

Чуклина Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина Нина
Михайловна
Дата: 2024.09.09 14:12:13
+03'00'

Согласовано

(дата)

зав. отделом _____

Календарно-тематическое планирование

На 2024 - 2025 учебный год

По программе «Акробатический танец»

Педагог Скаленко А. А.

2-й год обучения, группа №

Номер занятия	Дата занятия планируема я	Дата занятия фактическая я	Тема учебного занятия	Количество часов	Дистанционная поддержка
1	03.09.24		Вводное занятие. Техника безопасности на тренировке.	2	
2	05.09.24		Дисциплины перформанса в чир спорте	2	
3	06.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
4	10.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
5	12.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
6	13.09.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
7	17.09.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
8	19.09.24		Базовые движения рук	2	
9	20.09.24		Базовые движения рук	2	
10	24.09.24		Основы акробатики	2	
11	26.09.24		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
12	27.09.24		Чир- и лип-прыжки	2	
13	01.10.24		Чир- и лип-прыжки	2	
14	03.10.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
15	04.10.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
16	08.10.24		Пируэты	2	
17	10.10.24		Пируэты	2	
18	11.10.24		Стретчинг	2	

19	15.10.24		Стретчинг	2	
20	17.10.24		Поддержки	2	
21	18.10.24		Поддержки	2	
22	22.10.24		Разучивание танцевальных связок	2	
23	24.10.24		Разучивание танцевальных связок	2	
24	25.10.24		Постановка программы	2	
25	29.10.24		Постановка программы	2	
26	31.10.24		Постановка программы	2	
27	01.11.24		Постановка программы	2	
28	05.11.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
29	07.11.24		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
30	08.11.24		Базовые движения рук	2	
31	12.11.24		Базовые движения рук	2	
32	14.11.24		Основы акробатики	2	
33	15.11.24		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
34	19.11.24		Чир- и лип-прыжки	2	
35	21.11.24		Чир- и лип-прыжки	2	
36	22.11.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
37	26.11.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
38	28.11.24		Пируэты	2	
39	29.11.24		Пируэты	2	
40	03.12.24		Постановка программы	2	
41	05.12.24		Постановка программы	2	

42	06.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
43	10.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
44	12.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
45	13.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
46	17.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
47	19.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
48	20.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
49	24.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
50	26.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
51	27.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
52	09.01.25		Основы акробатики	2	
53	10.09.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
54	14.01.25		Чир- и лип-прыжки	2	
55	16.01.25		Чир- и лип-прыжки	2	
56	17.01.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
57	21.01.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
58	23.01.25		Пируэты	2	
59	24.01.25		Пируэты	2	
60	28.01.25		Стретчинг	2	

61	30.01.25		Стретчинг	2	
62	31.01.25		Поддержки	2	
63	04.02.25		Поддержки	2	
64	06.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
65	07.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
66	11.02.25		Постановка программы	2	
67	13.02.25		Постановка программы	2	
68	14.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
69	18.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
70	20.02.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
71	21.02.25		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
72	25.02.25		Базовые движения рук	2	
73	27.02.25		Основы акробатики	2	
74	28.02.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
75	04.03.25		Чир- и лип-прыжки	2	
76	06.03.25		Чир- и лип-прыжки	2	
77	07.03.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
78	11.03.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
79	13.03.25		Пируэты	2	
80	14.03.25		Пируэты	2	
81	18.03.25		Стретчинг	2	
82	20.03.25		Стретчинг	2	
83	21.03.25		Поддержки	2	

84	25.03.25		Разучивание танцевальных связок	2	
85	27.03.25		Разучивание танцевальных связок	2	
86	28.03.25		Стретчинг	2	
87	01.04.25		Стретчинг	2	
88	03.04.25		Поддержки	2	
89	04.04.25		Поддержки	2	
90	08.04.25		Разучивание танцевальных связок	2	
91	10.04.25		Разучивание танцевальных связок	2	
92	11.04.25		Постановка программы	2	
93	15.04.25		Постановка программы	2	
94	17.04.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
95	18.04.25		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
96	22.04.25		Базовые движения рук	2	
97	24.04.25		Базовые движения рук	2	
98	25.04.25		Основы акробатики	2	
99	29.04.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
100	02.05.25		Чир- и лип-прыжки	2	
101	06.05.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
102	13.05.25		Пируэты	2	
103	15.05.25		Пируэты	2	
104	16.05.25		Стретчинг	2	
105	20.05.25		Стретчинг	2	
106	22.05.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	

