

ГБУ ДО ДЮТЦ "Васильевский остров"
Контакты:
Санкт-Петербург, ул. Остоумова, д.19 В
355-09-01
dutcv@mail.ru



XIV Петербургский
международный
образовательный
форум



ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ»
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА



29 МАРТА
2024 ГОД

**ПРОГРАММА
дискуссионной площадки
«Роль семьи в воспитании гражданской ответственности
и патриотизма»**

Модератор: **Чуклина Нина Михайловна**, к.пед.н., директор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»

| Время | Тема | ФИО докладчика |
|-------------|---|--|
| 12.00-13.50 | Роль семьи в формировании гражданственности и патриотизма | Чуклина Нина Михайловна , к.пед.н., директор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Добрые дела с детства | Суворова Вероника Евгеньевна , педагог-организатор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Зайдуллина Светлана Альбертовна , педагог-организатор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Поликарпова Мария , волонтер добровольческого отряда «БлагоДел» |
| | Семья как основа традиций | Поликарпова Юлия Сергеевна , методист ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Иванченко Татьяна Геннадьевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Телешова Елена Вячеславовна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Роль семейного туризма в воспитании | Чурилина Ирина Николаевна , к.э.н., н.о. директора института экономики и управления ФГБОУ ВО "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена", заведующий кафедрой туризма, сервиса и гостеприимства, кандидат экономических наук, доцент Сарамуд Ирина Александровна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Привлечение семьи в музейную педагогику | Кондратович Мария Вадимовна , методист ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Хансен Светлана Игоревна , научный сотрудник ЦМЖТ РФ Брандина Ольга Александровна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Скрыдлова Наталья Георгиевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |

| | | |
|-------------|---|--|
| | Моя страна - моя семья, моя наука, мое будущее, моя гордость! | Захарова Нина Алексеевна педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Семенова Карина Евгеньевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Симоныя Наталья Сергеевна , преподаватель, переводчик, антрополог Аносов Владислав Викторович , председатель межрегиональной общественной организации по оказанию правовой помощи населению, просвещению, поддержке творчества и спорта «Здоровая страна» |
| | Спорт во славу Отечества! | Халикова Мария Александровна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Иванова Полина Андреевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Скаленко Анна Александровна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Кувшинская Снежана Викторовна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Ларин Михаил Викторович , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Истоки героизма и подвига | Гречинникова Анастасия Александровна , педагог-организатор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Цветкова Елизавета Дмитриевна , педагог-организатор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Нагорнова Наталья Владимировна , воспитатель кадетского класса ГБОУ НШДС №36 Елсуков Сергей Александрович , старший лейтенант, военнослужащий войсковой части 3727 Бояджян Саяк Саргисович , майор, заместитель командира войсковой части 3727 по военно-политической работе |
| 13.50-14.00 | | Подведение итогов |



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию

XI Петербургский
международный
образовательный
форум



XI St. Petersburg
International
Educational Forum

СЕРТИФИКАТ

выдан **Сарамуд Ирине Александровне,**

педагогу дополнительного образования, концертмейстеру
ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»

и подтверждает выступление на площадке

Петербургского международного образовательного форума
«26» марта 2021 года

Мастер-класс: **Знакомство с театральными профессиями
с помощью интерактивного видео на платформе Thinglink**



Руководитель
площадки:





Комитет по образованию

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

Открытый городской фестиваль-конкурс
театрально-педагогических практик
системы дополнительного образования
«ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА»

Конкурс методических разработок
ПОБЕДИТЕЛЬ

I степени

Сарамуд Ирина Александровна
Голубева Наталья Ивановна

педагоги дополнительного образования
ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Заместитель председателя
Комитета по образованию

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района Санкт-Петербурга

А.А. Борщевский

М.Р. Катупова

Е.В. Вергизова

Санкт-Петербург
2021

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Лебедева Александра

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от проекта «Инфоурок»:

Методическая разработка спектакля "МАМА"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-spektaklya-mama-8179114.html>



И.В. Жаборовский

Руководитель учебного центра
«Инфоурок»



ХЛ55072264

29.03.2026



Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№5201 от 02.04.2018

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Лебедева Александра

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от проекта «Инфоурок»:

Методическая разработка для спектакля
"Цветик-семицветик"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-dlya-spektaklya-cvetik-semicvetik-8179115.html>



И.В. Жаборовский
Руководитель учебного центра
«Инфоурок»



3Ц24291403
29.03.2026



Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№5201 от 02.04.2018

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Сарамуд Ирина Александровна

педагог

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от проекта «Инфоурок»:

**«РАЗВИТИЕ АКТЕРСКОЙ ФАНТАЗИИ И ВООБРАЖЕНИЯ.
ТРЕНИНГ АКТЕРСКОЙ ПСИХОТЕХНИКИ»**

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/razvitie-akterskoj-fantazii-i-voobrazheniya-trening-akterskoj-psihotehniki-8171465.html>



И.В. Жаборовский

Руководитель учебного центра
«Инфоурок»



ДГ18560695

21.03.2026



Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№5201 от 02.04.2018

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Сарамуд Ирина Александровна

педагог

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от проекта «Инфоурок»:

**Сборник упражнений для развития сценического
мастерства учащихся на занятиях по вокалу**

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/sbornik-uprazhnenij-dlya-razvitiya-scenicheskogo-masterstva-uchashihsya-na-zanyatiyah-po-vokalu-8170223.html>



И.В. Жаборовский

Руководитель учебного центра
«Инфоурок»



ЕЦ27159210

20.03.2026



Лицензия на осуществление
образовательной деятельности
№5201 от 02.04.2018

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

Матюшкина Вероника Александровна

педагог дополнительного образования, учитель хореографии
ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,
которая успешно прошла проверку и получила высокую
оценку от проекта «Инфоурок»:

Статья "Методика преподавания хореографии для
вокалистов"

Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/statya-metodika-prepodavaniya-horeografii-dlya-vokalistov-6314422.html>



И. В. Жаборовский

Руководитель
учебного центра «Инфоурок»



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер сериального
издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию



ПМОФ
Петербургский
международный
образовательный
форум



ГБУ ДО Детско-юношеский
творческий центр
«Васильевский остров»

