

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2024.09.09
14:03:46 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
На 2024-2025 учебный год
По программе «Основы современного танца»
Педагог
1-й год обучения, группа №4

Согласовано _____ (дата)
зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09	28.05	36	288	4 раза в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	1.09		Вводное занятие.	2
2.	4.09		Основы современного танца	2
3.	5.09		Основы классического танца	2
4.	7.09		Сила танца	2
5.	8.09		Постановочная работа	2
6.	11.09		Основы современного танца	2
7.	12.09		Основы классического танца	2
8.	14.09		Сила танца	2
9.	15.09		Постановочная работа	2
10.	18.09		Основы современного танца	2
11.	19.09		Основы классического танца	2
12.	21.09		Сила танца	2
13.	22.09		Репетиционная работа	2
14.	25.09		Основы современного танца	2
15.	26.09		Основы классического танца	2
16.	28.09		Сила танца	2
17.	29.09		Постановочная работа	2
18.	2.10		Основы современного танца	2
19.	3.10		Основы классического танца	2
20.	5.10		Сила танца	2
21.	6.10		Репетиционная работа	2
22.	9.10		Основы современного танца	2
23.	10.10		Основы классического танца	2
24.	12.10		Сила танца	2
25.	13.10		Постановочная работа	2
26.	16.10		Основы современного танца	2
27.	17.10		Основы классического танца	2

28.	19.10		Сила танца	2
29.	20.10		Репетиционная работа	2
30.	23.10		Основы современного танца	2
31.	24.10		Основы классического танца	2
32.	26.10		Сила танца	2
33.	27.10		Постановочная работа	2
34.	30.10		Основы современного танца	2
35.	31.10		Основы классического танца	2
36.	2.11		Сила танца	2
37.	3.11		Репетиционная работа	2
38.	6.11		Основы современного танца	2
39.	7.11		Основы классического танца	2
40.	9.11		Сила танца	2
41.	10.11		Постановочная работа	2
42.	13.11		Основы современного танца	2
43.	14.11		Основы классического танца	2
44.	16.11		Сила танца	2
45.	17.11		Репетиционная работа	2
46.	20.11		Основы современного танца	2
47.	21.11		Основы классического танца	2
48.	23.11		Сила танца	2
49.	24.11		Постановочная работа	2
50.	27.11		Основы современного танца	2
51.	28.11		Основы классического танца	2
52.	30.11		Сила танца	2
53.	1.12		Репетиционная работа	2
54.	4.12		Основы современного танца	2
55.	5.12		Основы классического танца	2
56.	7.12		Сила танца	2
57.	8.12		Постановочная работа	2
58.	11.12		Основы современного танца	2
59.	12.12		Основы классического танца	2
60.	14.12		Сила танца	2
61.	15.12		Репетиционная работа	2
62.	18.12		Основы современного танца	2
63.	19.12		Основы классического танца	2
64.	21.12		Сила танца	2
65.	22.12		Постановочная работа	2
66.	25.12		Основы современного танца	2
67.	26.12		Основы классического танца	2
68.	28.12		Сила танца	2
69.	29.12		Репетиционная работа	2
70.	11.01		Основы современного танца	2
71.	12.01		Основы классического танца	2
72.	15.01		Сила танца	2
73.	16.01		Постановочная работа	2
74.	18.01		Основы современного танца	2
75.	19.01		Основы классического танца	2

76.	22.01		Сила танца	2
77.	23.01		Репетиционная работа	2
78.	25.01		Основы современного танца	2
79.	26.01		Основы классического танца	2
80.	29.01		Сила танца	2
81.	30.01		Постановочная работа	2
82.	1.02		Основы современного танца	2
83.	2.02		Основы классического танца	2
84.	5.02		Сила танца	2
85.	6.02		Репетиционная работа	2
86.	8.02		Основы современного танца	2
87.	9.02		Основы классического танца	2
88.	12.02		Сила танца	2
89.	13.02		Постановочная работа	2
90.	15.02		Основы современного танца	2
91.	16.02		Основы классического танца	2
92.	19.02		Сила танца	2
93.	20.02		Постановочная работа	2
94.	22.02		Основы современного танца	2
95.	26.02		Основы классического танца	2
96.	27.02		Сила танца	2
97.	1.03		Постановочная работа	2
98.	2.03		Основы современного танца	2
99.	5.03		Основы классического танца	2
100.	6.03		Сила танца	2
101.	9.03		Постановочная работа	2
102.	12.03		Основы современного танца	2
103.	13.03		Основы классического танца	2
104.	15.03		Сила танца	2
105.	16.03		Постановочная работа	2
106.	19.03		Основы современного танца	2
107.	20.03		Основы классического танца	2
108.	22.03		Сила танца	2
109.	23.03		Репетиционная работа	2
110.	26.03		Основы современного танца	2
111.	27.03		Основы классического танца	2
112.	29.03		Сила танца	2
113.	30.03		Репетиционная работа	2
114.	2.04		Основы современного танца	2
115.	3.04		Основы классического танца	2
116.	5.04		Сила танца	2
117.	6.04		Постановочная работа	2
118.	9.04		Основы современного танца	2
119.	10.04		Основы классического танца	2
120.	12.04		Сила танца	2
121.	13.04		Репетиционная работа	2
122.	16.04		Основы современного танца	2
123.	17.04		Основы классического танца	2
124.	19.04		Сила танца	2