107	23.05.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
108	27.05.25		Контрольное занятие. Представление готовой программы	2	
Итого:				216	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2	1.09.24	27.05.25	36	108	216	3 раза в неделю по 2 часа

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки
1	Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города	в течение года
2	Участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города	в течение года
3	Посвящение в чирлидеры, участники коллектива	Ноябрь
4	Сдача нормативов подготовки	Декабрь
5	Профориентационная игра «Я - тренер»	Январь
6	Мастер-класс в стиле «Хип-хоп»	Апрель
7	Открытое занятие для родителей	Май
8	Сдача нормативов подготовки	Май

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> • Организационное собрание • Подготовка к выступлениям и концертам. Организационные вопросы • Подведение итогов I полугодия. Спортивные и творческие планы на II полугодие • Итоги учебного года и творческие перспективы 	Сентябрь В течение года Декабрь Май
Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение детей с родителями праздничных концертов, соревнований района, города, концертных программ ДЮТЦ • Отчетные (открытые) уроки • Посещение отчетного концерта ДЮТЦ 	В течение года Декабрь, апрель Май

Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в середине года в конце года	Сентябрь Январь Май
Индивидуальные и групповые консультации	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей • Групповые консультации • Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях • Индивидуальные консультации по развитию спортивных особенностей • Индивидуальные и групповые консультации по вопросам спортивно-хореографической подготовки 	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Апрель Май
Мастер-класс «Чир-фэмили»	Организация мастер-класса «Чир-фэмили» для членов семей учащихся с целью формирования интереса ближнего окружения учащегося к чир спорту.	В течение года

Календарно-тематическое планирование
На 2024 - 2025 учебный год
По программе «Акробатический танец»
Педагог Скаленко А. А.
2-й год обучения, группа №

Согласовано

(дата)

зав. отделом _____

Номер занятия	Дата занятия планируема я	Дата занятия фактическая я	Тема учебного занятия	Количество часов	Дистанционная поддержка
1	03.09.24		Вводное занятие. Техника безопасности на тренировке.	2	
2	05.09.24		Дисциплины перформанса в чир спорте	2	
3	06.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
4	10.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
5	12.09.24		Правила вида спорта Терминология	2	
6	13.09.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
7	17.09.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
8	19.09.24		Базовые движения рук	2	
9	20.09.24		Базовые движения рук	2	
10	24.09.24		Основы акробатики	2	
11	26.09.24		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
12	27.09.24		Чир- и лип-прыжки	2	
13	01.10.24		Чир- и лип-прыжки	2	
14	03.10.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
15	04.10.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
16	08.10.24		Пируэты	2	
17	10.10.24		Пируэты	2	
18	11.10.24		Стретчинг	2	

19	15.10.24		Стретчинг	2	
20	17.10.24		Поддержки	2	
21	18.10.24		Поддержки	2	
22	22.10.24		Разучивание танцевальных связок	2	
23	24.10.24		Разучивание танцевальных связок	2	
24	25.10.24		Постановка программы	2	
25	29.10.24		Постановка программы	2	
26	31.10.24		Постановка программы	2	
27	01.11.24		Постановка программы	2	
28	05.11.24		Общая и специальная физическая подготовка	2	
29	07.11.24		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
30	08.11.24		Базовые движения рук	2	
31	12.11.24		Базовые движения рук	2	
32	14.11.24		Основы акробатики	2	
33	15.11.24		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
34	19.11.24		Чир- и лип-прыжки	2	
35	21.11.24		Чир- и лип-прыжки	2	
36	22.11.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
37	26.11.24		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
38	28.11.24		Пируэты	2	
39	29.11.24		Пируэты	2	
40	03.12.24		Постановка программы	2	
41	05.12.24		Постановка программы	2	