**Программа
семинара-практикума
«Дополнительное образование: возможности для профессионального
самоопределения и качества жизни»**

26 марта, 11.00 - 13.30

| Время | Тема доклада | ФИО докладчика |
|-------------|--|---|
| 11.00-12.00 | Приветствие участников семинара | Чуклина Нина Михайловна к.пед.н., директор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Профессиональное самоопределение как базис качества жизни | Чурилина Ирина Николаевна методист ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Архитектура будущего: развитие soft skills современной молодёжи | Эмануэль Татьяна Сергеевна к.пед.н, доцент кафедры управления образованием и кадрового менеджмента ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена Булкина Кристина Игоревна старший преподаватель, заместитель директора Института экономики и управления по воспитательной работе |
| | Дополнительное образование как вектор самоопределения личности ребенка в профессии (на примере работы ДЮТЦ «ВО») | Исакова Ольга Романовна методист, заместитель директора по УВР ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» Полякова Ольга Геннадьевна методист, заведующая информационно-методическим отделом ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Профессиональное становление в классе академического пения | Латышева Наталья Александровна педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Опыт сетевого взаимодействия в организации ранней профориентации. Игровая программа «Салют, Победа! Юнги» | Кондратович Мария Вадимовна методист ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |

| | | |
|--|--|---|
| | Межрегиональный профориентационный проект «Лаборатория творческих профессий «Профи.tut» | Гречишникова Анастасия Александровна педагог дополнительного образования, педагог-организатор ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| | Методическая поддержка и сопровождение развития дополнительного образования в рамках профессионального самоопределения обучающихся в новых форматах наставнической и экспертно-консультативной деятельности. | Масленникова Ольга Александровна директор по развитию Музея-макета «Петровская Акватория», г. Санкт-Петербург, абсолютный победитель Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям» – 2019 . |
| 12.00-12.15 | Кофе-пауза | |
| 12.15-13.30 | Экскурсия. Мастер-классы. | |
| 12.15-12.30 | Экскурсия Современная библиотека- грани профессий | Андреева Надежда Вячеславовна заведующий библиотекой «На Морской» ЦБС Василеостровского района Быстров Алексей Олегович специалист по библиотечно-выставочной деятельности библиотеки «На Морской» ЦБС Василеостровского района |
| 12.30-12.45 12.45-13.00 13.00-13.15 13.15-13.30 | 1. Мастер-класс «Я – артист цирка». Ступени в профессию. | Ларин Михаил Викторович педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| 12.30-12.45 12.45-13.00 13.00-13.15 13.15-13.30 | 2. Мастер-класс Элементы профориентационной квест-игры для обучающихся "Гардемарины, вперед!" | Кремлева Елена Борисовна директор Центра довузовского образования ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С.О. Макарова» |
| 12.30-12.45 12.45-13.00 13.00-13.15 13.15-13.30 | 3. Мастер-класс Знакомство с театральными профессиями с помощью интерактивного видео на платформе Thinglink | Сарамуд Ирина Александровна педагог дополнительного образования, концертмейстер ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» |
| 12.30-12.45 12.45-13.00 13.00-13.15 13.15-13.30 | 4. Мастер-класс Интерактивная встреча для детей и родителей «Секреты успешного выбора» | Марченко Инна Александровна канд. психол. наук, педагог-психолог, ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Попова Наталья Витальевна педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района |

2025



СЕРТИФИКАТ

спикера круглого стола
Региональной научно-практической конференции
«Одаренный ребенок: достижения, проблемы,
перспективы развития и сопровождения»

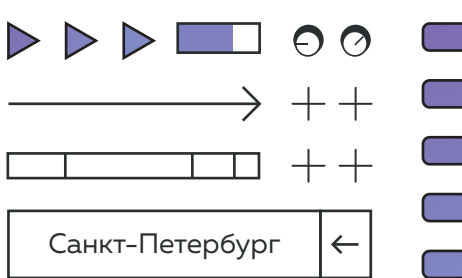
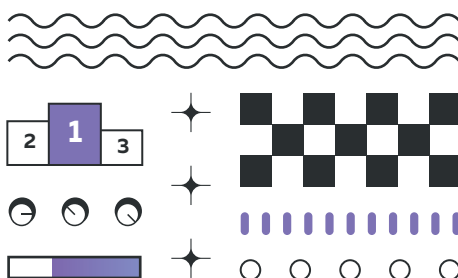
**Матюшкиной
Веронике Александровне**

педагогу дополнительного образования
государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр
«Васильевский остров» Санкт-Петербурга

Директор
ГБНОУ «Академия талантов»



Е.А. Киреев





ПРОГРАММА

Региональной научно-практической конференции «Одаренный ребенок: достижения, проблемы, перспективы развития и сопровождения»

10:00 – 11:30 Пленарное заседание Региональной научно-практической конференции «Одаренный ребенок: достижения, проблемы, перспективы развития и сопровождения»

Актовый зал

| | |
|-------------|---|
| 10:00-10:05 | Открытие конференции |
| 10:05-10:10 | Приветственное слово Кузьмин Петр Владимирович , заместитель председателя Комитета по образованию Киреев Егор Алексеевич , директор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга Топунова Марина Клайдовна , директор Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей 280 имени М.Ю. Лермонтова» |
| 10:10-10:30 | Управленческие аспекты системы работы с одаренными детьми: от школы до региона Ильина Наталья Ивановна , заместитель директора по инновационно-методической работе государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга |
| 10:30-10:50 | Личностно-профессиональный потенциал педагога как ключевой ресурс развития детской одаренности Калинина Екатерина Игоревна , проректор по развитию проектной деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, канд.фил.наук |
| 10:50-11:10 | Ранняя профилизация одаренных детей Спасская Елена Борисовна , начальник Управления межрегионального сотрудничества в сфере образования, ведущий научный сотрудник НИИ педагогических проблем образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», канд.пед.наук, доцент |
| 11:10-11:30 | Психологические трудности одаренных детей: понимание, принятие, поддержка Даринская Лариса Александровна , профессор кафедры педагогики и психологии образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», доктор пед. наук, профессор |

