

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01
16:49:31 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
На 2025 - 2026 учебный год
по общеразвивающей программе
«Волшебный мир театра» (театральные занятия)
Педагог Сарамуд И.А.
группа №1, 1-й год обучения

Согласовано _____ (дата)
зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	03.09	22.05	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1	03.09.2025		Вводное занятие.	2
2	05.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Тренинг.</i>	2
3	10.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
4	12.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
5	17.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
6	19.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
7	24.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
8	26.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры – импровизация и упражнения.</i>	2
9	01.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2

10	03.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
11	08.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
12	10.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
13	15.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
14	17.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
15	22.10.2025		Работа актёра над собой. <i>Игры на развитие свободы мышления.</i>	2
16	24.10.2025		Работа над пьесой. <i>Постановочный литературный материал.</i>	2
17	29.10.2025		Работа над пьесой. <i>Постановочный литературный материал.</i>	2
18	31.10.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
19	05.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
20	07.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
21	12.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
22	14.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
23	19.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
24	21.11.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного материала.</i>	2
25	26.11.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
26	28.11.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
27	03.12.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
28	05.12.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
29	10.12.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
30	12.12.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
31	17.12.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев пьесы.</i>	2
32	19.12.2025		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
33	24.12.2025		Работа над речью.	2

			<i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	
34	26.12.2025		Контрольное занятие.	2
35	09.01.2026		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
36	14.01.2026		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
37	16.01.2026		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
38	21.01.2026		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
39	23.01.2026		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
40	28.01.2026		Социальная адаптация. «Страна ласковушек».	2
41	30.01.2026		Социальная адаптация. «Страна ласковушек».	2
42	04.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
43	06.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
44	11.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
45	13.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
46	18.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
47	20.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
48	25.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
49	27.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
50	04.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
51	06.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
52	11.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
53	13.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
54	18.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
55	20.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
56	25.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
57	27.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
58	01.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
59	03.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
60	08.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
61	10.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
62	15.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
63	17.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
64	22.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
65	24.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
66	29.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
67	06.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
68	08.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
69	13.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
70	15.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
71	20.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
72	22.05.2026		Итоговое занятие.	2
	Итого:			144

Календарно-тематическое планирование

На 2025 - 2026 учебный год

по общеразвивающей программе

«Волшебный мир театра» (вокал)

Педагог Сарамуд И.А.**группа №1, 1-й год обучения**

Согласовано

_____ (дата)

зав. отделом _____

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Тема учебного занятия.	Всего часов
1	03.09.2025		Вводное занятие	1
2	05.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
3	10.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
4	12.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
5	17.09.2025		Работа с техническими средствами	1
6	19.09.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
7	24.09.2025		Сольное пение	1
8	26.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
9	01.10.2025		Работа с техническими средствами	1
10	03.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
11	08.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
12	10.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
13	15.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
14	17.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
15	22.10.2025		Сольное пение	1
16	24.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
17	29.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
18	31.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
19	05.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
20	07.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
21	12.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
22	14.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1

23	19.11.2025		Работа с техническими средствами	1
24	21.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
25	26.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
26	28.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
27	03.12.2025		Работа с техническими средствами	1
28	05.12.2025		Сольное пение	1
29	10.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
30	12.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
31	17.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
32	19.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
33	24.12.2025		Сольное пение	1
34	26.12.2025		Сольное пение	1
35	09.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
36	14.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
37	16.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
38	21.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
39	23.01.2026		Сольное пение	1
40	28.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
41	30.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
42	04.02.2026		Сольное пение	1
43	06.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
44	11.02.2026		Основные приемы развития голоса	1
45	13.02.2026		Сольное пение	1
46	18.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
47	20.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
48	25.02.2026		Сольное пение	1
49	27.02.2026		Основные приемы развития голоса	1
50	04.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
51	06.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
52	11.03.2026		Сольное пение	1
53	13.03.2026		Сольное пение	1
54	18.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1

55	20.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
56	25.03.2026		Основные приемы развития голоса	1
57	27.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
58	01.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
59	03.04.2026		Основные приемы развития голоса	1
60	08.04.2026		Основные приемы развития голоса	1
61	10.04.2026		Сольное пение	1
62	15.04.2026		Сольное пение	1
63	17.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
64	22.04.2026		Сольное пение	1
65	24.04.2026		Сольное пение	1
66	29.04.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
67	06.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
68	08.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
69	13.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
70	15.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
71	20.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
72	22.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
Итого:				72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Для группы 1-го года обучения.

