

**Календарно-тематическое планирование**  
**На 2024-2025 учебный год**  
**По программе Мастерство и творчество**  
**Педагог Акимова О.И.**  
**1 год обучения, 3 группа**

Согласовано \_\_\_\_\_ (дата)  
зав. отделом \_\_\_\_\_

№	Дата	Фактическая дата	Раздел. Тема учебного занятия.	Всего часов
1.	04.09.24		<b>1 Раздел: Вводное занятие.</b> Рисование на свободную тему.	2
2.	06.09.24		<b>Раздел: Графика.</b> <b>2.2 Учебный рисунок.</b> Построение формы предметов.	2
3.	11.09.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Натюрморт из разнохарактерных по форме и фактуре поверхностей предметов.	2
4.	13.09.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Натюрморт из разнохарактерных по форме и фактуре поверхностей предметов (продолжение работы).	2
5.	18.09.24		<b>3. Раздел: Живопись</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике гуашь, в контрастной цветовой гамме.	2
6.	20.09.24		<b>3. Раздел: Живопись</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике гуашь, в контрастной цветовой гамме (продолжение работы).	2
7.	25.09.24		<b>3. Раздел: Живопись</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике гуашь, в контрастной цветовой гамме (работа над деталями).	
8.	27.09.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Творческая работа.	2
9.	02.10.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Творческая работа (продолжение работы).	2

10.	02.10.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Творческая работа (завершение работы).	2
11.	04.10.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Рисование рыбы, птицы в технике монохром (работа над эскизом).	2
12.	09.10.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Рисование рыбы, птицы в технике монохром.	2
13.	11.10.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Рисование рыбы, птицы в технике монохром (завершение работы).	2
14.	16.10.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Работа на тему «Лесное животное» (работа над эскизом).	2
15.	18.10.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Работа на тему «Лесное животное» (продолжение работы).	2
16.	23.10.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Работа на тему «Лесное животное» (завершение работы).	2
17.	25.10.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Работа на зимнюю тему(работа над эскизом).	2
18.	30.10.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Работа на зимнюю тему (продолжение работы).	2
19.	01.11.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Работа на зимнюю тему (работа над деталями).	2
20.	06.11.24		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Работа на зимнюю тему (завершение работы).	2
21.	08.11.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b>	2
22.	13.11.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b>	2

			(продолжение работы).	
23.	15.11.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b> (завершение работы).	2
24.	20.11.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Работа на тему «Символ года» (работа над эскизом)..	2
25.	22.11.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Работа на тему «Символ года» (продолжение работы).	2
26.	27.11.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Работа на тему «Символ года» ( работа над деталями)	2
27.	29.11.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Работа на тему «Символ года» (завершение работы).	2
28.	04.12.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Рисование графическими материалами.	2
29.	06.12.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Рисование графическими материалами. (продолжение работы).	2
30.	11.12.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Поздравительная открытка.	2
31.	13.12.24		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Поздравительная открытка (продолжение работы).	2
32.	18.12.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Зарисовки природных форм.	2
33.	20.12.24		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.1 Техники графики.</b> Зарисовки природных форм.	2
34.	25.12.24		<b>6. Раздел: Итоговые занятия.</b> <b>6.2. Завершение незаконченных за год работ.</b>	2
35.	27.12.24		<b>6. Раздел: Итоговые занятия.</b> <b>6.1. Контрольное занятие.</b>	2

			Мастер-класс Подведение итогов.	
36.	10.01.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.2 Учебный рисунок.</b> Построение предметов натюрморта	2
37.	15.01.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике акварель.	2
38.	17.01.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике акварель (продолжение работы).	
39.	22.01.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.1 Натюрморт.</b> Натюрморт в технике акварель (завершение работы).	2
40.	24.01.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b> Силуэтный портрет.	2
41.	29.01.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b> Силуэтный портрет. (продолжение работы).	2
42.	31.01.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.3 Портрет.</b> Силуэтный портрет (завершение работы).	2
43.	05.02.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Упражнения на составление оттенков цвета, теплой и холодной гаммы.	2
44.	07.02.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Рисование с использованием оттенков холодной или теплой гаммы.	2
45.	12.02.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Рисование с использованием оттенков холодной или теплой гаммы (продолжение работы).	2
46.	14.02.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Работа над эскизом.	2
47.	19.02.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> .Построение в листе.	2

