

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Домрачей»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 1

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Раздел. Тема учебного занятия.	Всего часов
1	7.09		Вводное занятие	2
	2.09		Техника безопасности	2
	5.09			
	7.09			
2	14.09		Групповые занятия Музыкальная грамота.	2
	9.09		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра.	2
	12.09			
14.09				
3	21.09		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям Знакомство с репертуаром.	2
	16.09		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра.	2
	19.09			
21.09				
4	28.09		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	23.09		Занятия по подгруппам Постановка правой руки. Игра медиатором. Штриховая игра.	2
	26.09			
	28.09			
5	05.10		Групповые занятия Музыкальная грамота.	2
	30.09		Занятия по подгруппам Постановка правой руки. Игра медиатором. Штриховая игра.	2
	03.10			
	05.10			
6	12.10		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	07.10		Занятия по подгруппам Постановка правой руки. Игра медиатором. Штриховая игра.	2
	10.12			
	12.10			
7	19.10		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	14.10		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра.	2
	17.10			
	19.10			
8	26.10		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	21.10		Занятия по подгруппам Развитие техники. Штриховая игра.	2
	24.10			
	26.10			

9	02.11		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	28.10 31.10 02.11		Занятия по подгруппам Развитие техники.	2
10	09.11		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	11.09 07.11 09.11		Занятия по подгруппам Штриховая игра. Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
11	16.11		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	18.11 14.11 16.11		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка Основы музыкальной грамоты	2
12	23.11		Групповые занятия Подготовка к выступлению	2
	25.11 21.11 23.11		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
13	30.11		Групповые занятия Подготовка к выступлению	2
	02.12 28.11 30.10		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
14	07.12		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	09.12 05.12 07.12		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра. Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
15	14.12		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	16.12 12.12 14.12		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра. Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
16	21.12		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	23.12 19.12 21.12		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка.	2
17	28.12		Контрольные и итоговые занятия.	2
	30.12 26.12 28.12		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
18	11.01		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	13.01 09.01 11.01		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра. Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
19	18.01		Групповые занятия	2

			Разучивание произведения по партиям.	
	20.01 16.01 18.01		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло	2
20	25.01		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	27.01 23.01 25.01		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка.	2
21	01.02		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	03.02 30.01 01.02		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
22	08.02		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	10.02 06.02 08.02		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка.	2
23	15.02		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	17.02 13.02 15.02		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло	2
24	01.03		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	24.02 20.02 01.03		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка.	2
25	15.03		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	03.03 27.02 15.03		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
26	22.03		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	10.03 06.03 22.03		Занятия по подгруппам Работа над средствами музыкальной выразительности, компонентами музыкального языка.	2
27	29.03		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	17.03 13.03 29.03		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
28	05.04		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	24.03 20.03 05.04		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра.	2

29	12.04		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	31.03 27.03 12.04		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата.	2
30	19.04		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	07.04 03.04 19.04		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата.	2
31	26.04		Групповые занятия Разучивание произведения по партиям	2
	14.04 10.04 26.04		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
32	03.05		Групповые занятия Подготовка к выступлению	2
	21.04 17.04 03.05		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
33	17.05		Групповые занятия Подготовка к выступлению	2
	28.04 24.04 17.05		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата. Штриховая игра.	2
34	24.05		Групповые занятия Разучивание произведения в ансамбле	2
	05.05 08.05 24.05		Занятия по подгруппам Освоение приема тремоло. Развитие техники.	2
35	31.05		Групповые занятия Подготовка к выступлению	2
	12.05 15.05 31.05		Занятия по подгруппам Корректировка исполнительского аппарата.	2
36	07.06		Контрольные и итоговые занятия	2
	19.05 22.05 07.06		Занятия по подгруппам Игра с аккомпаниатором	2
			Итого:	144

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название мероприятия	Сроки
1	Посещение концертов отделений народных инструментов музыкальных школ, колледжей, консерватории, концертных залов.	В течение учебного года
2,	Участие в тематических концертах ДЮОЦ -Посвящение в кружковцы -Учебные концерты -Концерт ко Дню матери -Новогодний концерт класса -Концерт ко ДНЮ Снятия блокады -Концерт в социальном доме	В течение учебного года

Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительские собрания	План работы коллектива на учебный год. Подготовка к конкурсу, организационные вопросы. Отчёт о проделанной работе, новогоднее поздравление для родителей (концерт) Собрание по итогам учебного года.	Сентябрь Ноябрь Декабрь Май
Совместные мероприятия	Совместное творчество с родителями, Концерты для родителей, Обмен информацией фото, видео по электронной почте, на страничке в группе	Ноябрь Декабрь Сентябрь - май
Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие, воспитание детей. План домашних занятий,	Сентябрь - май