

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детско-юношеский творческий центр «Васильевский остров»
Санкт-Петербурга**

Принята
на педагогическом совете
протокол №5
от 29 мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 31 от 29 мая 2024 г.
Директор ГБУ ДО ДЮТЦ «В.О.»
Н.М. Чуклина/_____/

Дополнительная общеразвивающая программа

«Учусь читать»

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок освоения программы — 12 дней

Разработчик: Мартынчик Елена Ивановна,
педагог дополнительного образования, логопед

Пояснительная записка

Направленность Программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Учусь читать» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Программа направлена на развитие речи и обучение основам грамоты. В результате обучения по данной программе дети смогут ориентироваться в звуковом строе речи, что необходимо для обучения чтению, грамотному письму в школе, для изучения родного языка.

Программа разработана в соответствии с основными направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня, а также локальными актами ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров».

Адресат программы: программа рассчитана на детей 5-7 лет с сохранным слухом и интеллектом, имеющих затруднения в речевой сфере и испытывающих затруднения в усвоении звукослоговой структуры слов родного языка, а также для детей, имеющих проблемы с обучением чтению и письму.

Актуальность Программы

В последние годы наблюдается значительный рост количества детей с различными трудностями обучения в начальной школе. Предварительная подготовка дошкольников к чтению и письму в детских садах, на подготовительных курсах при школах, курсах «быстрого чтения» не улучшает положения. Трудности в овладении навыком чтения являются наиболее частой причиной школьной дезадаптации, резкого снижения учебной мотивации.

Готовность ребёнка к обучению грамоте складывается из многих составляющих: одним из важных факторов грамотной речи и в последующем грамотного письма является сформированность слухоречевой памяти, которая лежит в основе профилактики дисграфии и дислексии, сформированное звукопроизношение, развитый фонематический слух, сформированность движений общей и мелкой моторики.

Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. В дошкольном и младшем школьном возрасте дети особенно чувствительны к звуковой оболочке языка. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей. В условиях ГБУ ДО ДЮТЦ «Васильевский остров» программа «Учусь читать» востребована у родителей, которые стремятся лучше подготовить ребенка к школе, облегчить ему освоение чтения.

Уровень освоения - общекультурный.

Объём и сроки освоения программы

Объём программы - 24 часа. Срок освоения – 12 дней. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (с перерывом).

Цель программы: формирование интереса к чтению и письму, коррекция и профилактика нарушений устной и письменной речи и чтения.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с понятиями: «слово», «предложение», «звук», «буква»;
- формировать умение слушать и читать слова с выделением логического ударения;
- формировать умение передавать интонацию, опираясь на знаки препинания;
- формировать умение выявлять слова, значения которых требует уточнения.

Развивающие:

- развивать способности к фонематическому анализу и синтезу;
- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры;
- развивать фонематическое восприятие, чувство ритма и интонационную выразительность;
- развивать познавательные способности и коммуникативные навыки;
- развивать и совершенствовать моторику органов артикуляции.

Воспитательные:

- воспитывать умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- воспитывать интерес и положительную мотивацию к учебной деятельности.

Организационно - педагогические условия реализации программы.

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации:

По программе возможно обучение детей с ОВЗ, если нет медицинских противопоказаний. В группу могут быть зачислены дети с проявлениями нарушений средств общения, с нарушениями устной речи, отмечающихся у детей при сохранном интеллекте и нормальном слухе.

Условия приёма на обучение и формирования групп

Принимаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям, Ребенок должен пройти собеседование с логопедом.

Формы организации и проведения занятий

Учебный процесс организован в виде групповых занятий с учётом возрастных и индивидуальных особенностей. Занятия проходят в комбинированной форме, сочетая в себе теоретическую и практическую деятельность по обучению звуковой культуре речи, речевые игры. Занятия проводятся с использованием таких форм как: речевые игра, ритмические упражнения соревнование, открытые занятия с посещением родителями.

Занятие включает в себя следующие виды деятельности:

- развитие навыка чтения на уровне звука и буквы;
- развитие навыка чтения на уровне слога;
- развитие навыка чтения на уровне слова.
- развитие навыка чтения на уровне коротких предложений.

