

“Царская Невеста”

Каждый из вас может сам найти ответы на эти вопросы. И убедить всех, что это истинные ответы. «Я» - это мой герой.

1. Что со мной произошло до моего первого проявления в сюжете?
2. В чем мой внутренний конфликт? Что меня беспокоит?
3. Чего я хочу добиться в данном фрагменте?
4. И моя сверхзадача - Чего я хочу в финале? К чему ведут все мои поступки?
5. Как я (мой герой) отношусь к другим героям оперы? (К каждому герою - разное конкретное (!) отношение)
6. Что мне мешает? Что помогает?

Ответы присылать на почту ilya_tak@inbox.ru