

Чуклина Нина Михайловна

Подписано цифровой подписью: Чуклина Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01 16:49:03 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
на 2025 - 2026 учебный год
по общеразвивающей программе
«Воспитание театром» (вокал)
Педагог Сарамуд И.А.
Группа № 3, 2-й год обучения

Согласовано _____ (дата)
Зав.отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2-й год	01.09	25.05	36	72	2 раза в неделю по 1 часу

№п/п	Дата планируемая	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Кол-во часов
1	01.09.2025		Вводное занятие	1
2	04.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
3	08.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
4	11.09.2025		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
5	15.09.2025		Работа с техническими средствами	1
6	18.09.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
7	22.09.2025		Сольное пение	1
8	25.09.2025		Основные приемы развития голоса	1
9	29.09.2025		Работа с техническими средствами	1
10	02.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
11	06.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
12	09.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
13	13.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
14	16.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
15	20.10.2025		Сольное пение	1
16	23.10.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
17	27.10.2025		Основные приемы развития голоса	1

18	30.10.2025		Основные приемы развития голоса	1
19	03.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
20	06.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
21	10.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
22	13.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
23	17.11.2025		Работа с техническими средствами	1
24	20.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
25	24.11.2025		Основные приемы развития голоса	1
26	27.11.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
27	01.12.2025		Работа с техническими средствами	1
28	04.12.2025		Сольное пение	1
29	08.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
30	11.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
31	15.12.2025		Основные приемы развития голоса	1
32	18.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
33	22.12.2025		Сольное пение	1
34	25.12.2025		Сольное пение	1
35	29.12.2025		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
36	12.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
37	15.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
38	19.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
39	22.01.2026		Сольное пение	1
40	26.01.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
41	29.01.2026		Основные приемы развития голоса	1
42	02.02.2026		Сольное пение	1
43	05.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
44	09.02.2026		Основные приемы развития голоса	1
45	12.02.2026		Сольное пение	1
46	16.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
47	19.02.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
48	26.02.2026		Сольное пение	1
49	02.03.2026		Основные приемы развития голоса	1
50	05.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
51	12.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
52	16.03.2026		Сольное пение	1
53	19.03.2026		Сольное пение	1
54	23.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
55	26.03.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
56	30.03.2026		Основные приемы развития голоса	1
57	02.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
58	06.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к	1

			спектаклю	
59	09.04.2026		Основные приемы развития голоса	1
60	13.04.2026		Основные приемы развития голоса	1
61	16.04.2026		Сольное пение	1
62	20.04.2026		Сольное пение	1
63	23.04.2026		Вокально-хоровая работа над репертуаром к спектаклю	1
64	27.04.2026		Сольное пение	1
65	30.04.2026		Сольное пение	1
66	04.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
67	07.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
68	11.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
69	14.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
70	18.05.2026		Контрольные и итоговые занятия. (Спектакль)	1
71	21.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
72	25.05.2026		Постановочный литературно-музыкальный материал	1
Итого:				72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Для группы 2 - го года обучения.

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Спектакль	Апрель

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания, обсуждения в ВКонтакте	- Организационное собрание. - Подготовка к выступлениям на конкурсах. - Организационные вопросы. - Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Май
Совместные мероприятия	- Посещение детей с родителями праздничных мероприятий, района и города, концертных программ ДЮТЦ. - Спектакли - Посещение отчётного концерта ДЮТЦ.	В течение года Апрель Май
Индивидуальные и групповые консультации	- Индивидуальные беседы с родителями о творческом развитии детей. - Беседа о культуре поведения на праздничных мероприятиях. - Индивидуальные консультации по развитию музыкальных способностей	В течение года

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано
цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.01
16:46:52 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
На 2025 -2026 учебный год
По программе «Воспитание театром»
Педагог Лебедева А.В.
2-й год обучения, группа № 4

Согласовано
_____ (дата)
зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	01.09	28.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1	01.09.2025		Вводное занятие.	2
2	04.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Тренинг.</i>	2
3	08.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры- импровизации и упражнения.</i>	2
4	11.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры-импровизации и упражнения</i>	2
5	15.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры-импровизации и упражнения.</i>	2
6	18.09.2025		Работа актёра над собой. <i>Театральные игры-импровизации и упражнения.</i>	2
7	22.09.2025		Работа над пьесой. <i>Постановочный литературный материал.</i>	2
8	25.09.2025		Работа над пьесой. <i>Постановочный литературный материал.</i>	2
9	29.09.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного произведения</i>	2

10	02.10.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного произведения</i>	2
11	06.10.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного произведения</i>	2
12	09.10.2025		Работа над пьесой. <i>Автор пьесы. Анализ времени написания литературного произведения</i>	2
13	13.10.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев</i>	2
14	16.10.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев</i>	2
15	20.10.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев</i>	2
16	23.10.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев</i>	2
17	27.10.2025		Работа над ролью. <i>Анализ характеров героев</i>	2

18	30.10.2025		Работа над ролью. <i>Действенный анализ пьесы. Этюды.</i>	2
19	06.11.2025		Работа над ролью. <i>Действенный анализ пьесы. Этюды.</i>	2
20	10.11.2025		Работа над ролью. <i>Действенный анализ пьесы. Этюды.</i>	2
21	13.11.2025		Работа над ролью. <i>Действенный анализ пьесы. Этюды.</i>	2
22	17.11.2025		Работа над ролью. <i>Действенный анализ пьесы. Этюды.</i>	2
23	20.11.2025		Работа над образом. <i>Театральный тренинг: этюды музыкальные и ПФД.</i>	2
24	24.11.2025		Работа над образом. <i>Театральный тренинг: этюды музыкальные и ПФД.</i>	2
25	27.11.2025		Работа над образом. <i>Театральный тренинг: этюды музыкальные и ПФД.</i>	2
26	01.12.2025		Работа над образом. <i>Театральный тренинг: этюды музыкальные и ПФД.</i>	2
27	04.12.2025		Работа над образом. <i>Театральный тренинг: этюды музыкальные и ПФД.</i>	2
28	08.12.2025		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
29	11.12.2025		Работа над речью. <i>Диалогическая и монологическая речь.</i>	2
30	15.12.2025		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2