11:40-12:10 Мастер-классы

| № | Наименование мастер-класса | Ведущие | Кабинет |
|---|---|---|---------|
| 1 | «Интеллектуальный турнир способностей «Жемчужный БУМ» | Авдеева Светлана Михайловна , педагог-психолог, Орлова Светлана Ивановна , старший воспитатель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 78 Красносельского района Санкт-Петербурга «Жемчужинка» | 1.137 |
| 2 | «SOS! Обнаружена одаренность!» | Фадеевко Ольга Владимировна , методист государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга | 3.53 |
| 3 | «Двигайся свободно!» – потенциал игры как педагогической формы при реализации воспитательных задач на танцевально-актерских занятиях | Бурнаева Наталья Вячеславовна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга» | 1.90 |
| 4 | «Музыка: творчество или логика» | Хиврич Алла Анатольевна , учитель математики, Галиева Гульназ Фаиловна , учитель музыки, Туровская Алиса Олеговна , учитель математики государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 366 Московского района Санкт-Петербурга «Физико-математический лицей» | 2.68 |
| 5 | «Применение социально-креативных стратегий для развития одаренности подростка в области социального творчества» | Черникова Александра Константиновна , педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга | 2.102 |
| 6 | «Эйдетика в арсенале педагога: инструмент развития гибкого мышления и создания ресурсного состояния одаренного ребенка» | Красицкая Оксана Валериевна , учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия № 399 Красносельского района Санкт-Петербурга | 2.101 |
| 7 | «Развитие и поддержка одаренных детей через театрализацию: от идеи до воплощения» | Егорова Алёна Юрьевна , музыкальный руководитель, Украинец Алена Викторовна , педагог-психолог государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга | 3.64 |
| 8 | «Художественный материал в работе с одарёнными» | Модестов Сергей Юрьевич , доцент Частного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский гуманитарный институт», канд. пед.наук | 2.67 |
| 9 | «Педагогический дизайн как инструмент сопровождения педагогов и одаренных детей при реализации образовательного процесса и участия в конкурсном движении» | Аврамова Светлана Александровна , методист; Белая Алена Николаевна , методист; Герасимова Дарья Игоревна , методист; Ефимова Любовь Николаевна , заместитель директора о инновационной работе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» | 3.65 |

| | | | |
|----|---|---|-------------|
| 10 | «Программа дополнительного образования «Медиация в школе» как инструмент конструктивного саморазвития одаренных учащихся» | Игнатъев Олег Александрович , педагог-психолог государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга, медиатор | Голубой зал |
| 11 | «Варианты использования олимпиадных заданий на уроках (на примере географии)» | Шарова Ольга Викторовна , учитель географии государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Лицей № 281 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга | 3.66 |
| 12 | «Аналитический подход к индивидуализации учебного процесса» | Греско Сергей Николаевич , учитель Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М. Ю. Лермонтова» | 1.138 |
| 13 | «Использование пакета GeoGebra на уроках геометрии» | Щербаков Илья Александрович , учитель математики Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М. Ю. Лермонтова» | 2.66 |
| 14 | «Упражнения по креативному письму как инструмент выявления одарённости» | Щелокова Светлана Дмитриевна , педагог дополнительного образования, методист государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга | 2.103 |
| 15 | «Социальные медиа в работе с одарённостью: возможности, практики, перспективы» | Науменко Артем Евгеньевич , начальник информационно-медийного отдела государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга | 1.89 |

12:15–13:10 – обед (столовая)

12:45–13:00 – творческий подарок (Голубой зал)

13:10–14:00 – круглые столы по направлениям:

«Олимпиадное движение как механизм развития талантов и способностей современного ребенка, его самоопределения и самореализации», модератор: **Гдалина Татьяна Геннадьевна**, директор Центра по работе с талантливой молодежью и абитуриентами федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», канд.пед.наук

Кабинет – 1.138

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|---|--|
| 1 | Выявление одаренных детей через ТРИЗ-олимпиаду или ТРИЗ как междисциплинарная практика в обучении детей | Котова Анна Александровна , заместитель директора по методической работе государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия технического творчества и цифровых технологий» |
| 2 | Проектные олимпиады: площадка для взаимодействия ученых и одаренных детей | Ефремова Елена Павловна , педагог дополнительного образования, учитель Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М.Ю. Лермонтова»; младший научный сотрудник федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Олимпиадное движение как инструмент развития исследовательских компетенций и профориентации школьников (на примере Всероссийской олимпиады по агрогенетике для школьников 9-11 классов «Иннагрика») | Константинов Захар Сергеевич , учитель Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М.Ю. Лермонтова» |
| 4 | Олимпиадное движение как фактор самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся, увлеченных химией | Макаров Иван Александрович , педагог дополнительного образования государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга |
| 5 | Талантливому ребенку нужно помочь... | Конус Ирина Юрьевна , учитель технологии Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 509 Красносельского района Санкт-Петербурга |

«Управление развитием олимпиадного движения (на примере Красносельского района)», модератор: **Исакова Людмила Александровна**, и.о. директора, заведующий Центром оценки качества образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга;

Кабинет – 2.101

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|---|
| 1 | Проведение школьного этапа всероссийской олимпиады школьников в Красносельском районе в 2025-2026 учебном году | Исакова Людмила Александровна , и.о. директора, заведующий Центром оценки качества образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Олимпиадное движение как инструмент развития качества образования: управленческий взгляд | Беркутова Юлия Александровна , начальник ЦУОКО государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга |

«Конкурсное мероприятие как инструмент развития одаренности обучающихся», модератор: **Гусевская Ольга Валерьяновна**, доцент кафедры начального, основного и среднего образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, канд.пед.наук;

