	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие	1
			Знакомство с инструментами, история	
			бытования ложек.	
2.			Освоение инструмента	1
	11.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
3.			Освоение инструмента.	1
	18.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Изучение свойства звука.	
			Тембровые характеристики,	
			динамические возможности.	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
4.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	25.09		Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
5.			Работа с репертуаром	1
	02.10		Подробный разбор произведения.	
			Развитие технических навыков	
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
6.			Развитие технических навыков	1
	09.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
7.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	16.10		Освоение инструмента	
			Изучение свойства звука. Тембровые	

		VORONTORNIOTIVI WILLIAMINO PORMONINO CTVI	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
0		Подробный разбор произведения.	1
8.	23.10	Развитие технических навыков	1
	23.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
0		Подробный разбор произведения.	1
9.		Освоение инструмента	1
	20.10	Изучение свойства звука. Тембровые	
	30.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
	0.5.1.1	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	06.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	13.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	20.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
	27.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	04.12	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.		Работа с репертуаром	1
	11.12	Подробный разбор произведения.	=
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
16.		Работа с репертуаром	1
10.	18.12	Подробный разбор произведения.	*

15.01			Творческие способности	
17.			-	
17. Работа с репертуаром 1				
1				
25.12 Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе апсамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1 15.01	17			1
25.12 Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1	1/.			1
Меполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1		25 12		
18.		23.12		
18.				
18. Музыкальная грамота. 1 Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. 1 19. Работа с репертуаром 1 20. Работа с репертуаром 1 10дробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 21. Развитие технических навыков 1 Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота 1 изучение терминологии Работа с репертуаром 1 105.02 Творческие способности 1 22. 12.02 Творческие способности 1 22. 12.02 Творческие партии ложек в составе ансамбля. 1 23. Разитие технических навыков 1 24. 05.03 Работа с репертуаром 1 1 Подробный разбор произведения. 1 24. 05.03 Работа с репертуаром 1 25. 12.03 Работа с репертуаром 1 1 Подробный разбор произведения.				
15.01				
Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. 1	18.	1 = 0.1		1
Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. 1		15.01		
19. 19. 22.01				
19. Работа с репертуаром 1				
19.				
19.			Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
20. 29.01 Развитие технических навыков Координация движений 29.01 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 21.	19.			1
20. 29.01 Развитие технических навыков Координация движений 1		22.01	Подробный разбор произведения.	
20. 29.01 Работа с репертуаром 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
20. 29.01 Работа с репертуаром 1 1 1 1 1 1 1 1 1			Координация движений	
29.01	20.			1
21. Pазвитие технических навыков Koopдинация движений		29.01		
Координация движений 1				
21.				
Об.02 Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. 1 Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений. Координация движений. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Работа с репертуаром 1	21			1
Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Координация движений. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 24. 05.03 Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 25. 12.03 Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 26. Работа с репертуаром 1 1 <	21.	05.02		1
Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. 1		35.32		
Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. 1				
Подробный разбор произведения. 1				
22. 12.02 Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений. 1 23. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1 24. 05.03 Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 25. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1 26. Работа с репертуаром 1				
Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	22	12.02		1
Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений. 23.	22.	12.02		1
Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений. 23.				
Развитие технических навыков Координация движений. 23.				
Координация движений. 23. Работа с репертуаром 1				
23. 26.02 Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1 1 1 1 1 1 1 1 1				
26.02 Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 25. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений Развитие технических навыков Координация движений Развитие технических навыков Координация движений 1 Работа с репертуаром 1 Раб	22			
Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 24. 05.03 Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 25. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1	23.	26.02		1
Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 Работа с репертуаром 1		20.02		
Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 24. 05.03 Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 25. 1				
Способы и приёмы звукоизвлечения 24. 05.03 Работа с репертуаром подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 25. Подробный разбор произведения. 1 Развитие технических навыков Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1			Исполнение партии ложек в составе ансамоля.	
24. 05.03 Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 25. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1				
Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 25. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 26. Работа с репертуаром 1				
Развитие технических навыков Координация движений 1 25. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1	24.	05.03		1
Координация движений 25. Работа с репертуаром 1 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 26. Работа с репертуаром 1				
25. Работа с репертуаром 1 12.03 Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений 26. Работа с репертуаром 1				
12.03 Подробный разбор произведения.			Координация движений	
Развитие технических навыков Координация движений 26. Работа с репертуаром 1	25.			1
Координация движений 1 26. Работа с репертуаром 1		12.03		
26. Работа с репертуаром 1			Развитие технических навыков	
26. Работа с репертуаром 1			Координация движений	
	26.			1
		19.03	1	

