



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров»
Санкт-Петербурга

Принята
на педагогическом совете
протокол №1
от 29 августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 37 от 29 августа 2019 г.
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»

Н.М. Чукина / 



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Развитие речи»

Возраст детей: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик: **Исакова Ольга Романовна,**
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи» имеет **социально-педагогическую направленность** и нацелена на обучение подрастающего поколения русскому языку.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского, обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования «богатых» возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст с 5 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщение.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В наше время информационных технологий развитие речи детей является **актуальной проблемой**. Дети порой умеют пользоваться сложной, современной техникой, а связно изложить свои мысли не могут. Стоит отметить, что с каждым годом увеличивается количество детей, имеющих различные речевые нарушения. Родители с детьми стали реже посещать библиотеки, читать книги, рассматривать иллюстрации и рассуждать о прочитанном. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребёнком и грамотно построенное обучение родной речи. Уже с дошкольного возраста ребёнок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом, создаёт новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Это необходимое условие для его лингвистического развития, в основе которого лежит постепенное осознание языковых явлений речи. Такое развитие ведёт к овладению всеми богатствами родного языка.

Новизна заявленной программы обусловлена использованием системно – деятельного и комплексного подходов к развитию связной речи в условиях образовательного учреждения. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Программа спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04. 09. 2014 №1726-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного

образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41).

– Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

Педагогическая целесообразность программы в последовательности формирования навыков слогового чтения у ребенка дошкольного возраста, развитии мышления, внимания, речи и воспитания социально-адаптированной личности ребенка. Каждая образовательная деятельность – новый шаг в познании. А познание происходит как через восприятие речи, так и через практическую деятельность ребенка.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей 5 - 6 лет.

Объем и срок реализации программы:

рассчитана на 1 год обучения (60 занятий)

Занятия проходят два раза в неделю, в группах по 10 – 15 человек, продолжительность каждого занятия 30 минут.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Цель:

общее речевое развитие детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, направленное на формирование познавательной активности, социальное и личностное развитие дошкольников

Задачи:

Обучающие

1. Заложить основу для развития связной речи;
2. Заложить основу для развития фонетической и фонематической сторон речи;
3. Заложить основу для развития лексической стороны речи;
4. Заложить основу для развития грамматической стороны речи;
5. Формировать приемы умственной деятельности: умения наблюдать, сравнивать, обобщать.

Развивающие

1. Развивать умение подбирать родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов;
2. Развивать устную речь детей и необходимую для письма «ручную умелость»;
3. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи;
5. Развить активную мыслительную деятельность.

Воспитательные

1. Воспитывать культуру речевого общения;
2. Воспитывать уважение и внимание детей друг к другу, умение слушать и слышать друг друга;
3. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи;
4. Воспитывать культуру речи;
5. Воспитывать интерес к чтению.

Условия реализации программы

В группу приглашаются дети, уровень интеллектуальных способностей которых, соответствует 5 годам. Перед началом занятий происходит собеседование с родителями с

целью ознакомления с особенностями развития ребёнка, интересами и потребностями родителей.

Наполняемость учебных групп не более 15 человек.

Программа составлена на основе традиционных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи теории с практикой, от простого к сложному и т.п.

Проведение занятий с применением наглядных пособий и игровых приемов дает возможность в течение 30 минут поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием и быстро истощаемой нервной системой. Программный материал усваивается легче и быстрее, расширяется словарный запас, прочнее усваиваются звуковой анализ и синтез, особенности лексико-грамматического строя речи, активизируется самостоятельность мышления.

Формы проведения занятий:

1. Групповая;
2. Индивидуальные дифференцированные задания;
3. Работа по командам.

Каждое занятие состоит из трех частей:

1. вводная (игра-разминка, подготавливающая к освоению основного материала);
2. основная (новый материал);
3. заключительная (игра на повторение и закрепление пройденного материала).

Содержание каждого занятия включает методы и приёмы:

1. Словесные (беседы, объяснения, диалоги, описания, чтение, рассказывание, пересказы, анализы)
2. Наглядные (картины, картинки, игрушки, настольно – печатные игры)
3. Практические (упражнения, дидактические игры)

Варианты организации занятий:

- Занятия, построенные на сказочном сюжете;
- Воображаемые путешествия, экскурсии, поездки, приключения;
- С использованием литературных персонажей;
- С использованием известных и придуманных игр;
- С применением элементов сюжетно-дидактической игры;
- Занятия, построенные на использовании сюжетных и пейзажных картин;
- Построенные на использовании специально изготовленных пособий-рисунков, коллажей, мнемо-таблиц, открыток, мозаик, панно;
- С использованием настольно-печатных игр;
- С использованием сюжетов и героев мультфильмов.

Программа предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты.

Кадровое и материально-техническое обеспечение программы.

Кадровое обеспечение:

Педагог, владеющий следующими профессиональными и личностными качествами:

- обладает специальным педагогическим образованием;
- владеет навыками и приёмами организации занятий с дошкольниками;
- знает физиологию и психологию детского возраста;
- умеет вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного обучения;
- умеет видеть и раскрывать способности учащихся;

- систематически повышает уровень своего педагогического мастерства.

Техническое и материальное обеспечение:

- Наличие учебного кабинета (60 м²);
- Наличие мебели (парты и стулья) соответствующей высоты;
- Шкафы для хранения методических пособий и игр;
- Меловая доска;
- Ковролин, магнитная доска;
- Подвижная азбука;
- Таблицы, картинки, игрушки;
- Дидактические игры из серии «Готовимся к школе».

Занятия проводятся в просторном, светлом, строго и красиво убранном помещении.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

1. учащиеся приобретут навык речевого общения;
2. разовьются эмоционально-волевые качества и коммуникативные навыки, способствующих социальной самореализации;
3. появится первоначальная основа культуры речевого общения;
4. учащиеся приобщатся к истокам русского языка;
5. появится интерес к чтению.

Метапредметные результаты:

1. активное развитие словарного запаса посредством подбора родственных слов, антонимов, синонимов, тематических групп слов;
2. активное развитие речезрительного, речеслухового и речедвигательного анализаторов;
3. развитие грамматического строя речи через речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
4. развитие художественного вкуса, интереса к литературе и чтению;
5. активное развитие мыслительных процессов.

Предметные результаты:

1. активно развивается связная речь;
2. активно развивается фонетическая и фонематическая стороны речи- ориентирование в звуковой системе языка, умение производить звукобуквенный анализ слов;
3. учащиеся инициативны и самостоятельны в придумывании сказок, рассказов;
4. активно развивается грамматический строй речи - желание делиться впечатлениями со сверстниками, задавать вопросы, привлекать к общению детей;
5. обогатился словарный запас.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	-	1	Входная диагностика
2.	Подготовка к обучению грамоте				
2.1	Звуки и буквы. Слова. Звуки.	4	1	3	Дидактические игры
2.2	Гласные звуки и буквы	10	2	8	Дидактические игры
2.3	Согласные звуки и буквы	22	3	19	Дидактические игры
3.	Развитие речи				
3.1	Развитие связной речи	7	1	6	Наблюдение Дидактические игры

3.2	Развитие грамматического строя речи	7	1	6	Наблюдение Дидактические игры
3.3	Расширение словарного запаса	7	1	6	Наблюдение Дидактические игры
4.	Контрольные и итоговые занятия.	2	-	2	Промежуточная, итоговая диагностика
	Итого:	60	9	51	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	Середина сентября	Конец апреля, май	30	60	2 раза в неделю по 1 часу

Рабочая программа

Описание особенностей года обучения

Физиологическое косноязычие исчезает к 5-ти годам. К этому возрасту нормально развивающийся ребенок должен не только уметь различать все звуки родного языка на слух, но и улавливать всевозможные неправильности их звучания, ему уже доступны все тонкости движения речевых органов, которые необходимы для произношения самых трудных по артикуляции звуков. К концу 5-го года жизни содержание суждений и умозаключений детей значительно усложняются. В этом возрасте объектом внимания становятся не только непосредственно воспринимаемые ребенком предметы и явления, но и те, которые он никогда не воспринимал непосредственно, однако имеет о них представления на основе словесных описаний или восприятия картин. 5-летний ребенок в своих высказываниях говорит о давно прошедших событиях, о событиях, которые наступят в будущем. В связи с изменением содержания изменяется и форма выражения суждений и умозаключений. К концу 5 г. ж. высказывания детей напоминают по форме короткий рассказ. Их ответы на вопросы во время бесед включают в себя гораздо большее количество предложений. Однако в диалогической речи дошкольники этого возраста употребляют преимущественно короткие неполные фразы, даже тогда, когда вопрос требует развернутого ответа. Нередко, когда вместо самостоятельной формулировки ответа они неуместно используют формулировку вопроса в утвердительной форме. Не всегда умеют правильно сформулировать вопрос, подать нужную реплику, дополнить и исправить высказывание товарища. Осваивают разные типы высказываний - описание, повествование. При составлении рассказов совершенствуется понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи. Это возраст «почемучек», поэтому речевая активность повышается. Наблюдаются некоторые ошибки: нарушается структура, последовательность связных высказываний, не умеют связывать между собой предложения, части высказывания. Рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого. Дети еще не могут отличить существенное от второстепенного. Характерное отличие изложения сказки ребенком этого возраста заключается в обязательном выделении смыслового стержня сюжета при более или менее подробном изложении отдельных событий. Дети 5-ти лет без дополнительных вопросов дают пересказ сказки, состоящей из 40-50 предложений. Ситуативность речи остается преобладающей, хотя идет развитие и

контекстной речи, т.е. речи, которая понятна сама по себе. Обогащение и расширение словаря осуществляется не только за счет существительных, обозначающих предметы, их свойства и качества, но и за счет названий отдельных частей, деталей предметов, глаголов, а также суффиксов и приставок, которые дети начинают широко употреблять. Все чаще в речи ребенка появляются собирательные существительные, прилагательные, обозначающие материал, свойства, состояние предметов. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов. К концу шестого года ребенок более тонко дифференцирует собирательные существительные. Дети используют в своей речи отвлеченные существительные, а также прилагательные, глаголы. Многие слова из пассивного запаса переходят в активный словарь. Несмотря на значительное расширение лексики, ребенок еще далек от свободного пользования словами. Хорошей проверкой и показателем полноценного владения словарем является умение детей подбирать противоположные по смыслу слова (антонимы) - существительные, прилагательные, наречия, глаголы; подбирать прилагательные к существительным, наречия к глаголам, близкие по смыслу слова — синонимы. Предлагая детям такие задания, нетрудно убедиться, что их словарь все еще недостаточно богат прилагательными, наречиями, глаголами, да и слова, близкие по смыслу, они могут подобрать в недостаточном количестве и не всегда удачно.

Задачи:

Обучающие

1. Заложить основу для развития связной речи;
2. Заложить основу для развития фонетической и фонематической сторон речи;
3. Заложить основу для развития лексической стороны речи;
4. Заложить основу для развития грамматической стороны речи;
5. Формировать приемы умственной деятельности: умения наблюдать, сравнивать, обобщать.

Развивающие

1. Развивать умение подбирать родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов;
2. Развивать устную речь детей и необходимую для письма «ручную умелость»;
3. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
4. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи;
5. Развить активную мыслительную деятельность.

Воспитательные

1. Воспитывать культуру речевого общения;
2. Воспитывать уважение и внимание детей друг к другу, умение слушать и слышать друг друга;
3. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи;
4. Воспитывать культуру речи;
5. Воспитывать интерес к чтению.

Планируемые результаты

К концу 1 года обучения дети будут знать:

- упражнения для артикуляционной гимнастики, развития мелкой и крупной моторики руки;
- термины слово и звук;
- гласные звуки и буквы;
- согласные звуки и буквы.

уметь:

- выделять речевой звук в изолированной позиции из ряда звуков, слогов, слов;
- грамотно давать характеристику изолированным согласным звукам речи, близким по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости;

- сравнивать изолированные согласные звуки речи, близкие по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости;
- определять место звука в словах (в начале, середине и в конце слов);
- соотносить графический образ буквы с речевым звуком в изолированной позиции;
- пересказывать текст, давать название произведению, отвечать на вопросы по тексту, сочинять рассказ;
- объяснять значения уже имеющихся слов из собственного словарного запаса и образовывать новые слова;
- пользоваться базовыми грамматическими стереотипами.

4. Содержание

Подготовка к обучению грамоте: на занятиях решаются задачи по формированию и совершенствованию фонетико-фонематической базы для обучения чтению, также уделяется внимание закреплению и расширению словаря, грамматического строя и связной речи детей, подготовке руки к письму.

1. Звуки и буквы. Слова.

Теория

Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука. Ознакомление детей со звуковой стороной слова. Осознанное употребление терминов слово и звук. Дети учатся вслушиваться в звучание слова. Ребёнок как бы обследует слово, знакомится с ним как со звуковым явлением. Овладение умением выделять, вычленять отдельные звуки в слове; закрепление знаний о том, что звуки в слове разные, что каждый звук как часть слова занимает определённое место, что один и тот же звук может слышаться в начале, в середине и в конце слова.

Практика

«Как звучит слово?» - упражнения в самостоятельном назывании слов и четком произношении звуков в них; учить вслушиваться и самостоятельно находить слова, сходные и разные по звучанию.

«В слове есть звуки» - слова звучат потому, что они состоят из звуков. Звуки в слове разные; учить детей самостоятельно узнавать слова, в которых не хватает одного звука, последнего или первого.

«Звучащее слово» – это следование звуков одного за другим. Звуки в словах произносятся друг за другом в определённой последовательности (сначала первый, затем следующий и т.д.); научить протяжно произносить слова с выделением в них определённого звука.

Звуки в слове можно выделить. Учить детей слышать отдельные звуки внутри слова, упражнять детей в самостоятельном подборе и назывании слов с определёнными звуками.

Настольные дидактические игры, речевые игры.

2. Гласные звуки и буквы

Теория

Гласные звуки — это звуки, которые образуются при участии голоса. В русском языке их шесть: [а], [э], [и], [о], [у], [ы].

Буквы е, ё, ю, я могут обозначать два звука: [йэ], [йо], [йу], [йа].

Буква — это «Фотография» звука.

Практика

Игровые ситуации на выявление заданного звука.

Подбор слов на заданный звук.

«Отгадай загадку» - каждая отгадка обязательно должна начинаться с заданного звука.

Дидактические игры: «Буквенный волк» - букву можно изобразить своим телом;

«Внимательные ушки» - выделение звука, обозначается движением по договорённости;

«Волшебные превращения» - букву можно превратить в предмет, предмет можно нарисовать из букв; «Чудесный чемоданчик» - определение гласных звуков в составе слов.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв)

3. Согласные звуки и буквы

Теория

Согласные звуки — это звуки, которые образуются при участии голоса и шума или только шума.

Согласные звуки делятся на твердые и мягкие.

Согласные звуки, образованные при участии голоса и шума, называются звонкими, если в образовании звуков участвует только шум, то такие звуки называются глухими согласными

Практика

Игровые ситуации на выявление заданного звука.

Подбор слов на заданный звук.

«Отгадай загадку» - каждая отгадка обязательно должна начинаться с заданного звука.

Дидактические игры: «Буквенный волк» - букву можно изобразить своим телом;

«Внимательные ушки» - выделение звука, обозначается движением по договорённости;

«Волшебные превращения» - букву можно превратить в предмет, предмет можно нарисовать из букв; «Чудесный чемоданчик» - определение согласных звуков в составе слов.

Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв)

Развитие речи.

1. Развитие связной речи

Теория

Связная речь — это цепь логически сочетающихся предложений, содержащих законченную мысль, то есть рассказ.

Практика

«Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию».

Наглядность представлена максимально в виде предметов, объектов, с которыми производятся действия, непосредственно наблюдаемые дошкольниками. Планом высказывания служит порядок действий, производимых на глазах у детей. Необходимые речевые средства дает образец рассказа педагога.

«Составление рассказа по следам продемонстрированного действия».

Наглядность и план высказывания аналогичны используемым на предыдущем задании; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа.

«Пересказ текста с использованием схемы (плана)».

Последовательность картинок, служит одновременно планом высказывания.

«Пересказ текста с наглядной опорой на серию сюжетных картин».

Наглядность представлена предметами, объектами и действиями, изображенными на сюжетных картинках. Последовательность картинок служит одновременно планом высказывания. Образец рассказа дает детям необходимые речевые средства.

«Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картин».

Наглядность и план высказывания как в предыдущем задании; усложнение достигается за счет отсутствия образца рассказа.

«Пересказ текста с наглядной опорой на одну сюжетную картину».

Наглядность уменьшена за счет отсутствия видимой динамики событий; дети наблюдают, как правило, конечный результат действий. В моделировании плана своего рассказа ребенку помогают образец педагога и его вопросный план.

«Составление рассказа по одной сюжетной картине».

Отсутствие образца дополнительно усложняет задачу при составлении связного высказывания. Обучение творческому рассказыванию.

2. Развитие грамматического строя речи

Теория

В предложении каждое слово имеет своё место.

Практика

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании слов, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Дети упражняются в употреблении сложных синтаксических конструкций с сочинительной и подчинительной связью. Упражнения со словом, заставляют детей размышлять, по поводу услышанного и увиденного. У детей развивается связная и монологическая речь.

«Картинный словарь» - формирование навыка согласования слов в словосочетании.

«Грамматическое кафе» - развитие умения употреблять предлоги в речи.

Дидактические настольные игры на развитие умения конструировать предложение.

3. Расширение словарного запаса

Теория

Знакомство с многозначными словами, словами с противоположным значением в речи, тематическими группами слов. Словообразование.

Практика

Игры и игровые ситуации направленные на обогащение словарного запаса детей;

Создание условий для употребления новых слов в собственной речи;

Наблюдение за лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий;

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

Обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Грибы», «Осень», «Птицы» и т. д.).

«Один – много» (образование множественного числа существительных на материале лексической темы): стол – столы, стул – стулья, диван – диваны...

«Ласкалочка» (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами на материале лексической темы): стол – столик, стул – стульчик, диван – диванчик...

«Чего (кого) много?» (форма множественного числа существительных в родительном падеже на материале лексической темы): столов, стульев, диванов...

«Чего (кого) не стало?» (форма единственного числа существительных в родительном падеже на материале лексической темы): стола, стула, дивана...

«Вкусный сок», «Поварята», «Чей листочек?», «Что из чего сделано?» (образование относительных прилагательных от названия фруктов, овощей, продуктов, названий деревьев, различных материалов): сок яблочный, апельсиновый...; суп овощной, рыбный, мясной, грибной...; листочек березовый, кленовый, дубовый...; стакан стеклянный, пластмассовый, деревянный, металлический...

«Чьи хвосты (уши)?», «Бюро находок» (образование притяжательных прилагательных от названия птиц, животных): хвост лисий, заячий, медвежий...

«Какой – какая – какое – какие?», «Про что можно так сказать?» (согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе): вишневый сок, вишневая начинка, вишневое варенье, вишневые деревья; пластмассовая ручка, пластмассовый совок, пластмассовое ведерко, пластмассовые игрушки...

«Чей – чья – чьё – чьи?», «Про что можно так сказать?» (согласование притяжательных прилагательных с существительными в роде, числе): утиная семейка, утиный клюв, утиное перо, утиные крылья; лисий хвост, лисья нора, лисье ухо, лисьи уши...

«Слова – действия» (образование разноприставочных глаголов): улетел, прилетел, залетел, вылетел, перелетел, влетел; зашел, пришел, вышел, перешел...

«Назови как можно больше слов-признаков» (подбор однородных прилагательных к существительному): лиса – дикая, хищная, рыжая, пушистая, осторожная, ловкая...

«Назови как можно больше слов-действий» (подбор однородных сказуемых к существительному): собака – лает, кусает, грызет, ласкается, охраняет, защищает, лежит, спит, бежит...

«Прятки», «Где? Куда? Откуда?» (упражнение в практическом использовании простых и сложных предлогов).

«Собери семейку слов», «Слова-родственники» (подбор родственных слов к заданному слову): снег – снежок, снежинка, снеговик, Снегурочка, снегирь, снежный, подснежник...

«Слова-неприятели», «Скажи наоборот» (подбор существительных, прилагательных, наречий, глаголов с противоположным значением): друг – враг, день – ночь; чистый – грязный, веселый – грустный; высоко – низко, далеко – близко, темно – светло...

«Веселый счет» (согласование количественных числительных с существительным): один утенок, два утенка, пять утят; один ребенок, два ребенка, трое ребят...

«Ещё лучше» (образование прилагательных и наречий в сравнительной степени): большой – больше, высокий – выше, сладкий – слаще, вкусный – вкуснее, холодно – холоднее...

«Гномы и великаны» (образование существительных в превосходной степени): рука – ручища, усы – усищи, глаза – глазищи, кот – котище...

«Что в чем живет?», «Женские профессии» (образование существительных с суффиксами «иц», «ниц», «онк», «енк», обозначающими профессии, посуду со значением вместилища): сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитательница, учительница, продавщица, дрессировщица...

Календарно-тематическое планирование

на _____ учебный год

по программе «Развитие речи»

педагог Исакова О.Р.

Группа № _____ 1 год обучения

Согласовано

« _____ » _____ 20 _____ года

зав. отдела ПОУ _____ / _____ /

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Количество часов
1.			Вводное занятие.	1
2.			Подготовка к обучению грамоте/ Звуки и буквы. <i>Знакомство с понятиями «звуки» и «буквы».</i>	1
3.			Подготовка к обучению грамоте/ Слова. Звуки.	1

			<i>Знакомство с понятием «слово», длинные и короткие слова.</i>	
4.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса <i>Смысловое значение слова. Тематические группы слов.</i>	1
5.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>Звук [А] и буква «А».</i>	1
6.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Главная мысль и название текста.</i>	1
7.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>Звук [О] и буква «О». Место звука [О] в слове.</i>	1
8.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>Звук [Э] и буква «Э».</i>	1
9.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Пересказ текста.</i>	1
10.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>Звук [И] и буква «И». Место звука [И] в звуковом ряду.</i>	1
11.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>-Звук [Ь] - положение звука [Ь] в словах - словоизменение.</i>	1
12.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>Рассказывание с опорой на картинки (схемы)</i>	1
13.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>-Звук [У] и буква «У».</i>	1
14.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>- гласные звуки. - звуковой анализ</i>	1
15.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. Слоги. <i>-Звук [М], буква «М». -твёрдость и мягкость согласного звука.</i>	1
16.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса <i>Таблицы.</i>	1
17.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. Слоги.	1

			-Звуки [Н] и [Н,] -буква «Н».	
18.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>упражнения</i>	1
19.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. Слоги. -Звук [П] -буква «П». -Профилактика дизграфии -Различение звуков [П] – [П,]. -Согласование существительных с <i>прилагательными.</i>	1
20.			Контрольное занятие	1
21.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. Слоги. -Звук [Т], буква «Т» - <i>уменьшительно-ласкательные слова</i>	1
22.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Умение слышать свой голос.</i>	1
23.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. -звук [К], буква «К» -место звука в слове	1
24.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Сочинение загадок и сказок.</i>	1
25.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. -Звук [Х], буква «Х» -Словоизменение и словообразование	1
26.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>Место слова в предложении.</i>	1
27.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. -Звук [Ф], буква «Ф»	1
28.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>Увеличение и уменьшение предложений через добавление уточняющих слов.</i>	1
29.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки. -Звук [Й,], буква «Й» -количественные числительные	1
30.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Интонация.</i>	1
31.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы -Звуки [Й,О], буква «Ё»	1

			-Звуки [Й,У], буква «Ю»	
32.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы -Звуки [Й,А], буква «Я» -Звуки [Й,Э], буква «Е»	1
33.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса <i>Словоизменение.</i>	1
34.			Подготовка к обучению грамоте/ Гласные звуки и буквы <i>Йотированные звуки.</i>	1
35.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [Л], буква «Л». -Различение звуков [Л] – [Л,]. -Различение звуков [Л,] – [Й,].	1
36.			Подготовка к обучению грамоте: Согласные звуки -Звуки [В] и [В,], буква «В». -Различение звуков [В] – [Ф], [В,] – [Ф,]. -Звонкие и глухие согласные.	1
37.			Развитие речи/ Развитие связной речи <i>Совместное сочинительство.</i>	1
38.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [Ч,], буква «Ч» -Предлоги -Звук [Щ,], буква «Щ».	1
39.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки Звуки [Ч,] – [Щ,].	1
40.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звуки [Б] и [Б,], буква «Б» -Речевые противопоставления -Звуки [Б] – [П], [Б,] – [П,].	1
41.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса <i>Словообразование</i>	1
42.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>Рассказывание по схеме</i>	1
43.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звуки [Д] и [Д,], буква «Д». -Звуки [Д] – [Т], [Д,] – [Т,].	1
44.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи <i>Рассказывание по картине</i>	1
45.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки	1

			-Звук [С], буква «С». -Объяснительная форма речи	
46.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [Ц], буква «Ц» -Звуки [Ц] – [С], [Ц] – [Ч].	1
47.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса Словообразование	1
48.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звуки [Г] и [Г,], буква «Г» -Звуки [Г] – [Г,], [Г] – [К], [Г,] – [К,]	1
49.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса Загадки. Сочинительство..	1
50.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [З], [З,], буква «З» -Тематические группы слов	1
51.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звуки [З] – [З,], [З] – [С], [З,] – [С,] -Свистящие согласные звуки.	1
52.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [Ш], буква «Ш» -Звуки [Ш] – [С], [Ш] – [Щ]	1
53.			Развитие речи/ Развитие связной речи Рассказывание от лица предмета. (оживление предметов)	1
54.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звук [Ж], буква «Ж» -Звуки [Ж] – [З], [Ж] – [Ш] -Шипящие согласные звуки.	1
55.			Развитие речи/ Расширение словарного запаса Словообразование	1
56.			Подготовка к обучению грамоте/ Согласные звуки -Звуки [Р] и [Р,], буква «Р» - «Цветные сказки» -Звуки [Р] – [Р,], [Р] – [Л], [Р,] – [Л,]	1
57.			Развитие речи/ Развитие грамматического строя речи Диалогическая форма речи.	1
58.			Подготовка к обучению грамоте/ Звуки и буквы. Слова. Звуки. Диагностическое занятие.	1

59.			Подготовка к обучению грамоте: Звуки и буквы. Слова. Звуки. <i>Повторение.</i>	1
60.			Итоговое занятие. <i>Дидактические игры</i>	1
	Итого:			60

6. Воспитательная работа и массовые мероприятия

Мероприятие	Сроки
Праздник начала учебного года	сентябрь
Мастер-класс «Новый год в семье»	декабрь
Праздник «Новогодний хоровод»	декабрь
Праздник «Путь к успеху»	май

7. Взаимодействие педагога с родителями

Формы взаимодействия	Тема	Сроки
Родительское собрание	Организационные вопросы. Знакомство с программой.	сентябрь
Анкетирование родителей	Организационные вопросы.	Декабрь апрель
Индивидуальные консультации	Текущее консультирование (детские успехи, сложности и т.д.)	В течении года

Оценочные и методические материалы

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной	- Педагогическое наблюдение; - выполнение практических заданий, дидактических игр.	Сентябрь
Текущий	Беседа. Наблюдение педагога. Дидактические игры.	В течение года
Промежуточный	Наблюдения за детьми, вопросы, отдельные тестовые задания (Е.В.Колесникова «Тесты для детей 5-ти лет», открытое занятие.	Декабрь
Итоговый	Экспресс-диагностика, открытое занятие.	Май

Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Оценка параметров: Начальный уровень – 1 б.	Уровень по сумме баллов: 5 – 9 баллов – начальный уровень
--	--

Средний уровень – 2 б. Высокий уровень – 3 б.	10 – 14 баллов – средний уровень 15 – 18 баллов – высокий уровень
--	--

Коллективные и индивидуальные игровые задания, проводимые в интересной для детей форме, позволяют диагностировать и координировать работу по программе. Сюжетные игровые открытые занятия для родителей помогают им оценить и увидеть достижения своего ребёнка в середине и в конце учебного года

Показатели диагностики образовательной программы «Развитие речи»

O1, O2, O3, O4, O5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

P1, P2, P3, P4, P5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

B1, B2, B3, B4, B5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

3-высокий уровень,

2- средний уровень,

1 – низкий, незначительный уровень.