Кабинет – 1.137

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|---|
| 1 | Разноуровневый подход к конкурсной деятельности как форма развития одаренности детей | Павлова Яна Александровна , педагог-психолог, Богодаева Александра Анатольевна , старший воспитатель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 85 Красносельского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Роль конкурсной и фестивальной деятельности в работе с одаренными детьми и подростками | Матюшкина Вероника Александровна , педагог дополнительного образования, государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров» Санкт-Петербурга |
| 3 | Влияние конкурсных мероприятий на развитие одаренности обучающихся в области эстрадного сольного пения | Лобунцова Марина Владимировна , педагог дополнительного образования детского объединения «Эстрадное сольное пение», Кононцева Елена Геннадьевна , методист муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества» (г. Выборг) |
| 4 | Развитие творческой одаренности и ее реализация через музыкальные конкурсы | Константинов Андрей Виленинович , педагог-организатор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга, заслуженный артист России, руководитель ансамбля «Терем-Квартет» |
| 5 | Районный чемпионат «Молодые профессионалы» как средство формирования инженерно-технологических компетенций школьников | Яковенко Ольга Геннадьевна , заведующий отделом технического творчества, педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |

«Проектная деятельность как инструмент раскрытия творческого потенциала одаренных детей», секция 1 «Об организации проектной деятельности для обучающихся младшего школьного возраста» – модератор:

Носова Дарья Алексеевна, заместитель директора по научно-проектной деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М.Ю. Лермонтова», к.ф.-м.н.;

Кабинет – 2.103

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|---|--|
| 1 | Проект хора мальчиков «Кантарес» ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга «ВСЁ БУДЕТ ХОР!» | Рыкалина Ольга Владимировна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга, художественный руководитель коллектива |
| 2 | Использование кейс-технологии как инструмента проектной деятельности | Иванова Олеся Николаевна , педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 3 | Выявление и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста в рамках проектной социально-значимой краеведческой деятельности | Винель Ирина Анатольевна , педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 4 | От таланта к мастерству: система сопровождения одарённых детей в отделе ИЗО и ДПИ ДТДиМ | Раевская Елизавета Сергеевна , Новичкова Татьяна Алексеевна , педагоги дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» Колпинского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|---|--|
| 5 | Проектная деятельность в рамках дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ как практика, направленная на раскрытие творческого потенциала одаренных детей (на примере проекта «Открой для себя мир русского народного творчества») | Ургард Анна Александровна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ» |
| 6 | Проектная деятельность как инструмент раскрытия творческого потенциала одаренных детей | Ларионова Ирина Сергеевна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга |

«Проектная деятельность как инструмент раскрытия творческого потенциала одаренных детей», секция 2 «Об организации проектной деятельности для обучающихся старшего школьного возраста» – модератор:

Сидорова Екатерина Вячеславовна, методист государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга, канд.пед.наук;

Кабинет – 1.89

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|---|
| 1 | Проектная деятельность в техническом творчестве как основной способ раскрытия творческого потенциала одаренных детей | Стяжкина Ольга Михайловна , методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом творчества «Измайловский» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга |
| 2 | «Проектная деятельность как инструмент раскрытия творческого потенциала одаренного кадета по направлению «морской английский язык» | Станько-Смыкова Ксения Андреевна , учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Морская школа» Московского района Санкт-Петербурга |
| 3 | Практико-ориентированные проекты как эффективный инструмент социальной адаптации и профессионального самоопределения обучающихся с ТНР | Курошина Марина Владимировна , учитель, педагог ОДО государственного бюджетного образовательного учреждения школа № 3 Красногвардейского района города Санкт-Петербурга |
| 4 | Проектная деятельность как средство личностного роста и профессионального самоопределения учащихся в коллективе «Дизайн-студия «Юный модельер» | Воронцова Вера Георгиевна , Куликова Наталия Константиновна , педагоги дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга |
| 5 | Проектная и исследовательская деятельность учащихся как фактор эффективности качества естественно-научного образования | Гасинова Залина Витальевна , методист, Ганюта Татьяна Сергеевна , заведующий отделом «Экоцентр», педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|--|---|
| 6 | Междисциплинарные проекты как способ раскрытия талантов одаренных школьников | Чырахова Айна Арифовна , учитель Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М.Ю. Лермонтова» |
| 7 | Развитие профессионального самоопределения старшеклассников: возможности профориентационных проектов в системе дополнительного образования | Еремина Татьяна Сергеевна , педагог-организатор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия технического творчества и цифровых технологий» Санкт-Петербурга |

«Эффективные воспитательные практики сопровождения талантливых и способных детей в системе современного образования», модератор:

Татарина Валерия Сергеевна, доцент кафедры социально-педагогического образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского, канд.пед.наук;

Кабинет – 2.102

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|--|
| 1 | «Детский мастер-класс» как эффективная технология поддержки одаренности детей дошкольного возраста | Ардашникова Наталья Ивановна , воспитатель, Ефимова Ольга Геннадьевна, заведующий, Свентик Анна Дмитриевна, старший воспитатель государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Создание творческой среды развития одарённости детей и подростков в коллективе народной песни «Перезвон» | Дудина Ольга Владимировна , Лукина Дарья Сергеевна , руководители Образцового детского коллектива Санкт-Петербурга ансамбль русской песни «Перезвон», педагоги дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга |
| 3 | От первых шагов до профессионального мастерства: практики развития мотивации в работе с одаренными детьми-шахматистами | Евсеев Денис Сергеевич , педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 4 | Развитие ценностного отношения к познанию в работе с одаренными детьми на занятиях по литературному творчеству | Щелокова Светлана Дмитриевна , методист, педагог дополнительного образования государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга |
| 5 | Выявление и поддержка одарённых детей на основе дифференцированного подхода на примере работы с отрядом «Юид» | Артемов Виталий Васильевич , Артемова Светлана Владиславовна , педагоги дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 6 | Интегрированные занятия как эффективная практика сопровождения одаренных детей | Федотова Ольга Вячеславовна , методист, заведующий отделом, Тихонова Елена Ивановна , методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|--|--|
| 7 | Использование воспитательного потенциала семьи и возможностей городского Дворца творчества юных для раскрытия способностей и поддержки творчески одаренных детей | Акопова Мария Николаевна , педагог дополнительного образования, Федотова Наталья Семеновна , методист, Гусарова Татьяна Анатольевна , методист, педагог дополнительного образования государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» |
|---|--|--|

«Возможности взаимодействия с отраслевыми партнерами с целью построения траектории развития одаренного ребенка», модератор:

Лазарев Артем Михайлович, начальник отдела развития и партнерского взаимодействия государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга;

Кабинет – 2.67

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|---|---|
| 1 | Эффективные формы взаимодействия с отраслевыми партнерами в области профессионального самоопределения школьников (из опыта работы образовательных учреждений Красносельского района СПб) | Альбицкая Татьяна Алексеевна , методист государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Сотрудничество ООО «НПП Марс-Энерго» с ГБОУ СОШ № 334 в рамках метрологического образовательного кластера | Шакирова Диана Сергеевна , менеджер отдела сбыта Общества с ограниченной ответственностью «Научно-производственное предприятие Марс-Энерго» |
| 3 | Разработка модулей полезной нагрузки для проведения школьных научно-образовательных экспериментов по управлению группировкой космических аппаратов для реализации орбитальных маневров при решении задач космического мониторинга Земли | Каун Юлия Владимировна , начальник молодежного научно-инженерного центра федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова» |
| 4 | Формы взаимодействия образовательной организации с сетевыми партнерами в построении траектории развития одаренных обучающихся | Лебедева Ирина Викторовна , заместитель директора государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 518 Выборгского района Санкт-Петербурга |
| 5 | Интеллектуальные технологии инфохимии: от старшеклассника до нобелевских лауреатов | Новиков Олег Петрович , сотрудник научно-образовательного центра инфохимии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО» и Общества с ограниченной ответственностью «НОВА СПб» |
| 6 | Опыт взаимодействия с отраслевыми партнерами в профориентационной работе с одаренными детьми | Александрова Наталия Николаевна , педагог дополнительного образования, методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района Санкт-Петербурга |
| 7 | Перспективы развития инженерной школы ГУАП в рамках подготовки передовых инженерных кадров | Воропаев Илья Андреевич , старший преподаватель института киберфизических систем Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения» |

| | | |
|---|---|--|
| 8 | Партнеры для одаренных детей | Будь Полина Алексеевна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детский творческий центр «Театральная семья» Невского района Санкт-Петербурга |
| 9 | Сотрудничество с Союзом композиторов Санкт-Петербурга как инструмент профессионального развития одаренных детей | Кухта Валерия Александровна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга |

«Особенности разработки индивидуального образовательного маршрута для одаренных детей», модератор: **Дмитриенко Мария Александровна**, директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга; сомодератор: **Филиппов Евгений Александрович**, заместитель директора по развитию государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга, канд. пед. наук, доцент

Кабинет – 2.66

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|---|---|
| 1 | Индивидуальный образовательный маршрут – действенный инструмент поддержки одаренности | Тимофеева Ольга Александровна, Сараева Мария Александровна, педагоги дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества «Современник» Выборгского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Индивидуальный образовательный маршрут как эффективный инструмент работы с одаренным ребенком | Афанасова Татьяна Анатольевна, педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 3 | Особенности разработки индивидуального образовательного маршрута для одаренных детей | Бух Олеся Викторовна, учитель государственного бюджетного образовательного учреждения школа № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 4 | Особенности разработки индивидуального образовательного маршрута для одаренных детей в театральной студии | Сорина Яна Николаевна, педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района |
| 5 | Практика выявления и сопровождения одаренных детей в «Студии народных традиций «Берегиня» | Быстров Дмитрий Вячеславович, педагог дополнительного образования, Глазунова Елена Николаевна, методист государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум» |
| 6 | Реализация индивидуального образовательного маршрута для помощи в профессиональном самоопределении одаренного ребенка | Двойнишникова Валерия Игоревна, педагог дополнительного образования коллектива современного танца «Импульс» государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района Санкт-Петербурга |
| 7 | Индивидуальный образовательный маршрут учащегося профильного Лицея | Полетаева Елена Константиновна, учитель государственного бюджетного образовательного учреждения Лицей № 281 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Индивидуальный образовательный маршрут как основа подготовки обучающихся к Всероссийской олимпиаде школьников | Пошехонов Игорь Сергеевич , заместитель директора по учебно-воспитательной работе Санкт-Петербургского государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей № 280 имени М.Ю. Лермонтова» |
|---|---|---|

«Ресурсно-методическое сопровождение поддержки и обучения одаренных детей в образовательных организациях», модератор: **Киселёва Валерия Леонидовна**, заместитель директора по естественно-научному образованию государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 77 с углублённым изучением химии Петроградского района Санкт-Петербурга, канд.тех.наук, сомодератор:

Кондратюк Александра Владимировна, заместитель директора по УВР государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 77 с углублённым изучением химии Петроградского района Санкт-Петербурга, методист государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Петроградского района Санкт-Петербурга

Кабинет – 3.53

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|--|
| 1 | Методические рекомендации по подготовке обучающихся к всероссийской олимпиаде школьников по труду (технологии) «Технологический Олимп» как ресурс создания организационно-педагогических условий для развития технологического образования | Сеничева Ирина Олеговна , методист государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Развитие лидерских способностей у одаренных старшеклассников с помощью профориентационной работы | Семенова Ульяна Анатольевна , учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 290 Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 3 | Проектирование учебных задач эвристического типа | Кундик Юлия Вадимовна , учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 546 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 4 | Межпредметная проектная деятельность как инструмент раскрытия творческого потенциала одаренных детей | Хохлова Ирина Галактионовна , учитель государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 546 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла Красносельского района Санкт-Петербурга |

«Эффективные управленческие механизмы работы по поддержке и сопровождению талантов и способностей школьника», модератор: **Модулина Ольга Борисовна**, заместитель директора по инновационной деятельности и стратегическому развитию районной системы образования государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга, канд.пед.наук;

