

Календарно-тематическое планирование

На 2025 -2026 учебный год

По программе «Звонкие ложки»

Педагог Иванченко Т.Г.

1-й год обучения, группа № 9

Согласовано

(дата)

зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	11.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	18.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	25.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	02.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	09.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	16.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые	1

			характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
8.	23.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	30.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	06.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	13.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	20.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	27.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	04.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	11.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	18.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1

			Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	25.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	15.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	22.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	29.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	05.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	12.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	26.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	05.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	12.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	19.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.	26.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	01.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	08.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	15.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	22.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	29.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	07.05		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	14.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	21.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	28.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 10

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	11.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	18.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	25.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	02.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	09.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	16.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности	1

			Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
8.	23.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	30.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	06.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	13.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	20.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	27.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	04.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	11.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	18.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности	1

			Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	25.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	15.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	22.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	29.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	05.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	12.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	26.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	05.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	12.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	19.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков	1

			Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.	26.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	01.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	08.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	15.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	22.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	29.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	07.05		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	14.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	21.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	28.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 11

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	03.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	10.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	17.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	24.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	1.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	08.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	15.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности	1

			Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
8.	22.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	29.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	05.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	12.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	19.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	26.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	03.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	10.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	17.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности	1

			Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	24.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	14.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	21.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	28.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	04.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	11.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	18.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	4.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	11.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	18.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков	1

			Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.	25.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	01.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	08.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	15.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	22.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	29.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	06.05		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	13.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	20.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	27.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 12

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	03.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	10.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	17.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	24.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	1.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	08.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	15.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности	1

			Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
8.	22.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	29.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	05.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	12.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	19.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	26.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	03.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	10.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	17.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности	1

			Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	24.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	14.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	21.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	28.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	04.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	11.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	18.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	4.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	11.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	18.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков	1

			Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.	25.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	01.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	08.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	15.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	22.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	29.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	06.05		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	13.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	20.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	27.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 13

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	12.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	19.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	26.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	03.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	10.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	17.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	24.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	31.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	07.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	14.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	21.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	28.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	05.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	12.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	19.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	26.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	09.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	16.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	23.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	30.01		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	06.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	13.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	20.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	27.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	06.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	13.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	20.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	27.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	03.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	10.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	17.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	24.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	08.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	15.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	22.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 14

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	12.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	19.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	26.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	03.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	10.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	17.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	24.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	31.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	07.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	14.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	21.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	28.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	05.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	12.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	19.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	26.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	09.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	16.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	23.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	30.01		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	06.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	13.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	20.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	27.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	06.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	13.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	20.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	27.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	03.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	10.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	17.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	24.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	08.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	15.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	22.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Звонкие ложки»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 15

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	05.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	12.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	19.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	26.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	03.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	10.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	17.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	24.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	31.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	07.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	14.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	21.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	28.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	05.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	12.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	19.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	26.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	09.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	16.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	23.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	30.01		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	06.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	13.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	20.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	27.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	06.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	13.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	20.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	27.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	03.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	10.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	17.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	24.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	08.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	15.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	22.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май