125.	20.04		Репетиционная работа	2
126.	23.04		Основы современного танца	2
127.	24.04		Основы классического танца	2
128.	26.04		Сила танца	2
129.	27.04		Основы современного танца	2
130.	30.04		Основы классического танца	2
131.	3.05		Сила танца	2
132.	4.05		Основы современного танца	2
133.	7.05		Основы классического танца	2
134.	10.05		Сила танца	2
135.	11.05		Репетиционная работа	2
136.	14.05		Основы современного танца	2
137.	15.05		Основы классического танца	2
138.	17.05		Сила танца	2
139.	18.05		Репетиционная работа	2
140.	21.05		Репетиционная работа	2
141.	22.05		Основы современного танца	2
142.	24.05		Основы классического танца	2
143.	25.05		Сила танца	2
144.	28.05		Итоговое занятие	2
			ВСЕГО	288

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Отчётные концерты, контрольные занятия	Декабрь. Апрель

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	Организационное собрание. Презентация деятельности детского коллектива. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы. Подведение итогов за I полугодие. Творческие планы на II полугодие. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Декабрь Май
Совместные мероприятия	Посещение детей с родителями праздничных мероприятий, района и города, концертных программ ДЮТЦ. Отчётные концерты Посещение отчётного концерта ДЮТЦ.	В течение года Декабрь, Апрель Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года	Сентябрь

	в середине года в конце учебного года	Январь Май
Индивидуальные и групповые консультации	Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей. Групповая консультация Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях. Индивидуальные консультации по развитию танцевальных способностей	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Май

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2024.09.09
14:03:28 +03'00'

Календарно-тематическое планирование

На 2024-2025 учебный год

По программе «Основы современного танца»

Педагог Иванова П. А., Кан А.Ф.

2-й год обучения, группа 3

Согласовано

(дата)

зав. отделом _____

№ п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	1.09		Вводное занятие.	2
2.	3.09		Сила танца	2
3.	6.09		Классический танец	2
4.	7.09		Основы джазового танца	2
5.	8.09		Постановочная работа	2
6.	10.09		Основы Contemporary танца	2
7.	13.09		Классический танец	2
8.	14.09		Сила танца	2
9.	15.09		Постановочная работа	2
10.	17.09		Основы джазового танца	2
11.	20.09		Классический танец	2
12.	21.09		Сила танца	2
13.	22.09		Репетиционная работа	2
14.	24.09		Основы Contemporary танца	2
15.	27.09		Классический танец	2
16.	28.09		Сила танца	2
17.	29.09		Постановочная работа	2
18.	1.10		Основы джазового танца	2
19.	4.10		Классический танец	2
20.	5.10		Сила танца	2
21.	6.10		Репетиционная работа	2
22.	8.10		Основы Contemporary танца	2
23.	11.10		Классический танец	2
24.	12.10		Сила танца	2
25.	13.10		Постановочная работа	2
26.	15.10		Основы джазового танца	2
27.	18.10		Классический танец	2
28.	19.10		Сила танца	2
29.	20.10		Репетиционная работа	2
30.	22.10		Основы Contemporary танца	2
31.	25.10		Классический танец	2
32.	26.10		Сила танца	2
33.	27.10		Постановочная работа	2
34.	29.10		Основы джазового танца	2
35.	1.11		Классический танец	2
36.	2.11		Сила танца	2
37.	3.11		Репетиционная работа	2
38.	5.11		Основы Contemporary танца	2
39.	8.11		Классический танец	2