Кабинет – 2.68

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|---|--|
| 1 | Управленческие механизмы реализации районной системы работы с одаренными детьми (из опыта работы Дома детского творчества Красносельского района) | Иваник Мария Дмитриевна , директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 2 | Система работы учителей английского языка с одаренными детьми с целью формирования конкурентоспособной и успешной личности | Борисова Марина Викторовна , учитель государственного бюджетного образовательного учреждения лицей № 95 Калининского района Санкт-Петербурга, заслуженный учитель РФ |
| 3 | Дни решения «проектных задач» | Косырев Кирилл Антонович , заместитель директора по учебно-воспитательной работе государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 366 Московского района Санкт-Петербурга «Физико-математический лицей» |
| 4 | Практические стратегии обучения одаренных учащихся (на примере творческого объединения «Академ ТВ редакция») | Филатова Анна Валерьевна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга «Академический», руководитель творческого объединения «Академ ТВ Редакция», член Союза журналистов Санкт-Петербурга, главный редактор художественно-литературного журнала «ДИВО» |
| 5 | Развитие инженерного мышления и творческого потенциала одаренных детей: поддержка и сопровождени | Козлова Елена Валентиновна , директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 219 Красносельского района Санкт-Петербурга |

«Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся в процессах саморазвития, самоопределения и достижения личностных результатов»,
 модератор: **Облосова Анна Васильевна**, ассистент кафедры психологии профессиональной деятельности и информационных технологий в образовании Института психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

Голубой зал, 2 этаж

| № | Тема выступления | Спикер |
|---|--|---|
| 1 | Роль критического мышления и метакогниций в развитии таланта | Облосова Анна Васильевна , ассистент кафедры психологии профессиональной деятельности и информационных технологий в образовании Института психологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена» |
| 2 | Врождённый талант или усердный труд. Формула успеха | Нефедова Ольга Васильевна , педагог дополнительного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 369 имени Героя Российской Федерации А.Н. Жихарева Красносельского района Санкт-Петербурга |

| | | |
|---|---|--|
| 3 | Поисковая стратегия и лидерская одарённость: психолого-педагогическое сопровождение в цифровую эпоху | Синельникова Евгения Константиновна , преподаватель, методист ОДОД/ДПО Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Автомеханический колледж» |
| 4 | Дошкольный возраст. Выявление и развитие способностей детей (из опыта работы ДДТ Красносельского района) | Шатковская Светлана Николаевна , заведующий отделом по работе с детьми дошкольного возраста, методист государственного образовательного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 5 | Особенности формирования адекватной самооценки одаренных детей | Бобович Дарья Вадимовна , педагог-психолог государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 219 Красносельского района Санкт-Петербурга |
| 6 | Медиация как форма работы с одаренными детьми | Игнатьев Олег Александрович , педагог-психолог государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга, медиатор |
| 7 | Трудности одаренных старшеклассников: результаты контент-анализа субъективных оценок | Недвиг Ирина Викторовна , магистрант факультета психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» |

14:10–15:00 – панельная дискуссия

Модератор: **Киреев Егор Алексеевич**, директор государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга

Актовый зал

Участники:

1) Журавлева Ирина Викторовна, начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию,

2) Итин Алексей Леонидович, канд.тех.наук, ответственный секретарь приемной комиссии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский университет ИТМО»,

3) Каменский Алексей Михайлович, директор государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей № 590 Красносельского района Санкт-Петербурга, доктор пед. наук,

4) Посохова Светлана Тимофеевна, доктор психол. наук, профессор кафедры педагогики и психологии образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»,

5) Пузырев Иван Дмитриевич, педагог дополнительного образования государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Академия талантов» Санкт-Петербурга, преподаватель департамента истории НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге, тренер сборной команды Санкт-Петербурга ВсОШ по истории, наставник победителей и призеров ВсОШ по истории, эксперт всероссийских конкурсов научно-исследовательских работ по истории.



ТВОРЧЕСТВО В ПРОФЕССИИ

Сборник материалов
фестиваля-конкурса
лучших педагогических
практик

Санкт-Петербург
Коста
2025

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТВОРЧЕСТВО В ПРОФЕССИИ

*Анисовец Татьяна Александровна,
Колесникова Ирина Николаевна*

ГБУ ДО ДДТ «На 9-й линии»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Профессиональное развитие педагога — важнейший фактор качественного функционирования системы дополнительного образования, это целенаправленный процесс, оказывающий влияние на качественные изменения всех элементов образовательной деятельности. Только постоянно совершенствующийся специалист способен отвечать требованиям времени и обеспечивать эффективное освоение воспитанниками знаний, умений и навыков. Современное дополнительное образование требует от педагогов не только глубоких знаний предмета, но и владения современными технологиями, методиками и способами организации образовательного процесса. Поэтому повышение квалификации и профессиональная поддержка педагогов играют ключевую роль в развитии учреждений дополнительного образования.

Сегодня перед системой стоят серьезные задачи, направленные на повышение качества услуг и удовлетворение потребностей воспитанников. Согласно Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, одним из ключевых направлений является создание условий для профессионального роста и самореализации педагогических кадров:

«— создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров дополнительного образования детей;

— совершенствование механизмов подготовки и непрерывного повышения квалификации педагогических и управленческих кадров и привлечения их в систему дополнительного образования детей, в том числе в сельской местности;

Т28 Творчество в профессии: сборник материалов фестиваля-конкурса лучших педагогических практик — СПб.: Издательско-полиграфическая компания «Коста», 2025. — 88 с.

ISBN 978-5-91258550-0

Сборник составлен по итогам открытого районного фестиваля-конкурса лучших педагогических практик педагогов дополнительного образования Санкт-Петербурга «Творчество в профессии», проведенного ГБУ ДО ДДТ «На 9-й линии» осенью 2024 года. В сборник вошли лучшие методические разработки и выступления, которые были отмечены жюри фестиваля-конкурса. Представлены две статьи от методической службы ГБУ ДО ДДТ «На 9-й линии», конспекты занятий, методические разработки открытых занятий и педагогический опыт коллег, выступавших с докладами в рамках фестиваля-конкурса.

УДК 374.31

часть работы. Другие важные аспекты включают выбор технологий, проектирование интерфейсов, тестирование и презентацию готового продукта. Например, при создании игры ученики изучают не только программный код, но и основы графического дизайна, разработку сюжета и механики. При создании веб-сайтов акцент делается на структуру страниц, подбор цветов и взаимодействие с пользователем. Такие задачи помогают детям развивать широкий круг навыков и получать удовольствие от многообразия процессов.

