

На 2025 -2026 учебный год
По программе «Скетчинг и арт-объект»
Педагог Кураева А.Ю.
2-й год обучения группа № 4

Согласовано _____ (дата)
зав. отделом _____

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1	5.09.25		Вводное занятие. Знакомство со студией дизайна. Техника безопасности в студии. Тестовая работа на тему «Обо мне».	2
2	12.09.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Букет. Начало работы.	2
3	19.09.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Букет. Начало работы.	2
4	26.09.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Продукты в упаковке.	2
5	3.10.25		Зарисовки без натуры. Скетч по представлению. История. Начало работы.	2
6	10.10.25		Зарисовки без натуры. Скетч по представлению. История. Окончание работы.	2
7	17.10.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Портрет друга. Начало работы. Начало работы.	2
8	24.10.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Портрет друга. Продолжение работы. Продолжение работы.	2
9	31.10.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Портрет друга. Окончание работы.	2
10	7.11.25		Арт-объект. Зима. Начало работы.	2
11	14.11.25		Арт-объект. Зима. Продолжение работы.	2
12	21.11.25		Арт-объект. Зима. Окончание работы.	2
13	28.11.25		Зарисовки без натуры. <i>Скетч по представлению.</i> Пятна. Начало работы.	2

14	5.12.25		Зарисовки без натуры. <i>Скетч по представлению.</i> Пятна. Окончание работы.	2
15	12.12.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Новогодние украшения.	2
16	19.12.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Смятая бумага.	2
17	26.12.25		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Свет в интерьере. Начало работы.	2
18	9.01.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Свет в интерьере. Окончание работы.	2
19	16.01.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Тени от предметов.	2
20	23.01.26		Зарисовки с натуры. <i>Копирование.</i> Копирование картин по выбору учащегося. Начало работы.	2
21	30.01.26		Зарисовки с натуры. <i>Копирование.</i> Копирование картин по выбору учащегося. Продолжение работы.	2
22	6.02.26		Зарисовки с натуры. <i>Копирование.</i> Копирование картин по выбору учащегося. Окончание работы.	2
23	13.02.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Кухня.	2
24	20.02.26		Арт-объект. Портрет. Начало работы.	2
25	27.02.26		Арт-объект. Портрет. Окончание работы.	2
26	6.03.26		Зарисовки без натуры. <i>Скетч по памяти.</i> Люди разных профессий. Начало работы.	2
27	13.03.26		Зарисовки без натуры. <i>Скетч по памяти.</i> Люди разных профессий. Окончание работы.	2
28	20.03.26		Зарисовки без натуры. <i>Скетч по памяти.</i> Прогулка. Начало работы.	2
29	27.03.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i>	2

			Прогулка. Продолжение работы.	
30	3.04.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Прогулка. Окончание работы.	2
31	10.04.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> В студии художника. Начало работы.	2
32	17.04.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> В студии художника. Продолжение работы	2
33	24.04.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Отдых. Начало работы.	2
34	8.05.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Отдых. Окончание работы.	2
35	15.05.26		Зарисовки с натуры. <i>Скетч.</i> Рюкзаки и сумки.	2
36	22.05.26		Итоговое занятие. Выставка творческих работ. Любимая тема.	2
	Всего			72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Посещение и участие в выставках детского творчества ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Беседы о профессиях.	Ежемесячно, в течение года.
Отчётные выставки	Декабрь, май

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	Организационное собрание. Презентация занятий. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Особенности учебного процесса и творческого развития ребенка	В течение года

Календарно-тематическое планирование
На 2025 -2026 учебный год
По программе «Скетчинг и арт-объект»
Педагог Кураева А.Ю.
3-й год обучения, группа № 5

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1	6.09.25		Вводное занятие. Знакомство со студией дизайна. Техника безопасности в студии. Тестовая работа на тему «Персонаж»	2
2	13.09.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Фрукты и овощи».	2
3	20.09.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Корнеплоды».	2
4	27.09.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Сервировочная посуда».	2
5	4.10.25		Скетчинг. <i>Копирование.</i> Копирование рисунков. Начало работы.	2
6	11.10.25		Скетчинг. <i>Копирование.</i> Копирование рисунков. Окончание работы.	2
7	18.10.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Косметика». Начало работы.	2
8	25.10.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Косметика». Окончание работы.	2
9	1.11.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Рисуем друг друга»	2
10	8.11.25		Арт-объект. <i>Бумага и картон.</i> Бумагопластика. Упражнения.	2
11	15.11.25		Арт-объект. <i>Бумага и картон.</i> Эскизирование бумажного костюма.	2
12	22.11.25		Арт-объект. <i>Бумага и картон.</i> Создание бумажного костюма. Начало работы.	2
13	29.11.25		Арт-объект. <i>Бумага и картон.</i> Создание бумажного костюма. Продолжение работы.	2
14	6.12.25		Арт-объект. <i>Бумага и картон.</i> Создание бумажного костюма. Окончание работы.	2

15	13.12.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Личность»	2
16	20.12.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Спины, затылки»	2
17	27.12.25		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Ожидание праздника. Коллаж»	2
18	10.01.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Декоративная композиция»	2
19	17.01.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Костюм, одежда»	2
20	24.01.26		Скетчинг. Копирование. Копирование картин в своём стиле. Начало работы.	2
21	31.01.26		Скетчинг. <i>Копирование.</i> Копирование картин в своём стиле. Продолжение работы.	2
22	7.02.26		Скетчинг. <i>Копирование.</i> Копирование картин в своём стиле. Окончание работы.	2
23	14.02.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Ангел»	2
24	21.02.26		Арт-объект <i>Смешанная техника.</i> Проволока. Упражнения.	2
25	28.02.26		Арт-объект <i>Смешанная техника</i> <i>Создание эскиза объекта.</i>	2
26	7.03.26		Арт-объект <i>Смешанная техника.</i> Создание объекта на тему «Чувства и эмоции». Начало работы.	2
27	14.03.26		Арт-объект <i>Смешанная техника.</i> Создание объекта на тему «Чувства и эмоции». Продолжение работы.	2
28	21.03.26		Арт-объект <i>Смешанная техника.</i> Создание объекта на тему «Чувства и эмоции». Окончание работы.	2
29	28.03.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Музыканты»	2
30	4.04.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Профессии»	2
31	11.04.26		Скетчинг.	2

			<i>Скетчинг.</i> «Цвет», упражнения	
32	18.04.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Цвет», упражнения.	2
33	25.04.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> «Линии», упражнения.	2
34	2.05.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Человек и дерево».	2
35	16.05.26		Скетчинг. <i>Скетчинг.</i> Работа на тему «Вид из окна».	2
36	23.05.26		Итоговое занятие. Создание коллажа «Мечта»	2
			Итого:	72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Посещение и участие в выставках детского творчества ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Беседы о профессиях	Ежемесячно, в течение года
Отчётные выставки	Декабрь, май

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	Организационное собрание. Презентация занятий. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Особенности учебного процесса и творческого развития ребенка	В течение года