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание, обсуждения в ВКонтакте	<ul style="list-style-type: none"> Организационное собрание. Знакомство с программой. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы. 	<p>Сентябрь</p> <p>В течение года</p>

		Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано
цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01
16:34:00 +03'00'

Календарно-тематическое планирование

Согласовано

На 2025-2026 учебный год

_____ (дата)

По программе «Волшебный мир театра» (хореография)

зав. отделом _____

Педагог Матюшкина В.А.

1-й год обучения, группа №1

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	06.09	23.05	36	36	72	1 раз в неделю 2 часа

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1	06.09.2025		Вводное занятие Работа над развитием координации. Тренинг по методике Б.Князева	2
2	13.09.2025		Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Рука-нога» Основные приемы развития пластики. Упражнение «Волна»	2
3	20.09.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение «battement tendu» Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (голова).	2
4	27.09.2025		Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Огонь и лед» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов.	2
5	04.10.2025		Работа над развитием координации. Тренинг по методике Б.Князева Основные приемы развития пластики Упражнение battement tendu	2
6	11.10.2025		Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Поймай» Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (корпус)	2

7	18.10.2025		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Внутри себя» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
8	25.10.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение plie Работа с предметом	2
9	01.11.2025		Работа над навыками изоляции. Упражнение на изоляцию (корпус) Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Рука-нога»	2
10	08.11.2025		Работа с предметом Основные приемы развития пластики. Упражнение plie	2
11	15.11.2025		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Пространство-друг» Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
12	22.11.2025		Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Огонь-лед». Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (голова+корпус)	2
13	29.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение battement tendu jete Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
14	06.12.2025		Работа с предметом Основные приемы развития пластики. Упражнения «Дощечка», «Елочка».	2
15	13.12.2025		Работа над развитием координации. Танцевальные игры на координацию. «Поймай» Импровизация на заданную тему Упражнение «Листок»	2
16	20.12.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов Отработка репертуара	2
17	27.12.2025		Основные приемы развития пластики. Прыжки Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (голова)	2
18	10.01.2026		Работа с предметом Импровизация на заданную тему. Упражнение «Я-планета»	2
19	17.01.2026		Основные приемы развития пластики. Прыжки Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
20	24.01.2026		Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (корпус) Основные приемы развития пластики. Упражнения «Бег», «Шаг с носочка»	2
21	31.01.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Внутри себя» Работа с предметом	2
22	07.02.2026		Работа над навыками изоляции. Упражнение на изоляцию (голова+корпус) Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
23	14.02.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения «Бег», «Шаг с носочка» Импровизация на заданную тему. Упражнение	2

			«Пространство-друг»	
24	21.02.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Основные приемы развития пластики. Упражнение «Волна»	2
25	28.02.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Листок» Упражнение «Я-планета»	2
26	07.03.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
27	14.03.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнение battement tendu Марш	2
28	21.03.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Внутри себя» Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
29	28.03.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнение battement tendu jete Упражнения «Дощечка», «Елочка»	2
30	04.04.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Я-планета» Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (ноги)	2
31	11.04.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнение battement tendu jete Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов	2
32	18.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Работа над навыками изоляции. Упражнения на изоляцию (руки)	2
33	25.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
34	02.05.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
35	16.05.2026		Контрольное занятие (спектакль или концерт)	2
36	23.05.2026		Контрольное занятие (спектакль или концерт)	2
Итого по программе 1го года обучения:				72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Март.
Показ спектакля.	Апрель, май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационное собрание. Презентация деятельности коллектива. Знакомство с программой. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы.	Сентябрь В течение года

	Итоги учебного года и творческие перспективы.	Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

Чуклина Нина Михайловна
Подписано цифровой подписью: Чуклина Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01 16:49:53 +03'00'

Календарно-тематическое планирование

На 2025 - 2026 учебный год

По общеразвивающей программе

«Волшебный мир театра» (вокал)

Педагог Сарамуд И.А.

группа № 2, 2-й год обучения

Согласовано

_____ (дата)

зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	02.09	22.05	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Тема учебного занятия.	Всего часов
1	02.09.2025		Вводное занятие	1
2	06.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
3	09.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
4	13.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
5	16.09.2025		Работа с техническими средствами	1
6	20.09.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
7	23.09.2025		Сольное пение	1
8	27.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
9	30.09.2025		Работа с техническими средствами	1
10	04.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
11	07.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
12	11.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
13	14.10.2025		Сольное пение	1
14	18.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
15	21.10.2025		Сольное пение	1
16	25.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
17	28.10.2025		Основные приемы развития голоса	1

