

Календарно-тематическое планирование
на 2024 – 2025 учебный год
по программе «Гармоника»
педагог Платонов Б.П.
1-й год обучения группа № 1

Согласовано
_____ (дата)

зав. отделом _____

| № занятия | Дата занятия планируемая | Дата занятия фактическая | Название раздела и темы | Кол-во часов |
|-----------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 1 | 01.09 | | <i>Групповое занятие</i> Вводное занятие | 1 |
| 2 | 07.09 | | <i>Занятие в малой группе</i> Вводное занятие | 1 |
| 3 | 01,06,07.09 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 4 | 14.09 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 5 | 08.09 | | <i>Групповое занятие</i> Технические упражнения | 1 |
| 6 | 08,13,14.09 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 7 | 21.09 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 8 | 15.09 | | <i>Групповое занятие</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 9 | 15,20,21.09 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Подбор по слуху | 1 |
| 10 | 28.09 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительская культура | 1 |
| 11 | 22.09 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 12 | 22,27,28.09 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Освоение инструмента | 1 |
| 13 | 05.10 | | <i>Занятие в малой группе</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 14 | 29.10 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 15 | 29.09, 04.10, 05.10 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 16 | 12.10 | | <i>Занятие в малой группе</i> Сценическое мастерство | 1 |
| 17 | 06.10 | | <i>Групповое занятие</i> Выразительное исполнение | 1 |
| 18 | 06,11,12.10 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 19 | 19.10 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 20 | 13.10 | | <i>Групповое занятие</i> Сценическое мастерство | 1 |
| 21 | 13,18,19.10 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |

| | | | | |
|----|--------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|---|
| 22 | 26.10 | | <i>Занятие в малой группе</i> Звуковой баланс | 1 |
| 23 | 20.10 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 24 | 20,25,26.10 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Основы музыкальной грамоты | 1 |
| 25 | 02.11 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительская культура | 1 |
| 26 | 27.10 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 27 | 27,01.11,02.11 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 28 | 09.11 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 29 | 03.11 | | <i>Групповое занятие</i> Репетиционная работа | 1 |
| 30 | 03,08,09.11 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Сочинения | 1 |
| 31 | 16.11 | | <i>Занятие в малой группе</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 32 | 10.11 | | <i>Групповое занятие</i> Выразительное исполнение | 1 |
| 33 | 10,15,16.11 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 34 | 23.11 | | <i>Занятие в малой группе</i> Звуковой баланс | 1 |
| 35 | 17.11 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 36 | 17,22,23.11 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Подбор по слуху | 1 |
| 37 | 30.11 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 38 | 24.11 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 39 | 24,29.11, 30.11 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Подбор по слуху | 1 |
| 40 | 07.12 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 41 | 01.12 | | <i>Групповое занятие</i> Репетиционная работа | 1 |
| 42 | 01,06,07.12 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 43 | 14.12 | | <i>Занятие в малой группе</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 44 | 08.12 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 45 | 08,13,14.12 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над техникой | 1 |
| 46 | 21.12 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 47 | 15.12 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |

| | | | | |
|----|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|---|
| 48 | 15,20,21.12 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 49 | 28.12 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 50 | 22.12 | | <i>Групповое занятие</i> Репетиционная работа | 1 |
| 51 | 22,27,28.12 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над техникой | 1 |
| 52 | 11.01 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 53 | 29.12 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 54 | 29, 11.01, 12.01 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 55 | 18.01 | | <i>Занятие в малой группе</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 56 | 12.01 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 57 | 10,18,19.01 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 58 | 25.01 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 59 | 19.01 | | <i>Групповое занятие</i> Репетиционная работа | 1 |
| 60 | 17,25,26.01 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 61 | 01.02 | | <i>Занятие в малой группе</i> Сценическое мастерство | 1 |
| 62 | 26.01 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 63 | 24.01,01.02, 02.02 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 64 | 08.02 | | <i>Занятие в малой группе</i> Совершенствование техники | 1 |
| 65 | 26.01 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |
| 66 | 31.01,08.02, 09.02 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Освоение инструмента | 1 |
| 67 | 15.02 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 68 | 02.02 | | <i>Групповое занятие</i> Сценическое мастерство | 1 |
| 69 | 07,15, 16.02 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 70 | 22.02 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 71 | 09.02 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 72 | 14,22.02, 02.03 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 73 | 01.03 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 74 | 16.02 | | <i>Групповое занятие</i> Ансамблевая сыгранность | 1 |

| | | | | |
|-----|------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|---|
| 75 | 21.02, 01,09.03 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 76 | 15.03 | | <i>Занятие в малой группе</i> Совершенствование техники | 1 |
| 77 | 02.03 | | <i>Групповое занятие</i> Изучение репертуара | 1 |
| 78 | 28.02, 15,16.03 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 79 | 22.03 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 80 | 09.03 | | <i>Групповое занятие</i> Работа над технической стороной произведения | 1 |
| 81 | 07, 22,23.03 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 82 | 29.03 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительская культура | 1 |
| 83 | 16.03 | | <i>Групповое занятие</i> Технические упражнения | 1 |
| 84 | 14, 29,30.03 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 85 | 05.04 | | <i>Занятие в малой группе</i> Сценическое мастерство | 1 |
| 86 | 23.03 | | <i>Групповое занятие</i> Изучение репертуара | 1 |
| 87 | 21.03, 05.04, 06.04 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 88 | 12.04 | | <i>Занятие в малой группе</i> Разбор произведения | 1 |
| 89 | 30.03 | | <i>Групповое занятие</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 90 | 28.03, 12.04, 13.04 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 91 | 19.04 | | <i>Занятие в малой группе</i> Совершенствование техники | 1 |
| 92 | 06.04 | | <i>Групповое занятие</i> Изучение репертуара | 1 |
| 93 | 04, 19.04, 20.04 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 94 | 26.04 | | <i>Занятие в малой группе</i> Исполнительские приёмы | 1 |
| 95 | 13.04 | | <i>Групповое занятие</i> Культура звукоизвлечения | 1 |
| 96 | 11, 26, 27.04 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 97 | 03.05 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 98 | 20.04 | | <i>Групповое занятие</i> Контрольное занятие. Репетиционная работа | 1 |
| 99 | 18.04, 03.05, 04.05 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Разучивание произведения | 1 |
| 100 | 10.05 | | <i>Занятие в малой группе</i> Звуковой баланс | 1 |

| | | | | |
|-----|------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 101 | 27.04 | | <i>Групповое занятие</i> Культура звукоизвлечения | 1 |
| 102 | 25.04, 10.05, 11.05 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над произведением | 1 |
| 103 | 17.05 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 104 | 04.05 | | <i>Групповое занятие</i> Выразительное исполнение. Сценическое мастерство | 1 |
| 105 | 02, 17, 18.05 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Работа над выразительностью исполнения | 1 |
| 106 | 24.05 | | <i>Занятие в малой группе</i> Контрольное занятие | 1 |
| 107 | 11.05 | | <i>Групповое занятие</i> Контрольное и итоговое занятие | 1 |
| 108 | 16, 24, 25.05 | | <i>Индивидуальное занятие</i> Итоговое занятие | 1 |
| | | | Итого | 108 |

Воспитательная работа и массовые мероприятия

| Мероприятие | Сроки |
|-------------------------------------------|----------------|
| Посещение массовых мероприятий, концертов | В течение года |
| Участие в концертах | В течение года |
| Отчетные концерты для родителей | Декабрь. Май |

Взаимодействие педагога с родителями

| Формы взаимодействия | Тема | Сроки |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Родительское собрание | Организация учебно-воспитательного процесса | Сентябрь |
| Анкетирование родителей | Опросный лист «Сведения о детях и родителях» Опросный лист «Итоги учебного года» | Сентябрь Май |
| Индивидуальные консультации | По необходимости | В течение года |