		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.		Работа с репертуаром	1
21.	26.03	Подробный разбор произведения.	1
	20.03	Развитие технических навыков	
28.		Способы и приёмы звукоизвлечения	1
20.	01.04	Творческие способности	1
	01.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
20		Координация движений.	1
29.	00.04	Творческие способности	1
	08.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
30.	4 = 0 :	Работа с репертуаром	1
	15.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	22.04	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
	29.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	07.05	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	14.05	Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
55.		Способы и приёмы звукоизвлечения	•
	21.05	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
36.	28.05	Контрольное занятие	1
50.	20.03	Итого	36
		MIOLO	30

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	·

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие	1
			Знакомство с инструментами, история	
			бытования ложек.	
2.			Освоение инструмента	1
	11.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
3.			Освоение инструмента.	1
	18.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Изучение свойства звука.	
			Тембровые характеристики,	
			динамические возможности.	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
4.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	25.09		Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
5.			Работа с репертуаром	1
	02.10		Подробный разбор произведения.	
			Развитие технических навыков	
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
6.			Развитие технических навыков	1
	09.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
7.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	16.10		Освоение инструмента	
			Изучение свойства звука. Тембровые	
			характеристики, динамические возможности	

		Робото а попортуалом	
		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
0			1
8.	23.10	Развитие технических навыков	1
	23.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.		Освоение инструмента	1
	20.10	Изучение свойства звука. Тембровые	
	30.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	06.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	13.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
1-1		Способы и приёмы звукоизвлечения	-
	20.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
15.	27.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
17.		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
	04.12	Развитие технических навыков	
	V 12	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.		Работа с репертуаром	1
13.	11.12	Подробный разбор произведения.	1
	11.12		
		Развитие технических навыков	
1.0		Координация движений	1
16.	10 10	Работа с репертуаром	1
	18.12	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	

		Иото турууу томуу томуу досторо оуулубуд	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков	
1.7		Способы и приёмы звукоизвлечения	1
17.		Работа с репертуаром	1
	25.12	Подробный разбор произведения.	
	25.12	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
18.		Музыкальная грамота.	1
	15.01	Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
19.		Работа с репертуаром	1
	22.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
20.		Работа с репертуаром	1
	29.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
21.		Развитие технических навыков	1
	05.02	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
22.	12.02	Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	-
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
23.		Работа с репертуаром	1
23.	26.02	Подробный разбор произведения.	1
	20.02	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
24.	05.03	Работа с репертуаром	1
<i>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</i>	05.05	Подробный разбор произведения.	1
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
25			1
25.	12.03	Работа с репертуаром	1
	12.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
2.		Координация движений	1
26.	10.02	Работа с репертуаром	1
	19.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	

		Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.		Работа с репертуаром	1
	26.03	Подробный разбор произведения.	-
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
20.	01.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	1
	01.04	беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
29.			1
29.	08.04	Творческие способности	1
	06.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
20		Координация движений.	
30.	15.04	Работа с репертуаром	1
	15.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	22.04	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
	29.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	07.05	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	14.05	Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	21.05	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
l		TIODDOUBLE DUSCOU HOOMSBETTERIN	
36.	28.05	Контрольное занятие	1

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	03.09		Вводное занятие	1
			Знакомство с инструментами, история	
			бытования ложек.	
2.			Освоение инструмента	1
	10.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
3.			Освоение инструмента.	1
	17.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Изучение свойства звука.	
			Тембровые характеристики,	
			динамические возможности.	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
4.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	24.09		Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
5.			Работа с репертуаром	1
	1.10		Подробный разбор произведения.	
			Развитие технических навыков	
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
6.			Развитие технических навыков	1
	08.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
7.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	15.10		Освоение инструмента	
			Изучение свойства звука. Тембровые	
			характеристики, динамические возможности	