Показатель	Критерии		
	3	2	1
O1 Развитие связной речи.	Отвечает на вопросы целыми предложениями.	Отвечает на вопросы односложно, не полными предложениями.	Испытывает сложность при ответе на вопрос.
O2 Развитие фонетической и фонематической сторон речи.	Знает и различает гласные и согласные звуки речи. Выделяет речевой звук в изолированной позиции из ряда звуков, слогов, слов. Грамотно даёт характеристику изолированным согласным звукам речи, близким по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости. Умеет сравнивать изолированные согласные звуки речи, близкие по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости; Определяет место звука в словах (в начале,	Знает и различает гласные и согласные звуки речи. Выделяет речевой звук в изолированной позиции из ряда звуков, слогов, слов. С трудом даёт характеристику изолированным согласным звукам речи, близким по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости. Не может сравнивать изолированные согласные звуки речи, близкие по акустическим признакам: твердости-мягкости, звонкости-глухости; Определяет место	Знает и различает гласные и согласные звуки речи.

	<p>середине и в конце слов).</p> <p>Правильно соотносит графический образ буквы с речевым звуком в изолированной позиции.</p>	<p>звука в словах (в начале, середине и в конце слов).</p> <p>Правильно соотносит графический образ буквы с речевым звуком в изолированной позиции.</p>	
<p>О3 Развитие лексической стороны речи.</p>	<p>Богатый словарный запас, активно пользуется существительными, глаголами, прилагательными, наречиями, обобщающими словами, может объяснить их значение.</p>	<p>В словарном запасе много слов, но с трудом может объяснить их значение.</p>	<p>Бедный словарный запас.</p>
<p>О4 Развитие грамматической стороны речи.</p>	<p>Знаком с базовыми грамматическими стереотипами речи, может строить распространённые предложения.</p>	<p>Знаком с базовыми грамматическими стереотипами речи, но испытывает сложность в построении предложения.</p>	<p>Пользуется только простыми короткими предложениями.</p>
<p>О5 Умственная деятельность</p>	<p>Может удерживать внимание. Умеет наблюдать, сравнивать, обобщать.</p>	<p>Умеет наблюдать, сравнивать, обобщать. С трудом удерживает внимание.</p>	<p>Не может удерживать внимание. С трудом наблюдает, сравнивает, обобщает.</p>
<p>Р1 Умение подбирать родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов.</p>	<p>С лёгкостью подбирает родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов.</p>	<p>С трудом подбирает родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов.</p>	<p>Не может подбирать родственные слова, антонимы, синонимы, тематические группы слов.</p>
<p>Р2 Развитие устной речи детей и необходимой для письма «ручной умелости»</p>	<p>Хорошо развит слух, фонематическое восприятие, моторика речевого аппарата, крупная и мелкая моторика руки.</p>	<p>Хорошо развит слух, фонематическое восприятие, моторика речевого аппарата. Плохо развита мелкая моторика руки.</p>	<p>Недостаточное развитие фонематического восприятия тормозит процесс звукообразования. Может произнести звук, но не хочет правильно говорить. Плохо развита мелкая моторика руки.</p>
<p>Р3 Развитие речевой деятельности на основе бесед,</p>	<p>Хорошая артикуляция, речь эмоциональная, чёткая.</p>	<p>Речь эмоциональная, есть трудности с артикуляцией.</p>	<p>Испытывает трудности в речевой деятельности.</p>

разговоров, высказываний.			
P4 Развитие коммуникативной, регулятивной функции речи.	Соблюдает нормы при общении с взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен. Пользуется словарным запасом и нормами обращения в общественных местах.	Не всегда соблюдает нормы при общении с взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
P5 Развитие активной мыслительной деятельности.	Развиты мыслительные операции, такие, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимосвязей, способность рассуждать.	Хорошая память, мышление, трудно сосредоточиться и удерживать внимание.	Трудно справляется с заданиями, где нужна концентрация внимания, воображение, память.
B1 Культура речевого общения.	Соблюдает нормы при общении с взрослыми и сверстниками. Уважителен и доброжелателен.	Не всегда соблюдает нормы при общении с взрослыми и сверстниками.	Отставание в социально-коммуникативном развитии.
B2 Уважение и внимание детей друг к другу, умение слушать и слышать друг друга.	Доброжелательный, улыбчивый и приветливый. Способен слушать, сопереживать другому человеку, понимать эмоциональное состояние другого человека по жестам, мимике, в беседе.	Понимает что хорошо и что плохо, не может дать моральные оценки собственных действий и поступков сверстников.	Не развито умение дифференцировать эмоции и чувства, понимать эмоциональное состояние другого человека и свое собственное, выражать свои чувства.
B3 Самостоятельность в процессе разговорной речи.	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, высказывать свою точку зрения.	Может самостоятельно ориентироваться в ситуации, мыслить самостоятельно, но не может высказать свою точку зрения.	Не самостоятелен, постоянно нуждается в поддержке взрослого.
B4 Культура речи.	Развита связная монологическая и диалогическая речь.	Хорошо развита монологическая речь.	Трудности в культуре речи.
B5 Интерес к чтению.	Сформирована потребность в чтении, интерес к литературе.	Слабый интерес к чтению.	Не сформирована потребность в чтении, нет интереса к литературе.