48.	21.02.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Рисование в смешанных техниках (продолжение работы).	2
49.	26.02.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Рисование в смешанных техниках. (завершение работы).	2
50.	28.02.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Натюрморт, на градацию тона.	2
51.	05.03.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Натюрморт, на градацию тона (продолжение работы).	2
52.	07.03.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Натюрморт, на градацию тона (работа над деталями).	2
53.	12.03.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Натюрморт, на градацию тона (завершение работы).	2
54.	14.02.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.2 Учебный рисунок.</b> Сквозное прорисовывание формы предметов Рисование с натуры прозрачных предметов.	2
55.	19.03.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.2 Учебный рисунок.</b> Сквозное прорисовывание формы предметов Рисование с натуры прозрачных предметов (продолжение работы).	2
56.	21.03.25		<b>2. Раздел: Графика.</b> <b>2.2 Учебный рисунок.</b> Сквозное прорисовывание формы предметов Рисование с натуры прозрачных предметов (завершение работы).	2
57.	26.03.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Творческая работа на выбранную тему (эскиз).	2
58.	28.03.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b>	2

			Творческая работа на выбранную тему» (продолжение работы)	
59.	02.04.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Творческая работа на выбранную тему (завершение работы).	2
60.	04.04.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство 1</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Линейно-объемный рисунок.	2
61.	09.04.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство 1</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Линейно-объемный рисунок (завершение работы).	2
62.	11.04.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Рисование по- мокрому.	2
63.	16.04.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Рисование щетинной кистью.	2
64.	18.04.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> (продолжение работы)..	2
65.	23.04.25		<b>5. Раздел: Декоративно-прикладное искусство.</b> <b>5.1 Декоративное рисование.</b> Композиция в стиле Мондриана.	2
66.	25.04.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Этюд с букетом цветов в холодной гамме.	2
67.	30.04.25		<b>3. Раздел: Живопись.</b> <b>3.2 Техники живописи.</b> Этюд с букетом цветов теплой гамме.	2
68.	02.05.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Рисование на свободную тему.	2
69.	07.05.25		<b>4. Раздел: Композиция.</b> <b>4.1 Приёмы композиции.</b> Рисование на свободную тему (продолжение работы).	2
70.	14.05.25		<b>3.2 Техники живописи.</b> <b>3. Раздел: Живопись.</b> Рисование с использованием мятой газеты.	2
71.	16.05.25		<b>6. Раздел: Итоговые занятия.</b>	2

			<b>6.1. Контрольное занятие.</b>	
72.	21.05.25		<b>6. Раздел: Итоговые занятия. 6.2. Завершение незаконченных за год работ.</b>	2
			<b>Итого:</b>	144

### Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Отчётные выставки	Октябрь. Декабрь. апрель
Посещение и участие в выставках детского творчества ДЮТЦ, района, города.	Сентябрь, декабрь, май
Проведение праздничных мероприятий перед новым годом и в конце учебного.	Декабрь, май
Беседы о творческих профессиях.	Сентябрь.
Выезды на профориентационные экскурсии.	Октябрь, ноябрь, февраль.
Выезды на экскурсии в Русский музей.	4 раза в учебном году.

### Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Анкетирование родителей		Сентябрь
Родительские собрания	Организационное родительское собрание «Презентация работы изостудии «Вдохновение». Планы на год. Художественные материалы.	Сентябрь
	Подведение итогов за 1 полугодие.	Декабрь
	Подведение итогов за год. Планы на новый учебный год.	Май
Совместные мероприятия	Посещение отчетных выставок	Сентябрь Ноябрь Январь Май
	Совместные выезды на экскурсии и выставки	В течение года.
Индивидуальные и групповые консультации	<u>Индивидуальные</u>	
	«Творческое развитие детей»	Октябрь – январь, май
	Текущее консультирование по вопросам.	Ноябрь, март
	<u>Групповые</u>	
	«Художественные материалы»	Сентябрь
«Воспитание интереса к творчеству»	Декабрь	

