

**Чуклина Нина
Михайловна**

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.05
13:05:07 +03'00'

**Календарно-тематическое планирование
На 2025-2026 учебный год
По дополнительной общеразвивающей программе
«Художественное слово»
Педагог Скрыдлова Н.Г.
1-й год обучения, группа № 2**

Согласовано
_____ (дата)
зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	02.09	26.05	36	72	108	1 раз в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю по 2 часа

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Количество часов
1	02.09.2025		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	04.09.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
3	09.09.2025		Техника речи. Развитие силы голоса	1
4	11.09.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
5	16.09.2025		Техника речи. Речевой тренинг	1
6	18.09.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
7	23.09.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
8	25.09.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
9	30.09.2025		Техника речи. Речевой тренинг	1
10	02.10.2025		Конферанс. Навыки сценического общения	2
11	07.10.2025		Техника речи. Этюды	1
12	09.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2

13	14.10.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
14	16.10.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
15	21.10.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
16	23.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
17	28.10.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
18	30.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
19	06.11.2025		Техника речи. Этюды	1
20	11.11.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
21	13.11.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
22	18.11.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
23	20.11.2025		Конференс. Навыки сценического общения	1
24	25.11.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	2
25	27.11.2025		Конференс. Импровизация	1
26	02.12.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
27	04.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
28	09.12.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
29	11.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
30	16.12.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
31	18.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
32	23.12.2025		Контрольные и итоговые занятия	2
33	25.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
34	30.12.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
35	13.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
36	15.01.2026		Конференс. Навыки сценического общения	2
37	20.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
38	22.01.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
39	27.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1

40	29.01.2026		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
41	03.02.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
42	05.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
43	10.02.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
44	12.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
45	17.02.2026		Конферанс. Импровизация	1
46	19.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
47	24.02.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
48	26.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
49	03.03.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
50	05.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
51	10.03.2026		Конферанс. Навыки сценического общения	1
52	12.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
53	17.03.2026		Конферанс. Навыки сценического общения	1
54	19.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
55	24.03.2026		Конферанс. Навыки сценического общения	1
56	26.03.2026		Контрольные и итоговые занятия	2
57	31.03.2026		Конферанс. Импровизация	1
58	02.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
59	07.04.2026		Конферанс. Импровизация	1
60	09.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
61	14.04.2026		Конферанс. Импровизация	1
62	16.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
63	21.04.2026		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
64	23.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
65	28.04.2026		Конферанс. Импровизация	1
66	30.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2

67	05.05.2026		Конферанс. Импровизация	1
68	07.05.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
69	12.05.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
70	14.05.2026		Конферанс. Импровизация	1
71	19.05.2026		Контрольные и итоговые занятия	2
72	21.05.2026		Техника речи. Речевой тренинг	1
73	26.05.2026		Конферанс. Импровизация	1
			ИТОГО	108

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки мероприятия
1.	Абонементное обслуживание в Русском музее, в Эрмитаже, посещение музея Филармонии	В течение года
2.	Поэтические гостиные по субботам 1 раз в месяц в ГДТЮ (встречи с литературоведом Григорьевым А.)	В течение года
3.	Выступление в МО «Гавань» - поздравление ветеранов-юбиляров	В течение года
4.	Выступление в социальном доме - поздравление ветеранов-юбиляров, тематические концерты.	В течение года
5.	Посещение литературных и художественных музеев, Эрмитажа по абонемент «Сокровища Эрмитажа»,	В течение года
6.	Организация автобусных экскурсий «Мой город прекрасен любой порою», используя «СИТИ-ТУР»	По договоренности
7.	Участие в концертных программах и массовых мероприятиях ДЮТЦ «ВО».	В течение года

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1.	Родительские собрания	Организационные	Сентябрь, декабрь, май
2.	Открытые занятия и отчётные концерты	-Работа над словом -Полугодовой отчётный концерт -Годовой отчётный концерт	Сентябрь Октябрь Декабрь Апрель
2.	Помощь в организации	Посещение праздников, музеев, экскурсий	В течение года
3.	Заявления и договоры, темпы	Статистические данные	Сент.- октябрь-

	усвоения программы		декабрь, май
4.	Индивидуальные и коллективные консультации	Обмен фото и видеоматериалами	В течение года

Чуклина
Нина
Михайловна

Подписано цифровой
подписью: Чуклина
Нина Михайловна
Дата: 2025.09.05
12:42:34 +03'00'