18	01.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
19	08.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
20	11.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
21	15.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
22	18.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
23	22.11.2025		Работа с техническими средствами	1
24	25.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
25	29.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
26	02.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
27	06.12.2025		Сольное пение	1
28	09.12.2025		Сольное пение	1
29	13.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
30	16.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
31	20.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
32	23.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
33	27.12.2025		Сольное пение	1
34	30.12.2025		Сольное пение	1
35	10.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
36	13.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
37	17.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
38	20.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
39	24.01.2026		Сольное пение	1
40	27.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
41	31.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
42	03.02.2026		Сольное пение	1
43	07.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
44	10.02.2026		Сольное пение	1
45	14.02.2026		Сольное пение	1
46	17.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
47	21.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
48	24.02.2026		Сольное пение	1
49	28.02.2026		Основные приемы развития голоса	1
50	03.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
51	07.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
52	10.03.2026		Сольное пение	1
53	14.03.2026		Сольное пение	1
54	17.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
55	21.03.2026		Вокально-хоровая работа над	1

			репертуаром к спектаклю	
56	24.03.2026		Основные приемы развития голоса	1
57	28.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
58	31.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
59	04.04.2026		Основные приемы развития голоса	1
60	07.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
61	11.04.2026		Сольное пение	1
62	14.04.2026		Сольное пение	1
63	18.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
64	21.04.2026		Сольное пение	1
65	25.04.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
66	28.04.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
67	02.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
68	05.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
69	12.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
70	16.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
71	19.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
72	23.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
Итого:				72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Для группы 2-го года обучения.

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Спектакль.	Апрель.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание, обсуждения в ВКонтакте	<ul style="list-style-type: none"> Организационное собрание. Знакомство с программой. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы. 	Сентябрь В течение года Май

Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01
16:47:17 +03'00'

Календарно-тематическое планирование

Согласовано

На 2025 -2026 учебный год

_____ (дата)

По программе «Волшебный мир театра»

зав. отделом _____

Педагог Лебедева А.В.

2-й год обучения, группа №2

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	02.09	23.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1	02.09.2025		Вводное занятие.	2
2	06.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Приём релаксации, концентрации внимания, дыхания.</i>	2
3	09.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Приём релаксации, концентрации внимания, дыхания.</i>	2
4	13.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Приём релаксации, концентрации внимания, дыхания.</i>	2
5	16.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Приём релаксации, концентрации внимания, дыхания.</i>	2
6	20.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мускульная свобода, снятие мышечных зажимов.</i>	2
7	23.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мускульная свобода, снятие мышечных зажимов.</i>	2
8	27.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мускульная свобода, снятие мышечных зажимов.</i>	2
9	30.09.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мускульная свобода, снятие мышечных зажимов.</i>	2
10	04.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Творческое оправдание и фантазия.</i>	2

11	07.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Творческое оправдание и фантазия.</i>	2
12	11.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Творческое оправдание и фантазия.</i>	2
13	14.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Творческое оправдание и фантазия.</i>	2
14	18.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическое отношение и оценка факта</i>	2
15	21.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическое отношение и оценка факта</i>	2
16	25.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическое отношение и оценка факта</i>	2
17	28.10.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическое отношение и оценка факта.</i>	2
18	01.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Оценка и ритм.</i>	2
19	08.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Оценка и ритм.</i>	2
20	11.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Оценка и ритм.</i>	2
21	15.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Оценка и ритм.</i>	2
22	18.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Чувство правды и контроль.</i>	2
23	22.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Чувство правды и контроль.</i>	2
24	25.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Чувство правды и контроль.</i>	2
25	29.11.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Чувство правды и контроль.</i>	2
26	02.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическая задача и чувство. Действие.</i>	2
27	06.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическая задача и чувство. Действие.</i>	2
28	09.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическая задача и чувство. Действие.</i>	2
29	13.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценическая задача и чувство. Действие.</i>	2
30	16.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мысль и подтекст.</i>	2
31	20.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Мысль и подтекст.</i>	2

32	23.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценический образ, как комплекс отношений.</i>	2
33	27.12.2025		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценический образ, как комплекс отношений.</i>	2
34	30.12.2025		Контрольное занятие.	2
35	10.01.2026		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценический образ, как комплекс отношений.</i>	2
36	13.01.2026		Работа актёра над собой. Тренинг. <i>Сценический образ, как комплекс отношений.</i>	2
37	17.01.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – предмет.</i>	2
38	20.01.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – предмет.</i>	2
39	24.01.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – предмет.</i>	2
40	27.01.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – стихия.</i>	2
41	31.01.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – стихия.</i>	2
42	03.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – животное.</i>	2
43	07.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – животное.</i>	2
44	10.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – животное.</i>	2
45	14.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – фантастическое животное.</i>	2
46	17.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Я – фантастическое животное.</i>	2
47	21.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
48	24.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
49	28.02.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
50	03.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
51	07.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
52	10.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2

