

Календарно-тематическое планирование

На 2025 -2026 учебный год

По программе «Наигрыши»

Педагог Иванченко Т.Г.

1-й год обучения, группа № 4

Согласовано

(дата)

зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	02.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	09.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	16.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	23.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	30.09		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	07.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	14.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента	1

			Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	
8.	21.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	28.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	11.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	18.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	25.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	02.12		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	09.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	16.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.			Работа с репертуаром	1

	23.12		Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	30.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	13.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	20.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	27.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	03.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	10.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	17.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	24.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	03.08		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.			Работа с репертуаром	1

	10.03		Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
27.	17.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	24.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	31.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	07.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	14.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	21.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	28.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	05.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	12.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	19.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Наигрыш»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 5

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	02.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	09.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	16.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	23.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	30.09		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	07.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	14.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	21.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	28.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	11.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	18.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	25.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	02.12		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	09.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	16.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	23.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	30.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	13.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	20.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	27.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	03.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	10.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	17.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	24.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	03.08		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	10.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	17.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	24.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	31.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	07.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	14.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	21.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	28.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	05.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	12.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	19.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Наигрыш»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 6

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	11.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	18.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	25.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	02.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	09.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	16.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	23.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	30.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	06.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	13.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	20.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	27.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	04.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	11.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	18.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	25.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	15.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	22.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	29.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	05.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	12.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	19.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	26.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	05.08		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	12.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	19.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	26.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	02.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	09.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	16.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	23.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	30.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	07.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	14.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	21.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Наигрыши»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 7

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	11.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	18.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	25.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	02.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	09.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	16.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	23.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	30.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	06.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	13.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	20.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	27.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	04.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	11.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	18.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	25.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	15.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	22.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	29.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	05.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	12.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	19.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	26.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	05.08		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	12.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	19.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	26.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	02.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	09.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	16.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	23.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	30.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	07.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	14.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	21.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май

Календарно-тематическое планирование
 На 2025 -2026 учебный год
 По программе «Наигрыши»
 Педагог Иванченко Т.Г.
 1-й год обучения, группа № 8

Согласовано _____ (дата)
 зав. отделом _____

№ п/п	Дата	Дата фактическая	Тема учебного занятия	Всего часов
1.	04.09		Вводное занятие Знакомство с инструментами, история бытования ложек.	1
2.	11.09		Освоение инструмента Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
3.	18.09		Освоение инструмента. Беседа об исполнительском аппарате, отработка упражнений навыков двигательного самоконтроля Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
4.	25.09		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
5.	02.10		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
6.	09.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
7.	16.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром	1

			Подробный разбор произведения.	
8.	23.10		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
9.	30.10		Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
10.	06.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
11.	13.11		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Развитие технических навыков Координация движений	1
12.	20.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Освоение инструмента Изучение свойства звука. Тембровые характеристики, динамические возможности Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
13.	27.11		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
14.	04.12		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
15.	11.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
16.	18.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1

			Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	
17.	25.12		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
18.	15.01		Музыкальная грамота. Изучение нотной грамоты. Звукоряд. Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля.	1
19.	22.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
20.	29.01		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
21.	05.02		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Музыкальная грамота Изучение терминологии Работа с репертуаром Подробный разбор произведения.	1
22.	12.02		Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Развитие технических навыков Координация движений.	1
23.	19.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
24.	26.02		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
25.	05.08		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
26.	12.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1

27.	19.03		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
28.	26.03		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
29.	02.04		Творческие способности Знакомство с понятием «импровизацией», беседа об импровизации на ложках Развитие технических навыков Координация движений.	1
30.	09.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
31.	16.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Развитие технических навыков Координация движений	1
32.	23.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
33.	30.04		Работа с репертуаром Подробный разбор произведения. Творческие способности Исполнение партии ложек в составе ансамбля. Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения	1
34.	07.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
35.	14.05		Развитие технических навыков Способы и приёмы звукоизвлечения Работа с репертуаром Подробный разбор произведения	1
36.	21.05		Контрольное занятие	1
			Итого	36

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название	Сроки
1	Концерт - знакомство	Сентябрь
2	«Посвящение в кружковцы»	сентябрь
3	«День пожилого человека Участие в тематических концертах	Октябрь
4	«Слава Матери!»	Ноябрь
5	«Отчетный концерт, за полугодие»	Декабрь
6	«Новогодний концерт»	Январь
7	«Музей в чемодане»	Январь
8	Учебный концерт	Февраль
9	«День кота»	Март
10	«Концерт класса»	май

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	«Организация учебно-воспитательного процесса»	Сентябрь
2	Совместные мероприятия	Посещение концертов. Обмен информацией фото, видео.	Весь год
3	Анкетирование родителей	«Проблемы ребенка»	Сентябрь
4	Индивидуальные и групповые консультации	Музыкальное развитие детей. План домашних занятий.	Сентябрь - май