		Работа а попортуалом	
		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
0			1
8.	22.10	Развитие технических навыков	1
	22.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.		Освоение инструмента	1
	20.40	Изучение свойства звука. Тембровые	
	29.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	05.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	12.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
12.		Способы и приёмы звукоизвлечения	•
	19.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
13.	26.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
	20.11	Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
14.		-	1
	03.12	Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков	
	03.12		
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
1.5		Координация движений.	1
15.	10.12	Работа с репертуаром	1
	10.12	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
16.	15 10	Работа с репертуаром	1
	111111		
	17.12	Подробный разбор произведения. Творческие способности	

Исполнение партии ложек в составе ансамбл Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения 17. Работа с репертуаром	я.
Способы и приёмы звукоизвлечения	
	i
/ Pahota с пепентуаном	1
	1
Подробный разбор произведения.	
24.12 Творческие способности	
Исполнение партии ложек в составе ансамбл	Я.
Развитие технических навыков	
Способы и приёмы звукоизвлечения	
18. Музыкальная грамота.	1
14.01 Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
Работа с репертуаром	
Подробный разбор произведения.	
Творческие способности	
Исполнение партии ложек в составе ансамбл	я.
19. Работа с репертуаром	1
21.01 Подробный разбор произведения.	
Развитие технических навыков	
Координация движений	
20. Работа с репертуаром	1
28.01 Подробный разбор произведения.	
Развитие технических навыков	
Координация движений	
21. Развитие технических навыков	1
04.02 Способы и приёмы звукоизвлечения	
Музыкальная грамота	
Изучение терминологии	
Работа с репертуаром	
Подробный разбор произведения.	
22. 11.02 Творческие способности	1
Исполнение партии ложек в составе ансамбл	-
Развитие технических навыков	
Способы и приёмы звукоизвлечения	
Развитие технических навыков	
Координация движений.	
23. Работа с репертуаром	1
18.02 Подробный разбор произведения.	1
Творческие способности	
	a
Исполнение партии ложек в составе ансамбл Развитие технических навыков	л.
Способы и приёмы звукоизвлечения 24. 4.03 Работа с репертуаром	1
	1
Подробный разбор произведения.	
Развитие технических навыков	
Координация движений	4
25. Работа с репертуаром	1
11.03 Подробный разбор произведения.	
Развитие технических навыков	
Координация движений	
26. Работа с репертуаром	1
18.03 Подробный разбор произведения.	
Развитие технических навыков	

		Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.		Работа с репертуаром	1
	25.03	Подробный разбор произведения.	1
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
20.	01.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	1
	01.04	беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
29.			1
29.	08.04	Творческие способности	1
	06.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
20		Координация движений.	
30.	15.04	Работа с репертуаром	1
	15.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	22.04	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
	29.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	06.05	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	13.05	Развитие технических навыков	1
	_	Способы и приёмы звукоизвлечения	-
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
55.		Способы и приёмы звукоизвлечения	1
	20.05	Работа с репертуаром	
	_0.00	Подробный разбор произведения	
36.	27.05	Контрольное занятие	1
50.	21.03	Итого	•
		YIIUIU	36

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	03.09		Вводное занятие	1
			Знакомство с инструментами, история	
			бытования ложек.	
2.			Освоение инструмента	1
	10.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
3.			Освоение инструмента.	1
	17.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Изучение свойства звука.	
			Тембровые характеристики,	
			динамические возможности.	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
4.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	24.09		Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
5.			Работа с репертуаром	1
	1.10		Подробный разбор произведения.	
			Развитие технических навыков	
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
6.			Развитие технических навыков	1
	08.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
7.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	15.10		Освоение инструмента	
			Изучение свойства звука. Тембровые	
			характеристики, динамические возможности	