Преподаватель играет важную роль на всех этапах работы. Он помогает ученикам структурировать их идеи, выбрать подходящие технологии и найти баланс между сложностью задачи и доступностью ее решения. Завершенные проекты становятся важной частью портфолио учащихся и инструментом для их дальнейшего обучения и развития. При этом педагог должен стимулировать самостоятельность детей, побуждая их искать решения возникающих проблем, работать с информацией и активно применять полученные знания. Создание условий для успешного выполнения проектов — это ключ к долгосрочному развитию мотивации и приобретению уверенности учащихся в своих силах. Интеграция проектной деятельности в процесс обучения программированию делает его не только более увлекательным, но и продуктивным. Методика, ориентированная на разнообразные потребности детей, способствует их развитию как творческих личностей и будущих профессионалов.

Заключение. Обучение программированию в Доме детского творчества — это не просто развитие технических навыков, но и создание среды, где дети могут проявлять себя как творческие личности. Методика, основанная на проектной деятельности и индивидуальном подходе, позволяет учащимся разных уровней подготовки раскрыть свой потенциал, научиться работать в команде и уверенно двигаться вперед в мире цифровых технологий, что не только мотивирует детей, но и закладывает прочную основу для их будущих успехов в IT-сфере и других областях.

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ — ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Сарамуд Ирина Александровна

ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров»
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Сухомлинский писал, что не только школа воспитывает и дает образование, но и семья, причем с первого дня существования ребенка она выполняет эти функции. Поэтому я считаю, что семья и дополнительное образование должны развиваться вместе и действовать сообща в воспитании подрастающего поколения. И в этой статье мне бы хотелось поделиться одним из эффективных, на мой взгляд, способов взаимодействия с родителями обучающихся.

Взаимодействие семьи и дополнительного образования в отличие от школы имеет свою специфику. Отношения между детьми, их родителями и педагогами построены на основе свободы выбора. Родителей и педагогов объединяют забота о здоровье, развитии ребенка, создание атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

В своей работе с родителями я использую различные известные формы: анкетирование, диагностику, беседы, родительские собрания и другие. Но одной из самых популярных и востребованных в данный момент форм работы с родителями в нашем объединении на протяжении многих лет является организация совместных досуговых мероприятий. (Чтобы ребенок видел и чувствовал родительскую поддержку, любовь и уважение.) Учитывая интересы и запросы детей и их родителей, мы регулярно выезжаем на Международные конкурсы, которые проходят в разных городах.

Вот некоторые преимущества такой формы:

- Привлечение родителей к участию в жизни музыкального театра «Лукоморье»: повышение престижа объединения, учреждения.
- Создание пространства для творческого взаимодействия детей и взрослых. Совместная поездка и деятельность способствуют налаживанию контакта родителей с детьми.

- Появление новых семейных интересов и увлечений. Это помогает сплотить семью и выстроить благоприятные взаимоотношения между детьми и родителями.
- Развитие у детей чувства ответственности, уверенности в себе и умения работать в разновозрастной команде. Требуется серьезная подготовка от детей и родителей.

Деятельность любого творческого коллектива не ограничена одним лишь учебным процессом. Детям необходимо раскрывать творческие способности, повышать уровень исполнительского мастерства. Конкурсы делают детей общительными, уверенными в себе, у них воспитывается соревновательный дух, они становятся смелыми и решительными. Кроме того, конкурсы и фестивали помогают получить новый и бесценный творческий опыт всем участникам.

И, конечно же, любой конкурс — затрата огромных усилий на подготовку и организацию, а это серьезное испытание не только для детей, но и для родителей и педагогов. Надо очень усердно постараться. Общение с родителями в процессе подготовки к курсу происходит не только на встречах, но и через мессенджеры. Мы особенно быстро реагируем на какие-то идеи, которые касаются организации поездки, культурной программы. При планировании выезда очень важна четкая работа с теми родителями, которые имеют возможность отправиться с коллективом на конкурс или фестиваль. Определяющую роль, можно сказать решающую, играет работа в команде.

Обязательно собираемся на «летучку» и распределяем обязанности: важен каждый человек. Количество документов в каждой поездке огромное. Какие обязанности мы распределяем? Да самые обычные, но очень важные и необходимые:

- кто перекладывает слайды в презентации (это наши декорации);
- кто помогает с переодеванием за кулисами;
- кто выносит реквизит на сцену;
- кто раздает микрофоны;
- кто следит за последовательностью номеров и приглашает детей из гримерки за кулисы;
- кто отвечает за фото- и видеосъемку;

- кто отвечает за воду и легкий перекус;
- кто отвечает за праздник после гала-концерта;
- кто делает прически, помогает с макияжем (гримом);
- кто гладит или отпаривает сценические костюмы.

Костюмы — это, безусловно, важная часть творческого номера, ведь, как известно, «встречают по одежке». Костюм для спектакля — это не только одежда, но и способ внешнего самовыражения, подкрепляющий движения и мимику, стиль и художественный образ. Доставка костюмов, особенно для самых юных артистов, лежит на родителях.

Зачастую найти отличную возможность для репетиции, уже находясь в городе, где будет проходить конкурс, очень сложно. И тут снова на помощь приходят родители: быстро осматривают место размещения (фойе, холл) и находят оптимальный вариант для репетиций.

Родители всегда поддерживают во всем юных артистов, их боевой настрой и смелость. Постоянно отмечают даже самые маленькие успехи всех участников коллектива.

Все это и многое другое — это родители!

Проходит какое-то время, и мы сами видим их радость и большое желание отправиться с нами в поездку и оказать любую посильную помощь всему театральному коллективу. Ну, и помимо всего выше сказанного, конечно же, родители — это в первую очередь группа поддержки! Дети гораздо спокойнее и комфортнее себя чувствуют, когда со сцены видят знакомые и родные лица. Поэтому очень важно создавать благоприятный психологический климат — и накануне поездки, и в пути, и тем более в день выступления.

