Мастер-класс «Цветок»

Цель: Выполнить цветок и украсить его узлами техники макраме. Залачи:

- Закрепить умения работать с цветной бумагой, с нитями для плетения.
- Закрепить умения и навыки плетения основных узлов техники макраме.
- Развивать творческие способности и коммуникативные качества личности.

Рассчитан на детей младшего и среднего школьного возраста, а также для взрослой аудитории.

Оборудование: Белый лист бумаги, цветная бумага: красная, оранжевая, желтая, зеленая, голубая, фиолетовая, ножницы, клей, кисточка для клея, нити для плетения, пластилин или лвойной скотч.

План проведения:

Фото



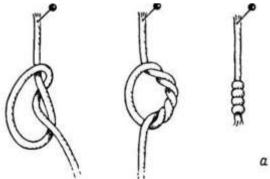


Описание выполнения работы

Вы знаете сказку «Цветик-семицветик»? А кто автор?.. (Валентин Катаев) Цветик-семицветик - это сказочный цветок, его лепестки цвета радуги.

А вы знаете стишок для запоминания цветов радуги? «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» Технология выполнения работы:

- Нарезаем полоски бумаги (цвета радуги) одной ширины и разной длины.
- На листе бумаги выше середины размещаем цветок.
- От центра по кругу приклеиваем полоски-лепестки, большой круг длинные полоски, а внутри короткие. Внимательно смотрим, чтобы цвет лепестков не совпадал.
- В центре делаем серединку цветка, кусочек бумаги сжимаем пальцами и катаем в ладошках, получается шарик, его приклеиваем.
- Стебелек и листочки выклеиваем из зеленых полосок.
 - Внизу листа из зеленых полосок выклеиваем поле пветов.
 - Цветок, полоску сжимаем пальцами и катаем в ладошках, получается шарик, его приклеиваем.
 - Делаем рамку из 2-ух полосок, цвета чередуем.



Тычинки делаем, используя нити для плетения. Нарезаем кусочками и прикрепляем в середину цветка при помощи пластилина или двойного скотча. Выкладываем стебель нитями зелёного цвета. Можно использовать в работе узел «Капуцин».

Обратная связь:

Выполните цветок, сделайте стебель и тычинки в технике макраме. Сфотографируйте работу и пришлите мне.

Дата	Название	Раздел программы и тема	А знаете ли Вы, что
20.05.2020	Мастер- класс «Цветок»	Программа «Вместе творим добро» для 1 года обучения в разделе «Декоративно — прикладная работа» к теме «Цветок»	В Средние Века существовал настоящий язык цветов. Так, с помощью розы с миртом благородный рыцарь давал понять, что просит у дамы руки и сердца, а веточка вишни с цветком означала призвание в любви. Такой цветочный язык называется «селам». Некоторые виды цветов вполне съедобны. Из приготовленных особым способом одуванчиков варят варенья и делают салаты. Лепестки роз используют для приготовления варенья, только их нужно очень много! В Турции его называют «гюльбешекер». Цветочная кулинария не нова, ещё в Древнем Риме подавали к столу цветки гладиолуса, заправленные уксусом и оливковым маслом. В кулинарных книгах Англии 16 века встречается множество рецептов с использованием цветов. Любимая сладость в Вене — засахаренные фиалки. С их помощью в Средневековье робкие европейские юноши объяснялись в любви своим избранницам. Запечённые на костре луковицы тюльпанов в годы Второй мировой войны спасали жизни умирающим от голода голландцам. В одном из ресторанов Ванкувера каждый год предлагается весеннее тюльпанное меню. В него входит салат из побегов растения. Интересна сервировка, когда внутрь свежего бутона помещают порцию салата. Отваренные бутоны тюльпанов по вкусу напоминают капусту, их подают под соусом к рыбе. Лепестками начиняют пироги или заваривают ими чай. Японские рестораны подают блюда из мясистых стеблей и листьев хризантемы шунгику. В Китае поджаренные во фритюре лепестки этой хризантемы подают с шариком мороженого. Итальянцы, обмакнув в кляр цветы тыквы, обжаривают их во фритюре и подают в качестве гарнира. Начиняют фаршем из сыра, мяса или рыбы и тушат. Нарезанные цветы тыквы добавляют в пасту и ризотто.