

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров»  
Санкт-Петербурга**

Принята  
на педагогическом совете  
протокол №6  
от 7 июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом № 39 от 07 июня 2023 г.  
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»

Н.М. Чулкина/\_\_\_\_\_ /

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Речецветик»**

Срок освоения программы — 18 дней  
Возраст обучающихся 5-7 лет

Разработчик: Мартынич Еленa Ивановна,  
педагог дополнительного образования, логопед

## **Пояснительная записка**

### **Направленность Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Речеветик» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Программа направлена на развитие речи и обучение основам грамоты.

В результате обучения по данной программе дети смогут ориентироваться в звуковом строе речи, что необходимо для обучения чтению, грамотному письму в школе, для изучения родного языка.

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня, а также локальными актами ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров».

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей 5-7 лет, имеющих проблемы с развитием речи.

### **Актуальность Программы**

Готовность ребёнка к обучению грамоте складывается из многих составляющих: одним из важных факторов грамотной речи и в последующем грамотного письма является сформированность слухоречевой памяти, которая лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии, сформированное звукопроизношение, развитый фонематический слух, сформированность движений общей и мелкой моторики.

В дошкольном и младшем школьном возрасте дети особенно чутки к звуковой оболочке языка. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. Но малышам не всегда это удаётся. Так, трудные для произношения звуки заменяются более доступными и лёгкими, твёрдые согласные звуки нередко заменяются мягкими. В результате дети затрудняются в произношении слов сложной звукослоговой структуры родного языка (заменяют или пропускают отдельные звуки, переставляют слоги, укорачивают слова. Голосовой аппарат ребёнка ещё не окреп, поэтому многие говорят негромко, хотя пользуются различными интонациями. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

В процессе обучения дети в игровой форме последовательно овладевают анализом все более сложных по структуре слов. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твёрдый, зелёный – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук. Они учатся вслушиваться в звуки речи, различать ударные и безударные гласные, сравнивать слова по звуковым моделям, находить сходство и различие между ними и т. д. Доступная и привлекательная игровая ситуация (речевые игры) на занятии делает познавательный процесс полноценным, при этом он окрашен положительными эмоциями, столь важными для ребёнка-дошкольника.

**Уровень освоения** - общекультурный.

## **Объём и сроки освоения программы**

Объём программы - 36 часов. Срок освоения - 18 дней. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (с перерывом).

**Цель программы:** формирование интереса к чтению и письму, коррекция и профилактика нарушений устной и письменной речи и чтения.

## **Задачи программы**

### **Обучающие:**

- познакомить с понятиями: «слово», «предложение», «звук», «буква»;
- формировать умение слушать и читать слова с выделением логического ударения;
- формировать умение передавать интонацию, опираясь на знаки препинания;
- формировать умение выявлять слова, значения которых требует уточнения.

### **Развивающие:**

- развивать способности к фонематическому анализу и синтезу;
- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры;
- развивать фонематическое восприятие, чувство ритма и интонационную выразительность;
- развивать познавательные способности и коммуникативные навыки;
- развивать и совершенствовать моторику органов артикуляции.

### **Воспитательные:**

- воспитывать умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- воспитывать интерес и положительную мотивацию к учебной деятельности.

## **Организационно - педагогические условия реализации программы.**

**Язык реализации программы:** русский.

**Форма обучения:** очная.

### **Особенности реализации:**

**По программе возможно обучение детей с ОВЗ**, если нет медицинских противопоказаний. В группу могут быть зачислены дети с проявлениями нарушений средств общения, с нарушениями устной речи, отмечающихся у детей при сохранном интеллекте и нормальном слухе.

### **Условия приёма на обучение и формирования групп**

Принимаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям.

### **Формы организации и проведения занятий**

Учебный процесс организован в виде групповых занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Занятия проходят в комбинированной форме, сочетая в себе теоретическую и практическую деятельность по обучению звуковой культуре речи, речевые игры. Занятия проводятся с использованием таких форм как: речевые игры, ритмические упражнения, соревнования, открытые занятия с посещением родителями.

Занятие включает в себя следующие виды деятельности:

- развитие навыка чтения на уровне звука и буквы;
- развитие навыка чтения на уровне слога;
- развитие навыка чтения на уровне слова.
- развитие навыка чтения на уровне коротких предложений.