40.	9.11		Сила танца	2
41.	10.11		Постановочная работа	2
42.	12.11		Основы джазового танца	2
43.	15.11		Классический танец	2
44.	16.11		Сила танца	2
45.	17.11		Репетиционная работа	2
46.	19.11		Основы Contemporary танца	2
47.	22.11		Классический танец	2
48.	23.11		Сила танца	2
49.	24.11		Постановочная работа	2
50.	26.11		Основы джазового танца	2
51.	29.11		Классический танец	2
52.	30.11		Сила танца	2
53.	1.12		Репетиционная работа	2
54.	3.12		Основы Contemporary танца	2
55.	6.12		Классический танец	2
56.	7.12		Сила танца	2
57.	8.12		Постановочная работа	2
58.	10.12		Основы джазового танца	2
59.	13.12		Классический танец	2
60.	14.12		Сила танца	2
61.	15.12		Репетиционная работа	2
62.	17.12		Основы Contemporary танца	2
63.	20.12		Классический танец	2
64.	21.12		Сила танца	2
65.	22.12		Постановочная работа	2
66.	24.12		Основы джазового танца	2
67.	27.12		Классический танец	2
68.	28.12		Сила танца	2
69.	29.12		Репетиционная работа	2
70.	10.01		Основы Contemporary танца	2
71.	11.01		Классический танец	2
72.	12.01		Сила танца	2
73.	14.01		Постановочная работа	2
74.	17.01		Основы джазового танца	2
75.	18.01		Классический танец	2
76.	19.01		Сила танца	2
77.	21.01		Репетиционная работа	2
78.	24.01		Основы Contemporary танца	2
79.	25.01		Классический танец	2
80.	26.01		Сила танца	2
81.	28.01		Постановочная работа	2
82.	31.01		Основы джазового танца	2
83.	1.02		Классический танец	2
84.	2.02		Сила танца	2
85.	4.02		Репетиционная работа	2
86.	7.02		Основы Contemporary танца	2
87.	8.02		Классический танец	2

88.	9.02		Сила танца	2
89.	11.02		Постановочная работа	2
90.	14.02		Основы джазового танца	2
91.	15.02		Классический танец	2
92.	16.02		Сила танца	2
93.	18.02		Постановочная работа	2
94.	21.02		Основы Contemporary танца	2
95.	22.02		Классический танец	2
96.	25.02		Сила танца	2
97.	28.02		Постановочная работа	2
98.	1.03		Основы джазового танца	2
99.	2.03		Классический танец	2
100.	4.03		Сила танца	2
101.	7.03		Постановочная работа	2
102.	9.03		Основы Contemporary танца	2
103.	11.03		Классический танец	2
104.	14.03		Сила танца	2
105.	15.03		Постановочная работа	2
106.	16.03		Основы джазового танца	2
107.	18.03		Классический танец	2
108.	21.03		Сила танца	2
109.	22.03		Репетиционная работа	2
110.	23.03		Основы Contemporary танца	2
111.	25.03		Классический танец	2
112.	28.03		Сила танца	2
113.	29.03		Репетиционная работа	2
114.	30.03		Основы джазового танца	2
115.	1.04		Классический танец	2
116.	4.04		Сила танца	2
117.	5.04		Постановочная работа	2
118.	6.04		Основы Contemporary танца	2
119.	8.04		Классический танец	2
120.	11.04		Сила танца	2
121.	12.04		Репетиционная работа	2
122.	13.04		Основы джазового танца	2
123.	15.04		Классический танец	2
124.	18.04		Сила танца	2
125.	19.04		Репетиционная работа	2
126.	20.04		Основы джазового танца	2
127.	22.04		Классический танец	2
128.	25.04		Сила танца	2
129.	26.04		Основы Contemporary танца	2
130.	27.04		Классический танец	2
131.	29.04		Сила танца	2
132.	2.05		Основы джазового танца	2
133.	3.05		Классический танец	2
134.	4.05		Сила танца	2
135.	6.05		Репетиционная работа	2
136.	10.05		Основы Contemporary танца	2

137.	11.05		Классический танец	2
138.	13.05		Сила танца	2
139.	16.05		Репетиционная работа	2
140.	17.05		Репетиционная работа	2
141.	18.05		Основы Contemporary танца	2
142.	20.05		Классический танец	2
143.	23.05		Сила танца	2
144.	24.05		Итоговое занятие	2
			ВСЕГО	288

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2	01.09	24.05	36	288	4 раза в неделю по 2 часа

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Отчётные концерты, контрольные занятия	Декабрь. Апрель

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	Организационное собрание. Презентация деятельности детского коллектива. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы. Подведение итогов за I полугодие. Творческие планы на II полугодие. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Декабрь Май
Совместные мероприятия	Посещение детей с родителями праздничных мероприятий, района и города, концертных программ ДЮТЦ. Отчётные концерты Посещение отчётного концерта ДЮТЦ.	В течение года Декабрь, Апрель Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в середине года в конце учебного года	Сентябрь Январь Май

Индивидуальные и групповые консультации	Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей. Групповая консультация Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях. Индивидуальные консультации по развитию танцевальных способностей	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Май
---	--	--