		Работа а попортуаром	
		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
0			1
8.	22.10	Развитие технических навыков	1
	22.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.		Освоение инструмента	1
	20.10	Изучение свойства звука. Тембровые	
	29.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	05.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	12.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	19.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
15.	26.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	•
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
11.		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
	03.12	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.		Работа с репертуаром	1
13.	10.12	Подробный разбор произведения.	1
	10.12	* * * * *	
		Развитие технических навыков	
1.0		Координация движений	1
16.	17 10	Работа с репертуаром	1
	17.12	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	

		Иото турууга намтууу намгау в састава суусуубулд	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков	
1.7		Способы и приёмы звукоизвлечения	1
17.		Работа с репертуаром	1
	24.12	Подробный разбор произведения.	
	24.12	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
18.		Музыкальная грамота.	1
	14.01	Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
19.		Работа с репертуаром	1
	21.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
20.		Работа с репертуаром	1
	28.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
21.		Развитие технических навыков	1
	04.02	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
22.	11.02	Творческие способности	1
	11.02	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
23.		Работа с репертуаром	1
۷٥.	18.02	Подробный разбор произведения.	1
	10.02	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков	
24	4.02	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	4.03	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
25		Координация движений	
25.	11.02	Работа с репертуаром	1
	11.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
26.		Работа с репертуаром	1
	18.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	

		Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.		Работа с репертуаром	1
	25.03	Подробный разбор произведения.	1
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
20.	01.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	1
	01.04	беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
29.		Координация движений.	1
29.	08.04	Творческие способности	1
	08.04	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
20		Координация движений.	
30.	15.04	Работа с репертуаром	1
	15.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	22.04	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
	29.04	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	06.05	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	13.05	Развитие технических навыков	1
	_	Способы и приёмы звукоизвлечения	-
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
55.		Способы и приёмы звукоизвлечения	1
	20.05	Работа с репертуаром	
	_0.00	Подробный разбор произведения	
36.	27.05	Контрольное занятие	1
50.	21.03	Итого	-
		YIIUIU	36

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом_	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2				1
2.	12.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля	1
			Музыкальная грамота Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
3.	19.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	26.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	03.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	10.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	17.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

		Подробный разбор произведения.	
8.		Развитие технических навыков	1
0.	24.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
	210	Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.			1
9.		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые	1
	31.10	'	
	31.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
10		Подробный разбор произведения.	1
10.		Развитие технических навыков	1
	07.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	07.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	14.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	21.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
	28.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	-
	05.12	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.		Работа с репертуаром	1
13.	12.12	Подробный разбор произведения.	1
	12.12	Развитие технических навыков	
1.6		Координация движений	1
16.	10.12	Работа с репертуаром	1
	19.12	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	

		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.			1
1/.		Работа с репертуаром	1
	26.12	Подробный разбор произведения.	
	20.12	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
18.		Музыкальная грамота.	1
	09.01	Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
19.		Работа с репертуаром	1
	16.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
20.		Работа с репертуаром	1
	23.01	Подробный разбор произведения.	_
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
21.	30.01	Развитие технических навыков	1
21.	30.01	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		1	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
22		Подробный разбор произведения.	1
22.	06.02	Творческие способности	1
	06.02	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
23.	13.02	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
24.		Работа с репертуаром	1
	20.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
25.		Работа с репертуаром	1
	27.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
26.		Работа с репертуаром	1
۷٠.	06.03	Подробный разбор произведения.	1
	00.05	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		спосооы и присмы звукоизвлечения	

27.		Работа с репертуаром	1
	13.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
	20.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
29.		Творческие способности	1
	27.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
30.	03.04	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	10.04	Подробный разбор произведения.	•
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
32.	17.04	Подробный разбор произведения.	•
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	24.04	Подробный разбор произведения.	-
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	08.05	Развитие технических навыков	1
5 1.	00.00	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
55.		Способы и приёмы звукоизвлечения	•
	15.05	Работа с репертуаром	
	-	Подробный разбор произведения	
36.	22.05	Контрольное занятие	1
50.	22.03	Итого	36
		HIOLO	30

