

Календарно-тематическое планирование
На 2024-2025 учебный год
По программе «Open dance»
Педагог Иванова П. А., Кан А.Ф.
1-й год обучения, группа № 8

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	04.09	24.05	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1	4.09		Вводное занятие	2
2	7.09		Сила танца	2
3	11.09		Основы джазового танца	2
4	14.09		Основы Contemporary танца	2
5	18.09		Шаффл	2
6	21.09		Основы джазового танца	2
7	25.09		Сила танца.	2
8	28.09		Основы Contemporary танца	2
9	2.10		Шаффл	2
10	5.10		Основы джазового танца	2
11	9.10		Основы Contemporary танца	2
12	12.10		Основы джазового танца	2
13	16.10		Шаффл	2
14	19.10		Сила танца	2
15	23.10		Основы джазового танца	2
16	26.10		Основы Contemporary танца	2
17	30.10		Шаффл	2
18	2.11		Основы джазового танца	2
19	6.11		Основы Contemporary танца	2

20	9.11		Сила танца	2
21	13.11		Сила танца	2
22	16.11		Основы джазового танца	2
23	20.11		Шаффл	2
24	23.11		Основы джазового танца	2
25	27.11		Сила танца	2
26	30.11		Шаффл	2
27	4.12		Основы Contemporary танца	2
28	7.12		Основы джазового танца	2
29	11.12		Шаффл	2
30	14.12		Сила танца	2
31	18.12		Основы Contemporary танца	2
32	21.12		Шаффл	2
33	25.12		Основы Contemporary танца	2
34	28.12		Сила танца	2
35	11.01		Шаффл	2
36	15.01		Основы джазового танца	2
37	18.01		Основы Contemporary танца	2
38	22.01		Сила танца	2
39	25.01		Шаффл	2
40	29.01		Основы джазового танца	2
41	1.02		Основы Contemporary танца	2
42	5.02		Сила танца	2
43	8.02		Основы Contemporary танца	2
44	12.02		Основы джазового танца	2
45	15.02		Основы Contemporary танца	2
46	19.02		Шаффл	2
47	22.02		Сила танца	2
48	26.02		Основы Contemporary танца	2
49	1.03		Шаффл	2
50	5.03		Сила танца	2
51	12.03		Основы Contemporary танца	2

52	15.03		Основы джазового танца	2
53	19.03		Сила танца	2
54	22.03		Сила танца	2
55	26.03		Основы Contemporary танца	2
56	29.03		Основы джазового танца	2
57	2.04		Основы Contemporary танца	2
58	5.04		Основы джазового танца	2
59	19.04		Сила танца	2
60	12.04		Основы Contemporary танца	2
61	16.04		Основы джазового танца	2
62	19.04		Основы Contemporary танца	2
63	23.04		Сила танца	2
64	26.04		Основы джазового танца	2
65	30.04		Сила танца	2
66	3.05		Основы Contemporary танца	2
67	7.05		Основы джазового танца	2
68	10.05		Сила танца	2
69	14.05		Основы джазового танца	2
70	17.05		Основы Contemporary танца	2
71	21.05		Основы джазового танца	2
72	24.05		Итоговое занятие	2
			Итого:	144

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ	В течение года.
Участие в праздничных программах ДЮТЦ	В течение года.
Отчётные концерты, контрольные занятия	Декабрь. Апрель

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	• Организационное собрание. Презентация деятельности детского коллектива.	Сентябрь
	• Подведение итогов за I полугодие. Творческие планы	Декабрь

	<p>на II полугодие. Организационные вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Итоги учебного года и творческие перспективы. 	Май
Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение детей с родителями концертных программ ДЮТЦ. • Отчётные концерты • Посещение отчётного концерта ДЮТЦ. 	В течение года Декабрь, Апрель Май
Анкетирование родителей	<p>Анкеты, предлагаемые родителям</p> <p>в начале года</p> <p>в середине года</p> <p>в конце учебного года</p>	Сентябрь Январь Май
Индивидуальные и групповые консультации	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей. • Групповая консультация • Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях. • Индивидуальные консультации по развитию танцевальных способностей 	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Май