

Кармина Бурана

Послушайте и посмотрите два варианта исполнения произведения Карла Орфа с помощью либретто произведения (либретто – полный текст или краткое содержание оперы/кантаты)

https://classic.chubrik.ru/orff/Carmina_text.html

1) Фильм Ж.-П. Поннеля

https://vk.com/video?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0&z=video-13333245_456239109

2) В исполнении Молодежного Оперного Театра из ДК Ленсовета:

https://vk.com/videos-159991462?z=video-102397042_456239117%2Fclub159991462%2Fpl_-159991462_-2

Ответьте на следующие вопросы:

-Кто такой Карл Орф, когда он жил, чем занимался, что важного в его наследии помимо музыкального творчества?

-Что такое кантата? Что такое оратория? Чем их отличие? Перечислите наиболее известные произведения кантатно-ораториального жанра.

- Аудио задание: Найдите на телефоне или инструменте ноту ля и запишите аудио файл а капельных фраз из номера 15 (Amor volat undique и т.д). Всего должно получиться 4 файла.

Найдите на телефоне или инструменте ноту ми и запишите аудиофайл из номера 22 (oh oh oh totus floreo). Дважды повторять не надо, можно один файл прислать.

А главное – посмотрите про что эти слова!

Всем удачи !