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название	Сроки
Π/Π		
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

No	Формы	Тема	Сроки
п/п	взаимодействия		
1	Родительские	«Организация учебно-воспитательного	Сентябрь
	собрания	процесса»	
2	Совместные	Посещение концертов. Обмен	Весь год
	мероприятия	информацией фото, видео.	
3	Анкетирование	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
	родителей		
4	Индивидуальные и	Музыкальное развитие детей. План	Сентябрь -
	групповые	домашних занятий.	май
	консультации		

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
				1
2.	12.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля	1
			Музыкальная грамота Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
3.	19.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	26.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	03.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	10.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	17.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

		Подробный разбор произведения.	
8.		Развитие технических навыков	1
0.	24.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	•
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.		Освоение инструмента	1
9.		Изучение свойства звука. Тембровые	1
	31.10	характеристики, динамические возможности	
	31.10	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
10.			1
	07.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	07.11	Работа с репертуаром	
1.1		Подробный разбор произведения	1
11.		Творческие способности	1
	14.11	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	14.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
1.0		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
	01 11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	21.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.	20.11	Развитие технических навыков	1
	28.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
	05.12	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	05.12	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.	40.15	Работа с репертуаром	1
	12.12	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
16.		Работа с репертуаром	1
	19.12	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	

		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.			1
1/.		Работа с репертуаром	1
	26.12	Подробный разбор произведения.	
	20.12	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
18.		Музыкальная грамота.	1
	09.01	Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
19.		Работа с репертуаром	1
	16.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
20.		Работа с репертуаром	1
	23.01	Подробный разбор произведения.	_
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
21.	30.01	Развитие технических навыков	1
21.	30.01	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		1	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
22		Подробный разбор произведения.	1
22.	06.02	Творческие способности	1
	06.02	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
23.	13.02	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
24.		Работа с репертуаром	1
	20.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
25.		Работа с репертуаром	1
	27.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
26.		Работа с репертуаром	1
۷٠.	06.03	Подробный разбор произведения.	1
	00.05	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		спосооы и присмы звукоизвлечения	

27.		Работа с репертуаром	1
	13.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
	20.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
29.		Творческие способности	1
	27.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
30.	03.04	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
	10.04	Подробный разбор произведения.	•
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
32.	17.04	Подробный разбор произведения.	•
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
	24.04	Подробный разбор произведения.	-
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
34.	08.05	Развитие технических навыков	1
5 1.	00.00	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
35.		Развитие технических навыков	1
55.		Способы и приёмы звукоизвлечения	•
	15.05	Работа с репертуаром	
	-	Подробный разбор произведения	
36.	22.05	Контрольное занятие	1
50.	22.03	Итого	36
		HIOLO	30

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название	Сроки
Π/Π		
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

No	Формы	Тема	Сроки
п/п	взаимодействия		
1	Родительские	«Организация учебно-воспитательного	Сентябрь
	собрания	процесса»	
2	Совместные	Посещение концертов. Обмен	Весь год
	мероприятия	информацией фото, видео.	
3	Анкетирование	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
	родителей		
4	Индивидуальные и	Музыкальное развитие детей. План	Сентябрь -
	групповые	домашних занятий.	май
	консультации		

	Согласовано
	(дата)
зав. отделом	

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие	1
			Знакомство с инструментами, история	
			бытования ложек.	
2.			Освоение инструмента	1
	12.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного	
			самоконтроля	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
2			Подробный разбор произведения.	1
3.	19.09		Освоение инструмента.	1
	19.09		Беседа об исполнительском аппарате, отработка	
			упражнений навыков двигательного самоконтроля	
			Изучение свойства звука.	
			Тембровые характеристики,	
			динамические возможности.	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
4.			Развитие технических навыков	1
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
	26.09		Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
			Подробный разбор произведения.	
5.			Работа с репертуаром	1
	03.10		Подробный разбор произведения.	
			Развитие технических навыков	
			Способы и приёмы звукоизвлечения	
6.			Развитие технических навыков	1
	10.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
			Музыкальная грамота	
			Изучение терминологии	
			Работа с репертуаром	
7			Подробный разбор произведения.	1
7.			Развитие технических навыков	1
	17.10		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	17.10		Освоение инструмента	
			Изучение свойства звука. Тембровые	
			характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	
			таоота с репертуаром	