31	18.12.2025		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
32	22.12.2025		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
33	25.12.2025		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
34	29.12.2025		Контрольное занятие	2
35	12.01.2026		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
36	15.01.2026		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
37	19.01.2026		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
38	22.01.2026		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
39	26.01.2026		Работа над речью. <i>Логика речи.</i>	2
40	29.01.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
41	02.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
42	05.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
43	09.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
44	12.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
45	16.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
46	19.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
47	26.02.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
48	02.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
49	05.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
50	12.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
51	16.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
52	19.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
53	23.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
54	26.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
55	30.03.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
56	02.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
57	06.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
58	09.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
59	13.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
60	16.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
61	20.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
62	23.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
63	27.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
64	30.04.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
65	04.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
66	07.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
67	11.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
68	14.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
69	18.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
70	21.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
71	25.05.2026		Репетиционно-постановочная работа.	2
72	28.05.2026		Итоговое занятие.	2

	Итого:	144
--	--------	------------

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Март.
Показ спектакля.	Апрель, май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационное собрание. Презентация деятельности коллектива. Знакомство с программой. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года

**Календарно-тематическое планирование
На 2025-2026 учебный год
По программе «Воспитание театром» (хореография)
Педагог Матюшкина В.А.
2-й год обучения, группа №3**

№ п/п	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название темы и раздела	кол-во часов
1	03.09.2025		Вводное занятие Основные приемы развития пластики. Упражнение «подскоки»	2
2	10.09.2025		Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Гимнастика лица» Основные приемы развития пластики Упражнения на укрепление пресса	2
3	17.09.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Основные приемы развития пластики Упражнения «rond de jamb en l'air»	2
4	24.09.2025		Контактная импровизация. Упражнение «Друзья» Обучение трюковым упражнениям. «Поджатый прыжок»	2
5	01.10.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на ритм Работа с предметом	2
6	08.10.2025		Контактная импровизация. Упражнение «Мы – звезды» Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Тело – художник»	2
7	15.10.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Основные приемы развития пластики. Упражнение «battement develope»	2
8	22.10.2025		Контактная импровизация. Упражнение «Близнец» Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
9	29.10.2025		Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Мое тело – мой инструмент» Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление силы ног	2
10	05.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на перегибы корпуса Контактная импровизация. Упражнение « Желе»	2
11	12.11.2025		Обучение трюковым упражнениям. Прыжки в повороте Основные приемы развития пластики. Упражнения «rond de jamb en l'air»	2
12	19.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса Контактная импровизация. Упражнение «Липучка»	2
13	26.11.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на ритм Обучение трюковым упражнениям. «Колесо» на одной руке	2
14	03.12.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций Контактная импровизация. Упражнение «Друзья»	2
15	10.12.2025		Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Тело – художник» Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса	2

16	17.12.2025		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Контактная импровизация. Упражнение «Мы – звезды»	2
17	24.12.2025		Основные приемы развития пластики. Упражнения на перегибы корпуса Упражнение «battement developpe»	2
18	14.01.2026		Обучение трюковым упражнениям. «Shene» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
19	21.01.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Мое тело – мой инструмент»	2
20	28.01.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепления силы ног Упражнения на укрепление пресса	2
21	04.02.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения «tond de jamb en l'air» Контактная импровизация. Упражнение « Желе»	2
22	11.02.2026		Обучение трюковым упражнениям. «Поджатый прыжок» Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
23	18.02.2026		Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Гимнастика лица» Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
24	25.02.2026		Контактная импровизация. Упражнение «Близнец» Обучение трюковым упражнениям. «Shene»	2
25	04.03.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Основные приемы развития пластики. Упражнение «battement developpe»	2
26	11.03.2026		Контактная импровизация. Упражнение «Липучка» Обучение трюковым упражнениям. «Поджатый прыжок»	2
27	18.03.2026		Основные приемы развития пластики. Упражнения на укрепление пресса Упражнение «Мы – звезды»	2
28	25.03.2026		Работа с предметом Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Мое тело – мой инструмент»	2
29	01.04.2026		Обучение трюковым упражнениям. Прыжки в повороте Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
30	08.04.2026		Контактная импровизация. Упражнение «Близнец» Работа над развитием выразительности тела. Упражнение «Мое тело – мой инструмент»	2
31	15.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Работа с предметом	2
32	22.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Разучивание элементов и комбинаций	2
33	29.04.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара Разучивание элементов и комбинаций	2
34	06.05.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2

35	13.05.2026		Хореографическая работа над репертуаром. Отработка репертуара	2
36	20.05.2026		Контрольное занятие (спектакль или концерт)	2
			Итого по программе 2го года обучения:	72 часа

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2	03.09	20.05	36	72	1 раз в неделю 2 часа

Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Посещение массовых мероприятий ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Подготовка и участие в праздничных программах ДЮТЦ, района, города.	В течение года.
Календарные студийные праздники.	Декабрь. Март.
Показ спектакля.	Апрель, май.

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационное собрание. Презентация деятельности коллектива. Знакомство с программой. Подготовка к выступлениям на концертах и конкурсах. Организационные вопросы. Итоги учебного года и творческие перспективы.	Сентябрь В течение года Май
Анкетирование родителей	Анкеты, предлагаемые родителям в начале года в конце учебного года	Сентябрь Май
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование по запросам.	В течение года