Методические материалы

Методика проведения фронтальных занятий предполагает комплексный подход в сочетании с наглядными и игровыми приемами. В ходе занятия реализуется основной принцип образования – принцип соблюдения триединой задачи: воспитание, развитие, обучение.

Комплексно – игровой метод организации фронтальных занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы. Дети, играя, постигают понятие “звук”, “слово”, “буква”, закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

Некоторые варианты организации занятий с использованием:

- сюжетов сказок;
- воображаемых путешествий, экскурсий, поездок, приключений;
- литературных персонажей;
- известных и придуманных игр;
- элементов сюжетно-дидактических игр;
- сюжетных и пейзажных картин;
- специально изготовленных пособий, рисунков;
- настольно-печатных игр;
- сюжетов и героев мультфильмов.

В занятия вводятся задания на развитие языкового анализа и синтеза, подготовку к обучению грамоте, лексико-грамматические задания, голосовые, дыхательные упражнения, имитация движений и действий, творческие задания, словотворчество, игры и упражнения на развитие познавательных процессов, стихи, диалоги.

1. Организационный момент.

Цель: введение в тему занятия, создание положительного настроения на обучение, пробуждение интереса к познанию новых звуков. Основная задача – включить детей в работу с первых минут занятия.

2. Сообщение темы занятия.

Игровая форма сообщения темы не только пробуждает интерес к занятию, но и достигается главное для этого этапа – направляется внимание детей к изучаемому звуку, к восприятию новых и повторению пройденных звуков.

3. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

- уточнение артикуляции – положение губ, языка и зубов при произнесении изучаемого звука;
- уточняются акустические признаки звуков: спит или не спит голосок (глухие и звонкие звуки), поется или не поется звук (гласные и согласные);
- находится образное сравнение звука (р – рычание тигра, ль – весенняя капель);
- звуки обозначаются цветными символами;
- определяется их место в звукобуквенном городе (в Синей, Зеленой или Красной стране).

4. Произношение звуков в слоговых сочетаниях и словах.

Основной задачей является развитие слухоречевой памяти и фонематического восприятия, мимики и просодических компонентов речи (ритма, ударения, интонации). Произношение слоговых рядов обычно сочетается с развитием интонационной выразительности и мимики.

5. Произношение звуков в словах.

- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- уточнение и расширение лексического запаса;
- овладение грамматическими категориями словоизменения и словообразования, постижение смысла и многозначности слов;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- овладение простыми и сложными видами слога-звукового анализа и синтеза.

Для решения этой задачи важен принцип подбора речевого и наглядного материала. Первый критерий подбора определяется темой и сюжетом занятия. Второй – поставленной задачей.

Использование на одном занятии слов, включающих одну или несколько родовых групп (птицы, звери, посуда...) способствует развитию логической памяти. А применение слов, насыщенных одним изучаемым звуком (в начале, в середине, в конце) развивает звуковое чутье.

Параллельно ведется работа над усвоением грамматических категорий языка. Вопросы ставятся таким образом, чтобы дети смогли повторить слово в разных падежах, в ед. и мн. числе, в настоящем и прошедшем времени, с разными приставками.

Развитию слухового внимания способствуют словесные игры: “Звук потерялся”, а также задания по восстановлению слов с переставленными звуками, угадывание слов по первому или последнему звуку, слогу и восстановлению пропущенных слогов.

Зрительная память и внимание хорошо развивается в играх “Что изменилось?”, “Кто спрятался?”, “Кто улетел?”.

Языковой анализ и синтез – это сложная мыслительная работа, которая ведется на каждом занятии. Задания вводятся в разные части занятия – там, где это вызовет наибольший интерес у детей. Иногда эти задания даются в середине занятия или упражнения по звукобуквенному анализу и синтезу даются в заключительной части. Особый интерес вызывают задания, в которых собираются рассыпанные звуки. Составление схем чередуется с подбором слов к схеме. На более поздних этапах дети отгадывают кроссворды и ребусы. При этом важно научить детей самостоятельно задавать вопросы о звуках, слогах и словах.

6. Физминутка.

Физминутка тесно связана с темой занятия и является переходным моментом к следующей части занятия.

Основные задачи физ. минутки:

- снятия усталости и напряжения;
- внесении эмоционального заряда;
- совершенствовании общей моторики;
- выработке четких координированных движений во взаимосвязи с речью.

7. Работа над предложением.

Успешному овладению детьми закономерностей необходимых связей слов в предложении способствует предварительная работа над словосочетаниями (согласование прилагательных с сущ., образование относительных прилагательных, согласование их с существительными и т.д.)

Усвоение закономерностей в установлении необходимых связей слов в словосочетаниях является базой для формирования лексико-грамматических конструкций предложений.

На данном этапе занятия решаются следующие задачи:

- установление лексико-грамматических отношений между членами предложения;
- актуализация накопленного словаря;
- формирование связности и четкости высказывания;
- работа над предложением как средством развития мыслительных процессов, в частности – умозаключений;
- анализ и синтез словесного состава предложения как средства предупреждения дисграфии.

Приемы работы над предложением разнообразны – от простого к сложному. На начальном этапе это ответы на заданные вопросы с опорой на картинки. Затем задания усложняются: детям предлагаются задания на восстановление деформированного текста предложения. Развитию мышления способствуют задания, в которых дети составляют предложения из набора слов, связанных ситуативной цепочкой.

Созданию оживленной и творческой обстановки способствуют задания, в которых нужно исправить смысловые ошибки.

8. Произношение звука в связной речи.

Основная задача данного этапа:

- совершенствование навыка правильного произношения звуков в связной речи, т.е. доведение произношения до автоматизма.

Обязательным условием для заданий на данном этапе является смысловая и игровая связь с темой занятия и заданиями предшествующего этапа.

Методы основной и попутных задач разнообразны: чистоговорки, диалоги, стихи, насыщенные изучаемым звуком, доступные, занимательные, многообразные по интонационным характеристикам.

Задания на составление или договаривание чистоговорок и стихов способствуют развитию ритма, рифмы.

9. Обучение элементам грамоты.

Это завершающий этап занятий, предусматривающий решение следующих задач:

- познакомить с буквой, которой обозначается изучаемый звук;
- учить читать букву, слоги, слова;
- учить писать печатными буквами слоги, слова.

При решении первых двух задач необходимо связать звуковой (фонетический) образ звука со зрительным (графическим) образом. Это возможно лишь тогда, когда дети будут четко понимать, что главным отличием звука от буквы является то, что звук мы произносим и слышим, а букву мы видим, читаем и пишем.

Для более прочного и образного запоминания буквы используется прием, в котором элементы буквы находятся в геометрических фигурах, различных предметах. Дети изображают буквы с помощью пальцев, палочек, природного материала, изображают буквы попой.

Читаются слоги, слова с только изученными буквами: от простого в начале учебного года к более сложному в конце.

Обязательно проводится работа с азбукой (кубиками), чтобы у детей сформировалось осознанное восприятие составляемых слогов и слов.

Используются самые разнообразные игровые приемы: вставь пропущенную букву, буквы (слоги) перепутались, замени одну букву другой, какое слово получилось? Более сложные задания: кроссворды, ребусы.

По мере овладения чтением задания даются на любом этапе занятия.

Наиболее приемлемой формой организации занятий является игровая.

10. Итог занятия.

Определяется результативность. Дается только положительная эмоциональная оценка. Отмечается активность каждого ребенка. Узнать, что понравилось, что бы хотели узнать в следующий раз.

В конце занятия детей может ожидать сюрприз.

Главное: занятие от начала до конца должно быть добрым.

Литература

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.И.Гурович – изд-во 2, СПб:Акцидент, 1996.
2. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Составитель Г.Ф.Маринкевич. Волгоград, 2000.
3. Серия «Мир вашего ребёнка» Зотова М.А., Зотов С.Г. Начальное обучение техники чтения. Учебно – методическое пособие. Ростов-на-Дону «Феникс» СПб «Союз» 2004
4. Умные сказки Е.И.Синицина Серия «Через игру к совершенству» - М.: «Лист»1997
5. Учимся читать и писать. Е.А.Бугрименко, Г.А.Цукерман. М.; Изд-во «Знание», 1994.
6. Занимательное пособие для дошкольников «Речецветик» Г.Ванюхина. Екатеринбург: «Уральский рабочий», 1993.
7. Учимся играя. В.В.Волина. М.: «Новая школа», 1994.

8. Кроссворды. В.В.Волина. М.; АСТ – ПРЕСС, 1995.
9. Русский язык в играх. Д.Х.Гизатулина. СПб: «Акцидент», 1996.
10. Путешествие по стране слов. ИБ.Голуб, Н.Н.Ушаков. М.: Просвещение, 1991.
11. Уроки грамоты. А.М.Дорофеева. Серия «Подготовьте ребёнка к школе». М.: Мозаика – Синтез, 1998.
12. Развитие речи А.М.Дорофеева, серия «Подготовьте ребёнка к школе» М.: Мозаика – Синтез, 1998.
13. Развивающие занятия. Е.А.Ершова СПб: Знание, 1994.
14. Дидактические игры в начальный период обучения. Е.В.Карпова. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.
15. Учителе играя. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова. Игры и упражнения со звучащим словом. М.: Просвещение, 1998.
16. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: из опыта работы Л.Г.Милостивенко СПб «Стройлеспечатать», 1995.
17. Как научить ребёнка говорить, читать, думать. А.Н.Корнев. Н.Е.Старосельская. Психология детства.
18. Обучение детей грамоте в игровой форме И.А.Быкова СПб, «Детство - пресс» 2006.
19. Я учусь писать красиво (для детей 5 – 6 лет) Т.Ф.Милостивенко СПб Издательский дом Литера 2005.
20. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. (для детей 5 – 6 лет) О.И.Крупенчук Издательский дом Литера 2005.
21. Открой в себе гения. Развитие памяти и внимания. Т.Н.Волкова Москва: ЗАО «БАО - ПРЕСС», ООО «ИД РИПОЛ КЛАССИК» 2006.
22. Читаем, пишем, запоминаем трудные слова. Т.В. Ушинская Издательский дом Литера 2017.
23. Игры со звуками и буквами для дошкольников. О.И. Крупенчук Издательский дом Литера 2016.

Информационные интернет–ресурсы

- Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>
- Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru>
- Федеральный портал Российское образование. www.edu.ru
- Портал Петербургское образование. www.petersbugedu.ru
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. www.fcior.edu.ru
- Завуч. инфо <http://www.zavuch.ru>
- Всероссийский Интернет-педсовет. <http://www.pedsovet>
- В помощь учителю СОМ. <http://www.Som.fio>
- Воспитание детей дошкольного возраста. <http://doshvoznast.ru/>
- Международный образовательный портал. <http://www.maam.ru>
- Страница на сайте ДЮТЦ «Васильевский остров» <http://www.dutcvu.edusit.ru>