		Подробный разбор произведения.	
8.		Развитие технических навыков	1
0.	24.10	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
	210	Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
9.			1
9.		Освоение инструмента	1
	31.10	Изучение свойства звука. Тембровые	
	31.10	характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
10		Подробный разбор произведения.	
10.		Развитие технических навыков	1
	07.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	07.11	Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
11.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
	14.11	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
12.		Развитие технических навыков	1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
	21.11	Освоение инструмента	
		Изучение свойства звука. Тембровые	
		характеристики, динамические возможности	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения	
13.		Развитие технических навыков	1
	28.11	Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
14.		Творческие способности	1
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	-
	05.12	Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
15.		Работа с репертуаром	1
13.	12.12	Подробный разбор произведения.	1
	14,14	Развитие технических навыков	
		Координация движений	
16			1
16.	19.12	Работа с репертуаром	1
	17.12	Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	

		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.			1
1/.		Работа с репертуаром	1
	26.12	Подробный разбор произведения.	
	20.12	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
18.		Музыкальная грамота.	1
	09.01	Изучение нотной грамоты. Звукоряд.	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
19.		Работа с репертуаром	1
	16.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
20.		Работа с репертуаром	1
	23.01	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
21.	30.01	Развитие технических навыков	1
21.	30.01	Способы и приёмы звукоизвлечения	1
		Музыкальная грамота	
		Изучение терминологии	
		Работа с репертуаром	
		Подробный разбор произведения.	
22.			1
22.	06.02	Творческие способности	1
	00.02	Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Развитие технических навыков	
•	10.00	Координация движений.	
23.	13.02	Работа с репертуаром	1
		Подробный разбор произведения.	
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
24.		Работа с репертуаром	1
	20.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
25.		Работа с репертуаром	1
	27.02	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений	
26.		Работа с репертуаром	1
	06.03	Подробный разбор произведения.	-
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		chococh i upitemb objectionia	

27.		Работа с репертуаром	1
	13.03	Подробный разбор произведения.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
28.		Творческие способности	1
	20.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
29.		Творческие способности	1
	27.03	Знакомство с понятием «импровизацией»,	
		беседа об импровизации на ложках	
		Развитие технических навыков	
		Координация движений.	
30.	03.04	Работа с репертуаром	1
50.	02.01	Подробный разбор произведения.	•
		Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
31.		Работа с репертуаром	1
31.	10.04	Подробный разбор произведения.	1
	10.0	Развитие технических навыков	
		Координация движений	
32.		Работа с репертуаром	1
34.	17.04	Подробный разбор произведения.	1
	17.04	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
33.		Работа с репертуаром	1
33.	24.04	Подробный разбор произведения.	1
	24.04	Творческие способности	
		Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	
		Развитие технических навыков	
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
24	08.05	Развитие технических навыков	1
34.	08.03		1
		Способы и приёмы звукоизвлечения	
		Работа с репертуаром	
25		Подробный разбор произведения	1
35.		Развитие технических навыков	1
	15.05	Способы и приёмы звукоизвлечения	
	15.05	Работа с репертуаром	
2.5	22.07	Подробный разбор произведения	4
36.	22.05	Контрольное занятие	1
		Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

$N_{\underline{0}}$	Название	Сроки
Π/Π		
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

No	Формы	Тема	Сроки
Π/Π	взаимодействия		
1	Родительские	«Организация учебно-воспитательного	Сентябрь
	собрания	процесса»	
2	Совместные	Посещение концертов. Обмен	Весь год
	мероприятия	информацией фото, видео.	
3	Анкетирование	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
	родителей		
4	Индивидуальные и	Музыкальное развитие детей. План	Сентябрь
	групповые	домашних занятий.	- май
	консультации		