В закреплении полученных на занятиях умений и навыков активное участие принимают родители (отработка чистоговорения, скороговорок, стихов, работа со слоговыми таблицами). Для **родителей проводятся консультации** в удобном для них формате (online/ offline).

**Состав группы** – постоянный, может быть разнополым и разновозрастным. Количество обучающихся в группе – не менее 15 человек.

#### **Материально - техническое обеспечение**

Требования к оборудованию учебного процесса:

- кабинет для групповых занятий
- ученические столы и стулья (по количеству учащихся)
- компьютер
- музыкальный центр
- аудио и видео материалы по развитию ритма, мелкой моторики и артикуляционной гимнастики
- комплекты для учебной деятельности (по количеству учащихся).

Детям необходимо принести на занятие 3 ручки (красную, синюю, зелёную), простой карандаш, тетрадь в клетку (18 листов), коробку цветных карандашей.

#### **Кадровое обеспечение**

Для успешной реализации Программы необходимо наличие квалифицированного педагога дополнительного образования, имеющего опыт логопедической работы.

#### **Планируемые результаты:**

##### ***Предметные:***

- дети познакомятся с понятиями: «слово», «предложение», «звук», «буква»;
- сформируются начальные навыки слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- дети научатся читать слова с выделением логического ударения, передавать интонацию, опираясь на знаки препинания.
- Дети научатся выявлять слова, значения которых требует уточнения.

##### ***Метапредметные:***

- у детей сформируется способность к фонематическому анализу и синтезу;
- у детей сформируется позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры.
- у детей улучшится фонематическое восприятие, чувство ритма и интонационная выразительность;
- улучшится моторика органов артикуляции.

##### ***Личностные:***

- у детей сформируется умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- у детей сформируется положительная мотивация к учебной деятельности, способность к переносу сформированных навыков в процессе самостоятельного чтения.

## Учебный план

№ п/п	Название раздела/ Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие. Понятие «Предложение» Входная диагностика. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
2	Понятие «Звуки» и «буквы».	2	1	1	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
3	Понятие «Слово» - как единица речи	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
4	Слова-предметы; слова-действия; слова-признаки	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
5	Слуховое восприятие и внимание	4	2	2	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
6	Определение порядка звуков в слове. Составление схемы слова.	4	2	2	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
7	Гласные звуки и буквы: А О У И Ы Э	4	2	2	Устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений
8	Гласные буквы: Я Е Ё Ю	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
9	Согласные звуки и буквы: Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие.	4	2	2	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетрадах, устный

					опрос
10	Понятие слога. Деление слова на слоги.	4	2	2	устный опрос наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетрадах
11	Ритмический рисунок Понятие «ударение»	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
12	Чтение по картинкам	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетрадах, устный опрос
13	Итоговое занятие Интонационный диктант, слуховой диктант.	2	0.5	1,5	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, самостоятельная работа, устный опрос.
	Итого	36	17.5	18,5	

## Рабочая программа

### Содержание

#### 1. Вводное занятие. Понятие «Предложение»

##### Входная диагностика. Инструктаж по технике безопасности.

**Теория:** Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Беседа о предложении. Что такое предложение? Какие бывают предложения по интонации? (вопросительные, восклицательные, повествовательные). Из чего состоит предложение? (из слов).

**Практика:** Ритмическая игра на знакомство. «Меня зовут...» с использованием логоритмических приёмов.

Речевые игры и упражнения на составление предложений по «модели» (игрушка-кукла.)

Составление предложения с заданным словом, определение количества слов в предложении и их порядка. Игра «Иностранец»; игра «Собери предложение».

Контроль: Входная диагностика в виде опроса (по методике Н. В. Нищевой).

#### 2. Понятие «Звуки» и «буквы».

**Теория:** Беседа о звуках и буквах. Что такое звуки? Какие бывают звуки? (речевые и неречевые). Что такое буквы? Знакомство с термином «звук» и «буква». Звуки - говорим и слышим. Буквы - пишем и видим.

**Практика:** Речевые игры на ознакомление с понятием «звук»: «Что это?» «Приятно слушать этот звук?». «Магазин»; «Слова-друзья»: «Имена» (выделение первого звука в слове и подбор слов на заданный звук). Речевые игры на ознакомление с понятием «буква»: «Азбука упала»; «Буквы спрятались»; «Письмо на ладошке», «Найди ошибку».