42	06.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
43	10.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
44	12.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
45	13.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
46	17.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
47	19.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
48	20.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
49	24.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
50	26.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
51	27.12.24		Отработка соревновательной программы	2	
52	09.01.25		Основы акробатики	2	
53	10.09.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
54	14.01.25		Чир- и лип-прыжки	2	
55	16.01.25		Чир- и лип-прыжки	2	
56	17.01.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
57	21.01.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
58	23.01.25		Пируэты	2	
59	24.01.25		Пируэты	2	
60	28.01.25		Стретчинг	2	

61	30.01.25		Стретчинг	2	
62	31.01.25		Поддержки	2	
63	04.02.25		Поддержки	2	
64	06.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
65	07.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
66	11.02.25		Постановка программы	2	
67	13.02.25		Потсановка программы	2	
68	14.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
69	18.02.25		Разучивание танцевальных связок	2	
70	20.02.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
71	21.02.25		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
72	25.02.25		Базовые движения рук	2	
73	27.02.25		Основы акробатики	2	
74	28.02.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партуре	2	
75	04.03.25		Чир- и лип-прыжки	2	
76	06.03.25		Чир- и лип-прыжки	2	
77	07.03.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
78	11.03.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
79	13.03.25		Пируэты	2	
80	14.03.25		Пируэты	2	
81	18.03.25		Стретчинг	2	
82	20.03.25		Стретчинг	2	
83	21.03.25		Поддержки	2	

84	25.03.25		Разучивание танцевальных связок	2	
85	27.03.25		Разучивание танцевальных связок	2	
86	28.03.25		Стретчинг	2	
87	01.04.25		Стретчинг	2	
88	03.04.25		Поддержки	2	
89	04.04.25		Поддержки	2	
90	08.04.25		Разучивание танцевальных связок	2	
91	10.04.25		Разучивание танцевальных связок	2	
92	11.04.25		Постановка программы	2	
93	15.04.25		Постановка программы	2	
94	17.04.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
95	18.04.25		Равновесия и затяжки. Упражнения на развитие баланса на середине	2	
96	22.04.25		Базовые движения рук	2	
97	24.04.25		Базовые движения рук	2	
98	25.04.25		Основы акробатики	2	
99	29.04.25		Упражнения и стойки для удержания баланса в партере	2	
100	02.05.25		Чир- и лип-прыжки	2	
101	06.05.25		Прыжки из классического и современного танца (allegro)	2	
102	13.05.25		Пируэты	2	
103	15.05.25		Пируэты	2	
104	16.05.25		Стретчинг	2	
105	20.05.25		Стретчинг	2	
106	22.05.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	

107	23.05.25		Общая и специальная физическая подготовка	2	
108	27.05.25		Контрольное занятие. Представление готовой программы	2	
Итого:				216	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2	1.09.24	27.05.25	36	108	216	3 раза в неделю по 2 часа

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки
1	Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города	в течение года
2	Участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города	в течение года
3	Посвящение в чирлидеры, участники коллектива	Ноябрь
4	Сдача нормативов подготовки	Декабрь
5	Профориентационная игра «Я - тренер»	Январь
6	Мастер-класс в стиле «Хип-хоп»	Апрель
7	Открытое занятие для родителей	Май
8	Сдача нормативов подготовки	Май

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	<ul style="list-style-type: none"> Организационное собрание Подготовка к выступлениям и концертам. Организационные вопросы Подведение итогов I полугодия. Спортивные и творческие планы на II полугодие Итоги учебного года и творческие перспективы 	Сентябрь В течение года Декабрь Май
Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> Посещение детей с родителями праздничных концертов, соревнований района, города, концертных программ ДЮТЦ Отчетные (открытые) уроки Посещение отчетного концерта ДЮТЦ 	В течение года Декабрь, апрель Май

Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в середине года в конце года	Сентябрь Январь Май
Индивидуальные и групповые консультации	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей • Групповые консультации • Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях • Индивидуальные консультации по развитию спортивных особенностей • Индивидуальные и групповые консультации по вопросам спортивно-хореографической подготовки 	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Апрель Май
Мастер-класс «Чир-фэмили»	Организация мастер-класса «Чир-фэмили» для членов семей учащихся с целью формирования интереса ближнего окружения учащегося к чир спорту.	В течение года