Перевернём лягушку изнаночной стороной наверх и продолжим плетение задних лап бридами в другую сторону, чтобы они были согнутыми.



Выполняем 5 рядов брид, а оставшиеся нити обрезаем и заплавляем.



Найдём на фотографии
4 горизонтально расположенные нити с правой и левой сторон лягушки.
Ими сплетём сверху вниз по 2 горизонтальные бриды — это начало плетения передних лапок.
Основы для первых рядов брид помечены крестиками.



Перевернём лягушку лицевой стороной наверх и продолжим плетение передних лапок бридами сверху вниз.



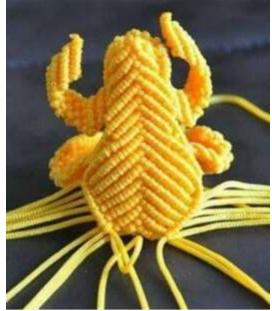
Плетём по 7 рядов брид с каждой стороны. Передние лапки готовы. Оставшиеся нити обрезаем и заплавляем.



Выполнить изнаночную сторону лягушки, используя приём «Ёлочка». Вводим оставшиеся нити в работу и плетём наклонные бриды от центра в разные стороны, как в совёнке.



Когда плетение подойдёт к задним лапам, в бридах с каждой стороны надо оставлять нити — основы и не вплетать их в последующие ряды.



Закруглить тело лягушки, используя 2 дугообразные бриды, которые встретятся в центре. Соединить их репсовым узлом.



Оставшиеся концы отрезать и заплавить. А можно украсить лягушку бусинами.

Обратная связь: Выполните лягушку в технике макраме. Сфотографируйте работу и пришлите мне.

Дата	Название	Раздел программы и тема	А знаете ли Вы, что
29.04.2020	Мастер- класс «Жёлтая лягушка»	Программа «Знакомлюсь с удивительным плетением» для 2 года обучения в разделе «Творческие проекты» к теме Свободная тема по выбору учащихся «Жёлтая лягушка»	Ужасный листолаз

Маленький обитатель тропических лесов на югозападной оконечности Колумбии — самая ядовитая лягушка в мире. Взрослые особи вырастают не более 2 — 4 см, а окрас контрастный и довольно яркий. Жёлтые лягушки настолько ядовиты, что даже лёгкого касания к ней хватит, чтобы наступила смерть. Рождается эта лягушка неядовитой, а затем, потребляя насекомых, у неё вырабатывается яд.

Интересно, что в неволе колумбийская ядовитая лягушка постепенно теряет свою ядовитость, так как в рационе питания отсутствуют насекомые, которые и способствуют вырабатыванию смертельного яда.

Маленький древолаз



Совсем крохотная, красного цвета тропическая лягушка живёт высоко в горах среди вековых деревьев тропических лесов Центральной и Южной Америки. Яркая и кричащая окраска является предупредительным сигналом. Лучше обойти её стороной, чтобы не получить сильнейшие ожоги. Яд концентрируется в железах, а получают они его, поедая ядовитых муравьёв. У лягушки один единственный враг — уж обыкновенный, на которого яд древолаза не действует.



Эту лесную красавицу, тело которой раскрашено пятнами разных цветов и размеров, встретить можно только на просторах Перу или в Эквадоре. Она входит в число самых ядовитых существ Латинской Америки.

Но она спокойная и никогда не нападает первой.