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

### **3. Понятие «Слово» как единица речи**

**Теория:** Знакомство с понятием «Слово». Беседа с детьми о словарном составе речи, знакомство с линейностью и протяжённостью слов.

**Практика:** Речевые игры: «Детский мир»; «Назови игрушку»; «Ветер-ветерок»; «Назови слово ласково».

Контроль: Устный опрос, педагогическое наблюдение

### **4. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.**

**Теория:** Беседа о понятии «Слово». Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.

**Практика:** Упражнение «Нарисуйте (прочитайте) слова-предметы, действия, признаки, которые отвечают на вопросы Кто? Что? Что делают? Какой? Упражнение «Выпишите (нарисуйте) слова-действия, которые отвечают на вопрос «Что делает?». Игра «Распредели слова-предметы (кто? что?), слова-признаки (какой? какая?)».

Контроль: Устный опрос, педагогическое наблюдение

### **5. Слуховое восприятие и внимание**

**Теория:** Определение первого звука в слове. Определение последнего звука в слове. Определение изучаемого звука в слове.

**Практика:** Речевые игры: «Зоопарк», «Звуковая мозаика», «Что сказали звери?», «Горлышко болит», «Цепочка».

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

### **6. Определение порядка звуков в слове. Составление схемы слова.**

**Теория:** Беседа о понятии «слог, звук, буква». Определение порядка звуков в слове, слоге. Правила составления схемы слова, слога

**Практика:** Речевая игра «Кто это?». Речевая игра «Поймай звук». Упражнение «Закончи предложение, составь звуковую схему». Работа в тетрадях (составление схемы слогов, слов).

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

### **7. Звуки и буквы: гласные А И О У Ы Э**

**Теория:** Знакомство с понятием «гласный звук», «гласная буква.» Гласные звуки и буквы: А О У Э И Ы. Знакомство с артикуляцией гласных звуков.

**Практика:** Упражнения «Составь цветную схему слога (слова) например, «мишка», «Назови птиц»; «Пальчики-мальчики»; «Пальчики-девочки».

Речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами слогов, слов. Знакомство с артикуляцией гласных звуков и печатание гласных букв в тетради.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради

### **8. Гласные буквы Я Ё Е Ю**

**Теория:** Беседа с детьми о букве. Чем отличается звук от буквы? (звуки мы говорим и слышим, буквы мы пишем и видим).

**Практика:** Речевые игры: "Ворона"; "Карты". Дидактические упражнения: «Скажи наоборот» (по образцу): например, па- пя, мо -мё... и т д: «Договори окончание слова» (взрослый произносит начало слова, а ребёнок его заканчивает. Какие слова получились? Составить с каждым словом предложение: Добавь букву Я» к слогу: Ра..., Ма..., Зо..., фе..., ше..., чешу...; Добавь букву «Ю»: сто..., чита..., хлопа...Добавь букву «Ё»: ружь..., копь..., мыть..., бель..., зверь..., жиль...

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, печатание слогов ( слов ) в тетради.

### **9. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие.**

**Теория:** Понятие «согласные звуки и буквы». Твёрдые согласные, мягкие согласные, звонкие и глухие. Сочетание согласных с гласными буквами: А О У Э И Ы Я Ё Е Ю.

**Практика:** Упражнения «Составь цветную схему слова «стая», «Назови имена»; «Превращения»; «Читаем слоги»; «Читаем слова»; речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетради

### **10. Понятие слога. Деление слова на слоги.**

**Теория:** Понятие «слог». Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.

**Практика:** Речевые игры: «Придумай слово»; «Назови слоги по порядку»; «Назови последний слог в слове»; «Назови первый слог в слове». Составление схемы слогов.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

### **11. Ритмический рисунок. Понятие «ударение»**

**Теория:** Понятие «Ударение». Ударный слог. Безударный слог.

**Практика:** Речевые игры: «Постучим»; «Послушай и отхлопай ритмический рисунок»; Ритмические упражнения: "Повтори, как я"; "Дятел"; "Азбука Морзе".