Многие родители ошибочно полагают, что дети в поездке должны испытывать непрерывное чувство счастья и радости, сплошные положительные эмоции. В действительности же ребенок переживает как положительные, так и отрицательные эмоции. Например, не сумев одержать победу в конкурсе, ребенок любого возраста начинает очень сильно переживать. И тут на помощь снова приходят родители, выполняя роль так называемой «подушки безопасности», которая срабатывает в нужный момент. Различные

беседы, истории с положительными эмоциями из опыта прошлых поездок, воодушевление и настрой помогают ребятам выступить на высоком исполнительском уровне, учат бороться с негативом в будущей взрослой и самостоятельной жизни.

А если победа на конкурсе? Победа — это настоящее счастье для артистов и их родителей, успех педагогов и руководителя, радость и гордость для всего коллектива!

Наше объединение — музыкальный театр «Лукоморье» — неоднократно являлось победителем районных, городских и международных конкурсов.

Совместная работа педагога, детей и родителей является ценнейшим инструментом воспитания личности: взаимно обогащает знаниями каждого из ее участников. Родители больше времени проводят с ними. Они становятся ближе, лучше понимают проблемы своих детей. Родители нашего объединения добросовестны, активны, заинтересованы и готовы в любую минуту прийти на помощь. Они приходят к нам с новыми идеями; включая фантазию и интерес, помогают создавать новые костюмы и реквизит. Участвуют вместе с детьми в конкурсах, показах.

Моя задача как педагога состоит и в том, чтобы поддержать интерес каждого родителя к общей работе. Это возможно тогда, когда родители на фоне общих дел видят деятельность своих детей. И потому стремятся выезжать целыми семьями, поколениями.

Все совместные коллективные творческие дела развивают коммуникативные качества и творческий потенциал детей и родителей, расширяют кругозор, формируют нравственные ценности, способствуют сплочению семьи и рождают идеи новых традиций театра. Так, по завершении показа спектакля родители готовят сурприз детям: торт с изображением афиши их спектакля!

Конечно, не все и всегда бывает гладко в нашей работе. Нельзя сказать однозначно, что использование данного способа взаимодействия поможет найти подход к любому родителю. Но в большинстве случаев если педагог (а у нас настоящая команда: один за всех и все за одного) действует искренне, с воодушевлением, то удается построить контакт, который станет основой продуктивного взаимодействия.

И, как итог дружного взаимодействия, родители проявляют инициативу и пробуют примерить на себя роли своих юных артистов, так мамы на прошлый Новый год станцевали танец из спектакля, который ставили их дети.

Таким образом, участие в конкурсах — это:

- привлечение родителей к участию в жизни музыкального театра «Лукоморье»;
- создание пространства для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- появление новых семейных интересов и увлечений;
- развитие у детей чувства ответственности, уверенности в себе и умения работать в разновозрастной команде.

Использованные источники

1. Крылатых О. В. [Электронный ресурс] / Инновационные формы сотрудничества педагога дополнительного образования с семьей обучающихся как условие повышения эффективности образовательного процесса. // Режим доступа: <https://www.art-talant.org/publikacii/72783-innovacionnye-formy-sotrudnichestva-педагога-дополнительного-образования-и-семью-обучающихся-kak-usloviye-povysheniya-effektivnosti-obrazovatel'nogo-protsessa>
2. [Электронный ресурс] / Из цикла статей: «Родители — наши союзники». Статья 4: «Современные формы работы с родителями педагога дополнительного образования» // Режим доступа: https://yarl.ad.edu.yar.ru/informatsiya_dlya_pedagogov/st_4_formi_raboti_s_r_pdf_io_.pdf

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| <i>Анцовец Татьяна Александровна, Колесникова Ирина Николаевна</i> | |
| Профессиональное развитие педагога дополнительного образования: творчество в профессии..... | 3 |
| <i>Патрунова Яна Алексеевна</i> | |
| От молодого специалиста к успешному профессионалу..... | 9 |
| <i>Азаренкова Елена Николаевна</i> | |
| «Гипсография» — первые навыки гравирования и печати. Конспект занятия..... | 15 |
| <i>Грибова Ирина Геннадьевна</i> | |
| Методическая разработка занятия с использованием игровой технологии «Фургон со сладостями»..... | 18 |
| <i>Колодезная Анастасия Алексеевна</i> | |
| Генерация футажей с помощью нейросети «Шедеврум» для создания видеоролика. Конспект занятия..... | 24 |
| <i>Кривогорницкая Екатерина Анатольевна</i> | |
| Основы техники и навыки скручивания бумажных полос и формирования фигур. Конспект занятия по квиллингу..... | 28 |
| <i>Кулинич Галина Алексеевна</i> | |
| Рыбки в аквариуме. Конспект занятия по бисероплетению..... | 32 |
| <i>Нефедова Алена Михайловна</i> | |
| Диалог решений. Деловая игра с элементами переговоров для советников директоров по воспитанию..... | 37 |
| <i>Орлова Наталья Анатольевна</i> | |
| Партерная гимнастика как подготовка к классической хореографии. Конспект открытого занятия..... | 43 |
| <i>Титков Григорий Ильич</i> | |
| Алгоритмическое мышление на примере игры «Корова 006». Конспект занятия..... | 47 |
| <i>Тихонова Варвара Алексеевна</i> | |
| Векторная маска в Adobe Photoshop. Методическая разработка занятия..... | 51 |
| <i>Токарева Екатерина Владимировна</i> | |
| Создание глиняной птички-свистульки. Конспект занятия..... | 60 |
| <i>Брандина Ольга Александровна, Матросова Ольга Генриховна</i> | |
| Сотворчество детей и взрослых..... | 64 |
| <i>Лиун Анастасия Александровна, Нехаева Татьяна Владимировна, Симоненко Вера Вячеславовна</i> | |
| Участие творчески одаренных детей в программе «Наставничество в дополнительном образовании»..... | 68 |
| <i>Лубченков Леонид Константинович</i> | |
| Выход за рамки кода: от сортировки пузырьков до собственного проекта..... | 72 |
| <i>Сарамуд Ирина Александровна</i> | |
| Участие в конкурсах — один из способов взаимодействия с родителями..... | 77 |
| <i>Фомина Любовь Борисовна</i> | |
| Процесс принятия детского творчества родителями. Работа с семьей в условиях дома детского творчества..... | 82 |