53	14.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
54	17.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
55	21.03.2026		Работа актёра над образом. Логика действий. <i>Станиславский в этюдах.</i>	2
56	24.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
57	28.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
58	31.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
59	04.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
60	07.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
61	11.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
62	14.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
63	18.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
64	21.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
65	25.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
66	28.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
67	02.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
68	05.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
69	12.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
70	16.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
71	19.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
72	23.05.2026		Итоговое занятие.	2
			Итого:	144

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Март.
Показ спектакля.	Апрель, май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	<p>Организационное собрание. Презентация деятельности коллектива. Знакомство с программой.</p> <p>Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы.</p> <p>Итоги учебного года и творческие перспективы.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>В течение года</p> <p>Май</p>
Анкетирование родителей	<p>Анкеты, предлагаемые родителям</p> <p>в начале года</p> <p>в конце учебного года</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Май</p>
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01
16:31:16 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
На 2025-2026 учебный год
По программе «Волшебный мир театра»
направление «Хореографическое искусство»
Педагог Матюшкина В.А.
2-й год обучения, группа № 2

Согласовано _____ (дата)
зав. отделом _____

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название темы и раздела	кол-во часов
1	03.09.2025		Вводное занятие Основные приемы развития пластики. Упражнение «марш»	2
2	10.09.2025		Работа над развитием навыков изоляции. Упражнение на изоляцию (плечи) Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса	2
3	17.09.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Основные приемы развития пластики. Упражнения plie, battement tendu, battement tendu jete	2
4	24.09.2025		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Скульптура» Обучение трюкам. «Колесо» на двух руках	2
5	01.10.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение на ритм «Хлопай с музыкой» Работа с воображаемым предметом	2
6	08.10.2025		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Кукловод и кукла» Работа над развитием навыков изоляции. Упражнение на изоляцию (стопы)	2
7	15.10.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Основные приемы развития пластики. Упражнение rond	2
8	22.10.2025		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Глаза везде» Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
9	29.10.2025		Работа над развитием навыков изоляции. Упражнения на изоляцию (все части тела) Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление силы ног	2
10	05.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение на развитие перегибов корпуса Импровизация на заданную тему. Упражнение «Дружу с пространством вокруг»	2
11	12.11.2025		Обучение трюкам «Корзинка» Основные приемы развития пластики. Упражнения plie, battement tendu, battement tendu jete	2

12	19.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса Импровизация на заданную тему. Упражнение «Планета и спутник»	2
13	26.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение на развитие ритма «Топай» Обучение трюкам. «Кольцо»	2
14	03.12.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Импровизация на заданную тему. Упражнение «Скульптура»	2
15	10.12.2025		Работа над развитием навыков изоляции. Упражнения на изоляцию (стопы) Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса	2
16	17.12.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Импровизация на заданную тему. Упражнение «Кукловод и кукла»	2
17	24.12.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнение на развитие перегибов корпуса Упражнение rond	2
18	14.01.2026		Обучение трюкам. «Мостик» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
19	21.01.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Работа над развитием навыков изоляции. Упражнения на изоляцию (все части тела)	2
20	28.01.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепления силы ног Упражнения на укрепление пресса	2
21	04.02.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения plie, battement tendu, battement tendu jete Упражнение «Дружу с пространством вокруг»	2
22	11.02.2026		Обучение трюкам. «Колесо» на двух руках Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
23	18.02.2026		Работа над развитием навыков изоляции. Упражнения на изоляцию (плечи) Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
24	25.02.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Глаза везде» Обучение трюкам. «Мостик»	2
25	04.03.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Упражнение rond	2
26	11.03.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Планета и спутник» Обучение трюкам. «Колесо»	2
27	18.03.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса Импровизация на заданную тему. Упражнение «Кукловод и кукла»	2
28	25.03.2026		Работа с воображаемым предметом Работа над развитием навыков изоляции. Упражнения на изоляцию (все части тела)	2

29	01.04.2026		Обучение трюкам. «Корзинка» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
30	08.04.2026		Импровизация на заданную тему. Упражнение «Глаза везде» Работа над развитием навыков изоляции. Упражнение на изоляцию (все части тела)	2
31	15.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Работа с воображаемым предметом	2
32	22.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
33	29.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Разучивание элементов и комбинаций	2
34	06.05.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
35	13.05.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Контрольное занятие (спектакль или концерт)	2
36	20.05.2026		Контрольное занятие (спектакль или концерт)	2
			Итого по программе 2го года обучения	72 часа

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Март.
Показ спектакля.	Апрель, май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационное собрание. Презентация деятельности коллектива. Знакомство с программой. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	03.09	20.05	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа