



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров»
Санкт-Петербурга

Принята
на педагогическом совете
протокол №1
от 29 августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 37 от 29 августа 2019 г.
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»

Н.М. Чуклина _____ /



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«История Санкт-Петербурга»

Возраст детей: 6-10 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик: **Скрыдлова Наталия Георгиевна,**
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История Санкт-Петербурга» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Актуальность

Санкт-Петербург считается не только культурной столицей России, но европейскими мировым центром культуры, городом музеев. Жители нашего города - составляющая часть его. От того, насколько полно они осознают свою принадлежность к этому историческому и культурному наследию, будет зависеть будущее нашего города и страны в целом.

Юным петербуржцам необходимо помочь стать истинными носителями лучших петербургских традиций, т.е. привить такие качества, как: гражданственность, интеллигентность, открытость, духовность, образованность, трудолюбие. Поэтому воспитание петербуржцев должно начинаться с дошкольного возраста.

Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга ориентирует ребенка на творческое познание окружающей среды, помогает увидеть красоту родного города, учит общению в детском коллективе, учит уважать людей, живших и живущих в нашем городе, способствует становлению личности, делает ребенка духовно богатым, независимо от социальных и материальных условий.

Программа затрагивает не только вопросы исторического и культурного образования младших школьников, но и создает условия для их творческого общения в детском коллективе, в семье, со взрослыми.

Программа водит ребенка в историческое прошлое с начала возникновения города (с конца ХУІІ века), знакомит с современным городом, и строится на самых ярких и значимых исторических событиях, и объектах истории и культуры Санкт-Петербурга.

Программа спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04. 09. 2014 №1726-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» (п.12,17,21);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41).
- Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

Адресат программы

Данная программа разработана для учащихся 6-10 лет, желающих изучить основы истории Санкт-Петербурга, независимо от уровня начальной подготовки.

Срок обучения по данной программе 1 год.

Общее количество часов – 72.

Уровень освоения программы – **общекультурный.**

Продолжительность учебных занятий установлена с учетом возрастных особенностей учащихся, допустимой нагрузки в соответствии с санитарными нормами и правилами, утвержденными СанПин 2.4.4.3172-14.

Цель программы

Приобщение детей к историческому и культурному наследию Санкт-Петербурга, формирование эмоционально-целостного восприятия города и себя, как его жителя.

Задачи:

Воспитательные:

- Сформировать основы сознательного отношения к городу (видеть его красоту, уважать людей, живущих в городе, любить и беречь город)
- Заложить такую поведенческую основу, которая обеспечивала бы дальнейшее устойчивое развитие личности и ее самореализацию.

Обучающие:

- Заложить начальные представления об истории и культуре города.

Развивающие:

- Пробудить познавательный интерес к истории и культуре города.
- Адаптировать ребенка в окружающей среде, развивая коммуникативные способности.

Условия реализации программы

Для обучения по программе принимаются все желающие. Занятия проходят в группах по 15 человек.

Занятия проводятся в следующей форме:

- Беседа;
- Тренинг;
- Игра;
- Творческое задание;
- Конкурс;
- Викторина;
- Обсуждение;
- Экскурсии (очные и заочные).

Используемые методы и приемы работы:

- Словесные (объяснение, беседа, оценочное суждение)
- Наглядно-слуховой (совмещенный показ с объяснением, физическая помощь, контрастный показ «правильно-неправильно»)
- Практические (тренинг, освоение танцевальной композиции через подготовительные и подводящие упражнения, повторение, варьирование знакомого материала, зрительные ориентиры, творческие задания)
- Поощрение (эмоциональное стимулирование)

Используемые в работе методы и приемы тесно взаимосвязаны. Например, показ движений педагогом и выполнение их детьми, невозможен без словесного пояснения.

Кадровое и материально-техническое обеспечение программы

Кадровое обеспечение:

Педагог обладает следующими профессиональными и личностными качествами:

- обладает высшим педагогическим образованием исторической специальности;
- обладает навыками и приемами организации учебно-воспитательного процесса;

- знает психологию и физиологию детского возраста;
- умеет вызвать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности учащихся;
- умеет видеть и раскрывать творческие способности учащихся;
- систематически повышает уровень своего педагогического мастерства и уровень квалификации мастерства по специальности;
- для успешной реализации данной программы необходимо тесное сотрудничество с родителями, активное взаимодействие с музеями и организациями образования и культуры района и города, Педагог использует в педагогической деятельности обширные, долговременные социальные связи по направлению музейной педагогики.

Техническое и материальное обеспечение:

- Наличие учебного кабинета;
- Компьютер;
- CD и аудиозаписи игр «Сверстники», «Мой Петербург», «Сказки Эрмитажа»;
- Настольные игры;
- Карты города;
- Раздаточный материал;
- Открытки;
- Учебные Картины.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Эмоционально-ценностное отношение к городу, к окружающим, к себе самому;
- Умение словесно выразить собственное впечатление от объекта (Какой? Какая? Какое?);
- Понимание необходимости бережного отношения к городским объектам.

Метапредметные результаты:

- Усвоение мнемотехнического способа запоминания объектов;
- Формирование способности эстетического восприятия достопримечательностей Санкт-Петербурга.

Предметные результаты:

- Грамотное употребление терминов и понятий, указанных в программе;
- Сформированы представления о:
 - Назначении города;
 - Его функциях;
 - Продуманности его структуры;
 - Специфике поведения в городе;
 - Взаимосвязи города и горожан;
 - Природных особенностях Петербурга;
 - Значимости памятников, достопримечательностей;
 - Символах Петербурга;
 - Важности и нужности созидательного труда граждан.
- Дети ориентируются по упрощенной схеме города, читают ее «легенду», находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; находят объекты по природным и городским ориентирам.
- Ориентируются в реальном городе: на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам;
- Понимают необходимость соблюдения правил поведения горожанина;
- Регулярно посещают музеи, совершают учебные прогулки и экскурсии;

- Самостоятельно находят нужную информацию в учебнике по истории Санкт-Петербурга;
- Узнают достопримечательности, называя признаки, по которым их определили.

В результате освоения программы сформируются основные исторические понятия и термины, которые являются неотъемлемой частью УМК (Приложение)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в предмет	2	1	1	Опрос
2	Я и мой Город	8	3	5	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
3	Город и деревня	12	6	6	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
4	Организм города	16	6	10	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
5	Визитная карточка города	14	4	10	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
6	Санкт-Петербург – город военно-морской славы	6	2	4	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
7	Богатство города	12	2	10	Теоретическая работа Практическая работа Дидактические игры
8	Контрольные и итоговые занятия	2	-	2	Практическая работа. Промежуточная и итоговая диагностика
	Итого:	72	23	49	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1	10.09	31.05	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Рабочая программа

Задачи:

Воспитательные:

- Сформировать основы сознательного отношения к городу (видеть его красоту, уважать людей, живущих в городе, любить и беречь город)
- Заложить такую поведенческую основу, которая обеспечивала бы дальнейшее устойчивое развитие личности и ее самореализацию.

Обучающие:

- Заложить начальные представления об истории и культуре города.

Развивающие:

- Пробудить познавательный интерес к истории и культуре города.
- Адаптировать ребенка в окружающей среде, развивая коммуникативные способности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Эмоционально-ценностное отношение к городу, к окружающим, к себе самому;
- Умение словесно выразить собственное впечатление от объекта (Какой? Какая? Какое?);
- Понимание необходимости бережного отношения к городским объектам.

Метапредметные результаты:

- Усвоение мнемотехнического способа запоминания объектов;
- Формирование способности эстетического восприятия достопримечательностей Санкт-Петербурга.

Предметные результаты:

- Грамотное употребление терминов и понятий, указанных в программе;
- Сформированы представления о:
 - Назначении города;
 - Его функциях;
 - Продуманности его структуры;
 - Специфике поведения в городе;
 - Взаимосвязи города и горожан;
 - Природных особенностях Петербурга;
 - Значимости памятников, достопримечательностей;
 - Символах Петербурга;
 - Важности и нужности созидательного труда граждан.
- Дети ориентируются по упрощенной схеме города, читают ее «легенду», находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; находят объекты по природным и городским ориентирам.
- Ориентируются в реальном городе: на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам;
- Понимают необходимость соблюдения правил поведения горожанина;
- Регулярно посещают музеи, совершают учебные прогулки и экскурсии;
- Самостоятельно находят нужную информацию в учебнике по истории Санкт-Петербурга;
- Узнают достопримечательности, называя признаки, по которым их определили.

В результате освоения программы сформируются основные исторические понятия и термины, которые являются неотъемлемой частью УМК (Приложение)

Содержание

1. Введение в предмет

Теория: Значение Санкт-Петербурга в истории России и каждого горожанина сегодня. Техника безопасности на занятии и на выездах (поведение на улице, в транспорте, в общественных местах - музее)

Практика: Моё любимое место в городе (рассказ описательный, самостоятельный и по вопросам)

2. Я и мой Город

Теория:

Моё имя. Имя моего города. Рассказ, объяснение: Что означает имя, его переводы с других языков, его происхождение.

Мой День Рождения. День Рождения Моего Города. День моего Ангела, Ангелы - хранители моего Города. Рассказ. Показ. Памятники и святые покровители Санкт-Петербурга: Александр Невский, Св. Пётр и Павел, Ксения Блаженная.

Мой возраст. Возраст моего города. Из истории самых древних городов России и мира. Шкала времени (показ, рассказ), Сравнение возраста человека, памятника, города. История Москвы, Рима, Иерусалима...)

Мой Адрес. Адрес моего города. Объяснение, показ города на карте мира и страны, интерактивный показ - принцип «Матрёшки».

Практика:

Игра - знакомство, имя моего товарища, стоящего рядом. Игры с мячом на развитие памяти (как выглядит твой товарищ).

Тестовое задание: Мнемотехническая таблица, игра настольная (Петербургское лото).

Лента времени - делаем, рисуем. Вычисление возраста, сколько будет лет городу.

Поиски своего адреса на плане Васильевского острова и в справочнике «Жёлтые страницы». Игра «Петербургское домино». Игра «Полёт инопланетян в СПб - навигация».

3. Город и деревня.

Теория:

Как возникают города. Особенность возникновения Санкт-Петербурга.

(Пётр Первый - основатель Санкт-Петербурга). Рассказ, показ плана города Ж.Б.Леблон (перспектива) и план (радиальный) Москвы. Миф об орле и выборе места для Петропавловской крепости.

Город - папа, деревня – мама. Профессии города и деревни. Рассказ о профессиях, рассказ стихотворения Г. Ладонщикова «Подумайте, что было бы». Показ памятников, посвящённых профессиям.

Животные города и деревни. Рассказ «Хозяйственное значение животных», «Звериный Петербург» - животные в памятниках, архитектуре СПб. Рассказ, чтение басен И. Крылова.

Дома и улицы города и Деревни. Рассказ и показ Русского традиционного жилья – избы. Дома вчера и сегодня (организация быта).

Транспорт города и деревни.

Правила поведения в городе и деревне (ПДД, экстренные службы). Рассказ, объяснение правил поведения на улице, в транспорте в общественных местах.

Практика:

Пересказ мифа, рисуем «черепашу» - крепость на Заячьем острове. Игра Петербургское лото, «Вспоминайка».

Игры: Знаешь ли ты профессии, «современные профессии города». Ремёсла Древней Руси (профессии древние). Викторина о памятниках, посвящённых профессиям.

Работа в группах - Инсценировка басен И. Крылова, игра «Оживи памятник».

Игра - Славянская семья (жизнь в избе) – викторина. Игра - интерактивная – «Сверстники» - оживляем картины Русского музея.

Игра: «Мы едем, едем, едем», «Испорченный телефон». Проверка знаний - опрос
Игры: Петербургское лото, домино.

4. Организм Города.

Теория:

Планы и карты города. Основные Ансамбли города, вид с птичьего полёта, в плане и на карте - показ, рассказ. «Клетки» города - Кварталы города, дома, структура города. «Сосуды города» - реки, каналы города. История - рассказ о Реке Неве, особенности СПб (акватории города, острова).

Мосты города. Показ, рассказ беседа.

«Лёгкие города» - сады, парки, скверы. Показ, рассказ, беседа.

Стихии, войны, разрушения города. Традиции Города (День снятия блокады Ленинграда).

Урок Мужества. «Музейные экспонаты рассказывают» (на материале Музея истории пионерской организации. В.О).

«Болезни города» (проблемы и их решения). Техника безопасности. Инструкции по пожарной безопасности, при ЧС. ПДД, работа экстренных служб в городе.

Практика:

Использование справочника «Жёлтые страницы», нахождение объектов по карте, рисуем планы популярных мест в городе (ансамбли). Работа с картой и планом.

Рисуем план (Путь р. Невы).

Игра - сказка «12 месяцев в новогоднем городе».

Мнемотехническая таблица, викторина Мосты СПб.

Игра «Названия деревьев и кустарников, которые высажены в садах и парках Санкт-Петербурга».

Складываем «письмо-треугольник».

Викторина: «Правила поведения настоящего Петербуржца».

5. Визитная карточка Города.

Теория:

Государственная символика. Герб и флаг России. Пётр 1 - основатель Санкт-Петербурга (реформы Петра 1, традиции Санкт-Петербурга). Показ, рассказ, объяснение.

«Паспорт города». Герб города. Показ, рассказ, объяснение символики. Герб Санкт-Петербурга и Андреевский флаг.

«Символы города». Основные памятники. Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Летний Дворец Петра 1. Дворцовая площадь. Огюст Монферран. Александрийский столп. Исаакиевский собор. Сенатская площадь. Памятник «Медный Всадник». Стрелка В.О.

Набережные Васильевского острова. Рассказ, беседа. Фильм «Петербургские сказки». Васильевский остров - самый большой остров дельты Невы. Памятники Васильевского острова.

Практика:

Мнемотехника, индивидуальная и групповая работа по проверке знаний. Чертим планы и рассказываем о памятниках. Строим «Медный Всадник». Чтение стихов о памятниках. Игра «оживший памятник». Мнемотехника. Работа с картой. Путешествия по маршруту 1,2,3. Игра «Петербургское лото».

6. Санкт-Петербург – Город военно-морской славы.

Теория:

Марсово поле.

Памятники М.И. Кутузову и А.В. Суворову. Рассказ, показ.

Военная слава Санкт-Петербурга. Защитники города на все времена.

Адмиралтейство. Казанский собор.

Практика:

Викторина: «Кто герой?». Решение кроссворда.

7. Богатство Города.

Теория:

Рассказ об истории Эрмитажа и Русского музея. Пригороды Санкт-Петербурга. Петергоф, Царское Село, Гатчина, Павловск, Ораниенбаум, Стрельна. Рассказ, беседа, демонстрация фрагментов фильмов. Обобщающее занятие.

Практика:

Игра «Сказки Эрмитажа»

Игра «Твои сверстники 100-200 лет назад» по залам Русского музея (оживляем картины).

Игра-лото «Пригороды Петербурга».

Интерактивная игра «Знатоки города», подготовка к итоговой игре.

Итоговая интерактивная игра: «Раз, два, три, четыре, пять - я иду искать» - ищем клад «богатства города».

8. Контрольные и итоговые занятия.

Ответы на вопросы по теоретической части. Выполнение практических заданий по темам Программы. Подведение итогов работы. Поощрение наиболее активных участников.

Календарно-тематическое планирование
На 20 -20 учебный год
По программе «История Санкт-Петербурга»
Педагог Скрудлова Н.Г.
1-й год обучения, группа №

Согласовано
_____ (дата)
зав. отделом _____

№ занятия	Дата занятия планируемая	Дата занятия фактическая	Название раздела и темы	Кол-во часов
1			Введение в предмет	2
2			Я и мой Город	2
3			Я и мой Город	2
4			Я и мой Город	2
5			Я и мой Город	2
6			Город и деревня	2
7			Город и деревня	2
8			Город и деревня	2
9			Город и деревня	2
10			Город и деревня	2
11			Город и деревня	2
12			Организм города	2
13			Организм города	2
14			Организм города	2
15			Организм города	2
16			Организм города	2
17			Организм города	2
18			Организм города	2
19			Организм города	2
20			Визитная карточка города	2
21			Визитная карточка города	2
22			Визитная карточка города	2
23			Визитная карточка города	2

24			Визитная карточка города	2
25			Визитная карточка города	2
26			Визитная карточка города	2
27			Санкт-Петербург – город военно-морской славы	2
28			Санкт-Петербург – город военно-морской славы	2
29			Санкт-Петербург – город военно-морской славы	2
30			Богатство города	2
31			Богатство города	2
32			Богатство города	2
33			Богатство города	2
34			Богатство города	2
35			Богатство города	2
36			Контрольные и итоговые занятия	2
			Всего	72

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки мероприятия
1.	Абонементное обслуживание в Русском музее, в Эрмитаже, посещение музея Филармонии	В течение года
2.	Посещение литературных и художественных музеев, Эрмитажа по абонемент «Сокровища Эрмитажа»,	В течение года
3.	Организация автобусных экскурсий «Мой город прекрасен любой порою», используя «СИТИ-ТУР»	По-договоренности

Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1.	Родительские собрания	Организационные	Сентябрь, декабрь, май
2.	Помощь в организации	Посещение праздников, музеев, экскурсий	В течение года
3.	Индивидуальные и коллективные консультации	Обмен фото и видеоматериалами	В течение года

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Успехи группы в целом и отдельных детей отслеживаются с помощью открытых занятий, конкурсов и дидактических игр. Выполнение детьми несложных заданий помогает установить качество усвоенных знаний, позволяет применять их на практике.

Отслеживание результативности образовательной деятельности по программе.

Виды контроля	Формы проведения	Сроки
Входной	Собеседование	Сентябрь
Текущий	Беседа. Наблюдение педагога. Контрольные задания.	В течение года
Промежуточный	Экскурсии, применение практических навыков.	Декабрь. Май.
Итоговый	Повторение пройденного материала. Конкурс «Знатоки»	Май.

Показатели и критерии диагностики образовательной программы «История Санкт-Петербурга»

O1, O2, O3, O4, O5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

P1, P2, P3, P4, P5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

B1, B2, B3, B4, B5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению:

3-высокий уровень,

2- средний уровень,

1 – низкий, незначительный уровень.

Показатель	Критерии		
	3	2	1
O1 Заложить начальные представления об истории и культуре города.	У ребенка сформированы начальные представления об истории и культуре городе: об особенностях возникновения Петербурга, достопримечательностях и символах города, его функциях и структуре, взаимосвязи города и горожан, и он может применить их на практике (рассказать, узнать достопримечательность).	У ребенка сформированы начальные представления об истории и культуре городе: об особенностях возникновения Петербурга, достопримечательностях и символах города, его функциях и структуре, взаимосвязи города и горожан, но он не может применить их на практике.	Ребенок не в полной мере освоил начальные знания об истории и культуре города: путается в основных исторических и культурных событиях, не узнает достопримечательности в городе.
O2 Владение основными понятиями,	Учащийся знает и активно применяет в жизни новые	Учащийся освоил основные термины и понятия, но	Учащийся не освоил основные термины и понятия, указанные

связанными с историей города	термины и понятия, указанные в программе.	применяет их только на занятии.	в программе, или применяет их неграмотно.
О3 Сформировать умение работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем.	У ребенка сформировано умение работать с письменным источником и находить нужную информацию в справочниках и энциклопедиях.	Ребенок может найти нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках и энциклопедиях только при помощи педагога.	Ребенок не может работать с письменным источником и находить информацию даже при помощи педагога.
О4 Усвоение мнемотехнического способа запоминания объектов.	Учащийся понимает, что такое мнемотехника и с легкостью запоминает с ее помощью различные объекты.	Учащийся имеет сложности с мнемотехническим способом запоминания объектов.	Учащийся не может использовать мнемотехнику для запоминания объектов.
О5 Формирование навыка ориентирования по упрощенной схеме города	Ребенок ориентируется по упрощенной схеме города, читает ее «легенду», находит основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; находит объекты по природным и городским ориентирам.	Ребенок может ориентироваться по упрощенной схеме города только при подсказке педагога.	Ребенок не умеет читать карту.
Р1 Развитие навыка ориентирования в реальном городе: на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам.	Ребенок с легкостью ориентируется в реальном городе с помощью карты и без нее, понимает, где он находится и может рассказать усвоенные знания об увиденных объектах.	Ребенок ориентируется в реальном городе, но только в своем районе.	Ребенок самостоятельно не ориентируется в реальном городе.
Р2 Освоение правил поведения горожанина	Учащийся отлично знает и применяет на практике правила поведения в городе, на улице, в транспорте, в	Ребенок знает и старается применять большую часть правил поведения на улице, в транспорте и общественных	Ребенок плохо знает правила поведения на улице, в транспорте, в общественных местах.

	общественных местах.	местах.	
Р3 Развитие логического мышления и умения устанавливать причинно-следственные связи.	У учащегося в высокой степени развито логическое мышление: он может установить связь между петербургскими памятниками, музейными экспонатами, традициями и памятниками, традициями всемирного культурного наследия.	Ребенок может применять ассоциативное мышление и устанавливать связь между петербургскими традициями, памятниками и культурным наследием и памятниками мировой культуры.	У ученика слабо развито логическое мышление и он с трудом понимает причинно-следственные связи между петербургскими памятниками и памятниками мировой культуры
Р4 Развитие памяти	Хорошая память: ребенок легко запоминает основные исторические события, даты, фамилии, термины.	Неплохая память, однако ребенок быстро забывает все выученное после занятий.	Ребенок испытывает сложности с запоминанием исторических событий, дат, названий и терминов.
Р5 Развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга	Учащийся регулярно посещает музеи, совершает прогулки и экскурсии, интересуется историей города.	Учащийся интересуется историей города только на занятии, ходит в музеи и на экскурсии в рамках учебной программы.	Учащийся не интересуется историей Санкт-Петербурга, на занятия ходит по принуждению.
В1 Сформировать основы сознательного отношения к городу (видеть его красоту, уважать людей, живущих в городе, любить и беречь город)	У ребенка в высокой степени сформировано сознательное отношение к городу: он любит и бережет город, исследует его в свободное время вместе с родителями, уважает горожан.	Ребенок любит и бережет свой город, но не намерен его дополнительно изучать и видеть его красоту.	Ребенок без энтузиазма относится к Санкт-Петербургу, не обращает внимание на красоту города.
В2 Формирование мотивированного желания к самопознанию и самосовершенствованию.	У ребенка сформировано желание к самопознанию и саморазвитию в истории, культуры и искусства. Он самостоятельно или с родителями ходит	Ребенок интересуется историей, культурой только на занятиях, за пределами кабинета интерес пропадает.	Ученик не интересуется искусством, историей и культурным развитием, на занятия ходит по принуждению.

	на концерты, любит читать книги, совершенствуется.		
В3 Воспитание ответственности, дисциплинированности.	Очень ответственный, дисциплинированный, всегда выполняет задания на уроках и дома.	Достаточно ответственный, но иногда может проявлять лень и недисциплинированность, не всегда выполняет задания.	Безответственный, недисциплинированный, не проявляет трудолюбия.
В4 Воспитание эмоционально-ценностного отношения к городу, к окружающим, к себе самому.	Ребенок имеет и может высказать свое собственное мнение о памятниках и их состоянии, музеях, о петербуржцах и об отношении современных горожан к памятникам.	Ребенок имеет собственное мнение о городе, его достопримечательностях и жителях, но стесняется его публично высказывать.	Ребенок замкнут и не может выразить свое отношение к городу, окружающим, достопримечательностям.
В3 Воспитание навыка вести дискуссию, работать в команде.	Учащийся активно общается и контактирует со всеми членами группы, проявляет себя как активная творческая личность, берет на себя инициативу при работе в команде.	Учащийся достаточно свободен в общении со сверстниками, но зажимается при общении с преподавателем, не инициативен.	Учащийся замкнут, не активен в общении, предпочитает держаться в стороне и не принимать участия в дискуссии.

Способы и формы выявления результатов

- Беседа
- Опрос
- Наблюдение
- Праздничные мероприятия
- Выставки
- Фестивали
- Конкурсы
- Творческие задания
 - Контрольные упражнения
 - Соревнование
 - Взаимозачет в мини-группах
- Викторины
- Анализ результатов

Способы и формы предъявления результатов

- Открытые занятия

- Смотры
- Фестивали
- Конкурсы
- Отзывы родителей

Методические материалы

Литература для педагога

1. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч. 1, 2. — СПб., СМИО Пресс, Люб. изд.
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
3. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
4. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
5. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
6. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.
7. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 3 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.
8. Григорян Н. В. Задачник для петербургских школьников. — СПб., 1997.

Справочники для педагогов и родителей

9. Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
10. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

Литература для детей

11. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
12. Журнал «Автобус», 1995-2010.
13. Стихи о городе М. Васиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова, О. Тарутина, К. Чуковского (публикации в журнале «Искорка», 1980-е гг.)
14. Бундин В.А. Город и река: Книжка-картинка / Виктор Бундин / Виктор Бундин. – Л.: Дет. лит., 1985. – 21 с.: ил.
15. Макеев С. Конь Петра Великого//Миша. – 1999. – № 7. – С. 14.
16. Сулов В.Н. Непоседливые кони: [Кони Петра Клодта на Аничковом мосту] / Вольт Сулов // Автобус. – 1997. – № 3. – С. 13–14.
17. Петрова Г. Пушкин и Летний сад / Галина Петрова; Рис. В.Шевеленко // Автобус. – 1999. – № 8. – С. 6–7.
18. Фролов В. Как родился Петербург / В.Фролов, О.Яковлев; Рис. А.Тронь. – СПб.: Лики России: Синяя птица, 1995. – 62 с. – (Санкт-Петербург. Три столетия).
19. Шиф Л.И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком: Сказка-путеводитель: В 2 ч./Л.И.Шиф; Под ред. Е.С.Протанской; Худож. А.А.Джигирей. – СПб.: Снеле: Невский курьер, 1993. – 167 с.: ил.
20. Яковлев Н.А. Наш город: Путешествие с Архивариусом через три столетия: В 2-х ч. – 2-е изд., испр. и доп. / Н.А.Яковлев; Худож. О.Гурина. – СПб.: Специальная литература, 1999. – 62 с.: ил., фот.
21. Борисова М.И. У красавицы Невы: Стихи / Майя Борисова; Рис. Л.Подляской. – Л.: Дет. лит., 1976. – 78 с.: ил. – Содерж: Интереснее пешком; Восемь весенних песенок; Песня городских грачей; Про Летний сад; Красивая решетка и др.
22. Горбовский Г.Я. В Летнем саду: [Стихотворение] / Глеб Горбовский // Горбовский Г.Я. Следы на земле / Глеб Горбовский. – Л.: Дет. лит., 1981. – С. 40.
23. Кушнер А.С. Белая ночь: [Стихотворение] / Александр Кушнер // Мурзилка. – 1999. – № 9. – С. 6.
24. Кушнер А.С. Петербургские реки: [Стихотворение] / Александр Кушнер; Рис. В.Бродского // Автобус. – 1997. – № 3. – С. 2–3.

25. Махотин С.А. Не пропаду: [Стихотворение] / Сергей Махотин // Махотин С.А. Старшая группа: Стихи / Сергей Махотин; Рис. Г.Лавренко. – Л.: Дет. лит., 1988. – С. 18.
 26. Маршак С.Я. Вот какой рассеянный: [Стихотворение] / С. Маршак // Маршак С.Я. Детям: Стихи / С.Маршак. – М.: Дет. лит., 1987. – С. 74–80.
 27. Маршак С.Я. Почта / С.Я.Маршак; Рис. Ф.Лемкуля. – М.: Дет. лит., 1989. – 15 с.: ил.
 28. Полякова Н.М. Город у залива: Стихи / Н.Полякова; Рис. В.Смирнова. – Л.: Дет. лит., 1983. – 95 с.: ил. – Содерж.: Наша Нева; Яхты; Сто один остров и шестьсот мостов; Белые ночи; Осенние листья и др.
 29. Полякова Н.М. Наша Нева: [Стихи] / Н.Полякова; Худож. Я.Крестовский. – Л.: Дет. лит., 1961. – 22 с.: ил.
 30. Скаченков С.А. Город мой над Невой: Стихи / Сергей Скаченков; Рис. М.Басмановой. – Л.: Дет. лит., 1982. – 32 с.: ил. – Содерж.: Первое сентября; На Петроградской листопад; На Петропавловской в двенадцать; Наводнение; Лебяжья канавка и др.
 31. Чуковский К.И. Крокодил / Корней Чуковский // Чуковский К.И. Чудо-дерево и другие сказки / Корней Чуковский. – М.: Дет. лит., 1982. – С. 134–169.
- Литература, используемая при подготовке к занятиям** Авсеенко В., «История города Санкт-Петербурга в лицах и картинах», исторический очерк, 1703-1903. СПб., 1993 г.
1. Анцифиров Н., «Душа Петербурга», Л., 1990 г.
 2. Анфициров Н, «Непостижимый город», Л., 1991 г.
 3. Бунин М., «Мосты Ленинграда» - очерки истории и архитектуры мостов Петербурга - Петрограда - Ленинграда. Л., 1986 г.
 4. Бутиков Г. «Музей Исаакиевский Собор», Л., 1991 г.
 5. Вежель Г. «Взрослеем вместе с городом», СПб., 1997 г.
 6. Витязев В. «Невские острова: Елагин, Крестовский, Каменный», Л., 1986 г.
 7. Власов В. «Архитектура петровского барокко», СПб., 1996 г.
 8. Голлербах Э. «Город музей: Царское село в поэзии», СПб, 1993 г.
 9. Горбачев ич К. «Почему так названы» СПб., 1996 г.
 - Гробарь И. «Петербургская архитектура XVIII и XIX веков», СПб., 1994 г.
 10. Достопримечательности Ленинграда. Л., 1957 г.
 11. Ермолаева Л. «Прогулка по Петербургу». СПб., 1992 г.
 - Ермолаева Л. «Чудесный город», СПб., 1996 г.
 12. Зажурило В. «Люблю тебя Петра творенье...», Л., 1989 г.
 13. Зайцев Г. «Уроки Мойдодыра», СПб., 1994 г.
 14. Стихи: Г.Ладонщиков «Подумайте что было бы...»
 15. О.Таратун «Экскурсии в Эрмитаже»
 16. Н.Браун Стихи о Ленинграде М.Борисова Стихи о Ленинграде. М.Комиссрова
 17. Стихи Ленинграде.
 18. Канн П. «Казанская площадь», Л., 1988 г.
 19. Канн П. «Прогулки по Петербургу», СПб., 1994 г.
 20. Курбатов В. «Петербург: художественно-исторический очерк и обзор художественного богатства столицы», СПб., 1993 г.
 21. Лебедева И. «Город на Неве» Лениздат, 1988
 - Махинько Л. «Я- петербужец», СПб., 1997 г.
 22. Овсянников Ю. «Великие зодчие Санкт-Петербурга - Трезини, Растрелли, Росси». СПб., 1996 г.
 24. Погодина В. «Твой Петербург», курс краеведения. СПб., 1997 г.
 - Помаркацкий В. «Узнай и полюби Санкт-Петербург». СПб., 1997 г.
 25. Программа «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей и культурой Санкт-Петербурга», авторы Иванкова, Головина. СПб., 1995 г.
 26. Программа курса «Знакомство с Санкт-Петербургом для детей 6-7 лет» автор Смирнова Н, СПб., 1994 г.
 27. Пукинский Б. «100 вопросов и ответов о Ленинграде», Лениздат, 1981 г.
 28. Раков Ю. «Античные стражи Петербурга», СПб., 1996 г.
 29. Семенов М! «Святой Петербург», М., 1996 г.

30. Сомина Р." «Невский проспект: исторический очерк». Л., 1959 г.
31. Суслов В. «Город над Невой», Л., 1984 г.
32. Сухомлинский В. «Родина в сердце». М., Молодая гвардия, 1980 г 34)Христоматия для маленьких (сост. Елисеева Л), М., 1987 г. 34)
33. Шварц В. «Ленинград» (художественные памятники) изд. Искусство, 1957 г. 36)Шелаев Ю. «Санкт-Петербург - Российской империи». М., 1993 г.
34. Шерих Д. «Городской месяцеслов»: 1000 дат из прошлого Санкт-Петербург-Петроград-Ленинград.
35. «Знаешь ли ты свой город?» - методические рекомендации по организации и конкурсов знатоков города в помощь учителям. Л., 1991 г.
36. «Легенды старого Петербурга», М., 1992 г.
37. Энциклопедический справочник «Петербург-Петроград-Ленинград», 1992 г.
38. Энциклопедический справочник «Санкт-Петербург-Петроград-Ленинград». М., 1992 г.

Приложение

Термины и понятия, включённые в содержание программы

Понятия носят ознакомительный характер, требуется дополнительное закрепление и углубление	Термины использовались лишь на одном занятии	Понятия, смысл которых расширен, повторен более чем на 2-х занятиях	*понятия, которые были знакомы, но открываются в новом содержании:
Александр I, II, III Александр Невский галерея Земля (планета) Николай II Навигация Отечество Иисус Христос Император	Галактика Город Герб Георгий-Победоносец День рождения Деревня Держава Двуглавый орел Европа (Евразия) Блокада Ботик Бульвар Гимназия - Джеймс Кокс Потешные полки Нумерация Наводнение	Адрес Аптека Андрей Первозванный Андреевский крест Архитектор Балтийское море Васильевский Вселенная Исток Имя Икона Карта(план) Крылов И. А Купол Колонна Квартал Куранты Колокольня Муза Нева река Ленинград Мадонна Муза Остров Петр I Санкт-Петербург	Трон Трезини Д. Тротуар Фамилия Фальконе Хобби «Часы – Павлин» Санкт- Петербург Россия Рукав Русло Ростры Романовы Росси Карл Растрелли Б. Рыцарь Рождество Скульптура Сфинкс Скипетр Сквер Село Светофор Гимн Горностаи Грифон Екатерина 2 Захаров А. Москва Мантия

		Трон Трезини Д. Тротуар Фамилия Фальконе Хобби «Часы-Павлин»	Масленица Мария Калло Маяк Мачта Переулок Проспект Площадь Проезжая часть Пешеход Парк Профессия Пушкин А.С. Якорь Янтарная комната
--	--	--	--