Календарно-тематическое планирование
На 2025-2026 учебный год
По дополнительной общеразвивающей программе
«Художественное слово»
Педагог Скрудлова Н.Г.
1-й год обучения, группа № 1

Согласовано
_____ (дата)
зав. отделом _____

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.09	01.06	36	72	108	1 раз в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю по 2 часа

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Количество часов
1	01.09.2025		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1
2	03.09.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
3	08.09.2025		Техника речи. Развитие силы голоса	1
4	10.09.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
5	15.09.2025		Техника речи. Речевой тренинг	1
6	17.09.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
7	22.09.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
8	24.09.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
9	29.09.2025		Техника речи. Речевой тренинг	1
10	01.10.2025		Конференс. Навыки сценического общения	2
11	06.10.2025		Техника речи. Этюды	1
12	08.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2

13	13.10.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
14	15.10.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
15	20.10.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
16	22.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
17	27.10.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
18	29.10.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
19	03.11.2025		Техника речи. Этюды	1
20	05.11.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
21	10.11.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
22	12.11.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
23	17.11.2025		Конференс. Навыки сценического общения	1
24	19.11.2025		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	2
25	24.11.2025		Конференс. Импровизация	1
26	26.11.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
27	01.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
28	03.12.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
29	08.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
30	10.12.2025		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
31	15.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
32	17.12.2025		Контрольные и итоговые занятия	2
33	22.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
34	24.12.2025		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
35	29.12.2025		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
36	12.01.2026		Конференс. Навыки сценического общения	2
37	14.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
38	19.01.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
39	21.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1

40	26.01.2026		Мелодекламация. Анализ речевого текста и музыки	2
41	28.01.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
42	02.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
43	04.02.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
44	09.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
45	11.02.2026		Конференс. Импровизация	1
46	16.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
47	18.02.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
48	25.02.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
49	02.03.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
50	04.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
51	11.03.2026		Конференс. Навыки сценического общения	1
52	16.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
53	18.03.2026		Конференс. Навыки сценического общения	1
54	23.03.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
55	25.03.2026		Конференс. Навыки сценического общения	1
56	30.03.2026		Контрольные и итоговые занятия	2
57	01.04.2026		Конференс. Импровизация	1
58	06.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
59	08.04.2026		Конференс. Импровизация	1
60	13.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
61	15.04.2026		Конференс. Импровизация	1
62	20.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
63	22.04.2026		Работа над произведением. Анализ и обсуждение исполнения произведения.	1
64	27.04.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
65	29.04.2026		Конференс. Импровизация	1
66	04.05.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2

67	06.05.2026		Конферанс. Импровизация	1
68	13.05.2026		Работа над произведением. Воплощение произведения в звучащем слове	1
69	18.05.2026		Мелодекламация. Работа над репертуаром.	2
70	20.05.2026		Конферанс. Импровизация	1
71	25.05.2026		Контрольные и итоговые занятия	2
72	27.05.2026		Техника речи. Речевой тренинг	1
73	01.06.2026		Конферанс. Импровизация	1
			ИТОГО	108

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки мероприятия
1.	Абонементное обслуживание в Русском музее, в Эрмитаже, посещение музея Филармонии	В течение года
2.	Поэтические гостиные по субботам 1 раз в месяц в ГДТЮ (встречи с литературоведом Григорьевым А.)	В течение года
3.	Выступление в МО «Гавань» - поздравление ветеранов-юбиларов	В течение года
4.	Выступление в социальном доме - поздравление ветеранов-юбиларов, тематические концерты.	В течение года
5.	Посещение литературных и художественных музеев, Эрмитажа по абонемент «Сокровища Эрмитажа»,	В течение года
6.	Организация автобусных экскурсий «Мой город прекрасен любой порою», используя «СИТИ-ТУР»	По договоренности
7.	Участие в концертных программах и массовых мероприятиях ДЮТЦ «ВО».	В течение года

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1.	Родительские собрания	Организационные	Сентябрь, декабрь, май
2.	Открытые занятия и отчётные концерты	-Работа над словом -Полугодовой отчётный концерт -Годовой отчётный концерт	Сентябрь Октябрь Декабрь Апрель
2.	Помощь в организации	Посещение праздников, музеев, экскурсий	В течение года
3.	Заявления и договоры, темпы	Статистические данные	Сент.- октябрь-

	усвоения программы		декабрь, май
4.	Индивидуальные и коллективные консультации	Обмен фото и видеоматериалами	В течение года