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

### **12. Чтение по картинкам**

**Теория:** Повторение понятий: звук, буква, слог, слово. Как составить схему слова, предложения.

**Практика:** Речевые игры: «Читаем по картинкам»; «Отгадай имя»; «Придумай слово»; «Составь предложения по картинке»; «Собери картинки и составь рассказ». Составление схемы в тетради с выделением твёрдого, мягкого звука, звонкого, глухого звука, ударного и безударного звука.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

### **13.Итоговое занятие. Интонационный диктант, слуховой диктант.**

**Практика:** Практические задания: слуховой диктант, диктант слогов, слов.

Контроль: Педагогическое наблюдение, устный опрос, работа в тетради.

## **Методические и оценочные материалы**

### **Оценочные материалы**

Для оценки эффективности проводится анализ результатов входной и итоговой диагностики, включающей в себя написание диктанта позиционных слогов, диктанта слов; слухового диктанта; интонационного диктанта. Входная диагностика проводится на первом занятии в виде опроса, итоговая – на последнем в виде практических заданий: слухового диктанта, диктанта слогов, слов.

### **Параметры и критерии диагностики**

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1.Звукопроизношение	5	Звукопроизношение не нарушено
	1	Нарушено произношение одной группы звуков
2.Слоговая структура	5	Слоговая структура слов воспроизводится без



		ошибок.
	1	Нарушения редки. Главным образом в малоизвестных словах
3. Фонематические представления	5	Сформированы. соответствуют возрасту.
	1	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого
4. Знания букв	5	Знает буквы
	1	Не знает букв
5. Чтение слогов	5	Читает прямые и обратные слоги
	1	Не может прочитать слоги
6. Чтение слов	5	Читает одно-двусложные слова и понимает их
	1	Не может соединить слоги в слово

### Образец диагностической карты

№	ФИО	Период	Разделы обследования						Итого
			1	2	3	4	5	6	
1	Иванов Николай	Первое занятие							
		Итоговое занятие							

### Методические материалы

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративные методы (словесные, наглядные)
- Практические;
- Информационно-коммуникативные.

Программа предусматривает применение следующих дидактических материалов:

1. Зайцев В.И. «Слоговая таблица» и ее варианты;
2. Таблицы Шульте черно-красные квадраты;
3. Козырева Л.М. логопедическое пособие «Разминки»;
4. Логопедическое пособие «Лесенки»; кольцо-Суджок (для самомассажа);
5. «Звуковые конверты», тетрадь в клетку, цветные карандаши;

### Интернет-источники

1. Игры на развитие фонематического слуха. Карточка игр  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2018/10/16/igry-na-razvitie-fonematischeskogo-sluha> (дата обращения: 20.08.2023)
2. Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия.  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/12/20/uprazhneniya-i-igry-na-razvitie-fonematischeskogo-vospriyatiya> (дата обращения: 20.08.2023)
3. Игры на развитие слухового внимания  
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/12/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-sluhovogo-vnimaniya-u-detey> (дата обращения: 20.08.2023)
4. Методическая разработка «Занимательные упражнения, направленные на развитие звукобуквенного анализа и синтеза»  
URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2016/09/22/metodicheskaya-razrabotka-zanimatelnye-uprazhneniya> (дата обращения: 20.08.2023)

## **Литература**

### ***Литература для педагога***

1. Агранович З.Е. " Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов детей. " СПб: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001.
2. Волкова Л.С. "Логопедия" - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
3. Жукова Н.С. Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б." Логопедия. " Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.
4. Каше Г.А. " Подготовка к школе детей с недостатками речи." М. Просвещение, 1985г.
5. Колесникова Е.В. " Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: Издательство "Ювента", 2009.
6. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012
7. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения чтению – СПб: Детство-Пресс, 2011.
8. Нищева Н.В. Играйка-читайка №8. Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов, – СПб. Детство-Пресс, 2011.
9. Нищева Н.В. Играйка-различайка №9. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Детство-Пресс, 2011.
10. Нищева Н.В. Играйка-грамотейка №6. -Детство-Пресс, 2011.
11. Полякова, М.А. Как научить ребёнка читать и писать/ Марина Полякова. – М.: Айрис-пресс, 2010.
12. Ткаченко Т.А. Практическая логопедия. Развитие фонематического восприятия. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
13. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 1); М. Айрис-пресс 2011
14. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 2). М. Айрис-пресс 2012
15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

### ***Литература для детей***

1. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М: Ювента, 2007.
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет М: Ювента, 2007
3. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №1 СПб: Детство-Пресс 2021.
4. Бортникова Е.Ф. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Екатеринбург: Литур 2020.