В закреплении полученных на занятиях умений и навыков активное участие принимают родители (отработка чистоговорения, скороговорок, стихов, работа со

слоговыми таблицами). По каждой теме проводится 2 занятия, рекомендуется проводить их в 1 день для лучшего усвоения детьми тематического материала.

Для **родителей проводятся консультации** в удобном для них формате (онлайн или очно).

Состав группы – постоянный, может быть разнополым и разновозрастным. Количество обучающихся в группе –15 человек.

Материально - техническое обеспечение

Требования к оборудованию учебного процесса:

- кабинет для групповых занятий
- ученические столы и стулья (по количеству учащихся)
- компьютер
- музыкальный центр
- аудио и видео материалы по развитию ритма, мелкой моторики и артикуляционной гимнастики
- комплекты для учебной деятельности (по количеству учащихся).

Детям необходимо принести на занятие 3 ручки (красную, синюю, зелёную), простой карандаш, тетрадь в клетку (18 листов), коробку цветных карандашей.

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации Программы необходимо наличие квалифицированного педагога дополнительного образования, имеющего опыт логопедической работы.

Планируемые результаты:

Предметные:

- дети познакомятся с понятиями: «слово», «предложение», «звук», «буква»;
- сформируются начальные навыки слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами;
- дети научатся читать слова с выделением логического ударения, передавать интонацию, опираясь на знаки препинания.
- Дети научатся выявлять слова, значения которых требует уточнения.

Метапредметные:

- у детей сформируется способность к фонематическому анализу и синтезу;
- у детей сформируется позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как к показателям общей культуры.
- у детей улучшится фонематическое восприятие, чувство ритма и интонационная выразительность;
- улучшится моторика органов артикуляции.

Личностные:

- у детей сформируется умение взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- у детей сформируется положительная мотивация к учебной деятельности, способность к переносу сформированных навыков в процессе самостоятельного чтения.

Учебный план

№ п,п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие Ориентируемся во времени и пространстве.	2	1	1	Графический диктант Наблюдение, контроль за выполнением упражнений.
2	Связная речь. Понятие «Предложение»	2	1	1	Устный опрос Наблюдение, контроль за выполнением упражнений.
3	Понятие «Слово» слово-предмет; слово-действие; слово-признак	2	1	1	Устный опрос.
4	Звуки и буквы. Понятие «Звук» и «Буква» Гласные и согласные.	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
5	Гласные звуки и буквы Гласные 1 и 2 ряда				Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
6	Согласные звуки и буквы. Мягкие и твердые согласные Мягкие и твердые согласные.	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
7	Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные.	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
8	Звукобуквенный анализ и синтез слогов Понятие слога. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Составление схемы слогов	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
9	Ритмический рисунок Понятие «Ударение»	2	1	1	Составление схем, устный опрос, наблюдение,

					Контроль за выполнением упражнений.
10	Понятие «Предлоги». Дни недели.	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
11	Предлоги « НА», «ПОД», «НАД», «ЗА», «В», «МЕЖДУ»	2	1	1	Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос Составление схем.
12	Итоговое занятие Читаем по картинкам . Составление слов из первых звуков по картинкам. Составление схемы слова. Печатание их в тетради. Чтение коротких предложений.	2	1	1	Проверочные задания Наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос
	Итого:	24	12	12	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
			12	12	24	Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (с перерывом).

Рабочая программа

Содержание

1. Вводное занятие Ориентируемся во времени и пространстве.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.

Уточнение пространственной ориентировки в окружающем пространстве и на собственном теле, на листе бумаги.

Практика: Выполнение инструкций в построениях и перестроениях
Ориентировка на листе бумаги (лист, строчка).

Развитие временных представлений. Игры: «Что сначала, что потом?», «Что можно сделать за 1 мин., что за 5 минут?», «Что было вчера?», «Что ты делаешь сегодня?» и т.д.
Контроль: Входная диагностика в виде опроса при помощи методики «Домик» «Графический диктант» до начала профилактической работы и после прохождения курса занятий. Определение уровня сформированности временных представлений осуществляется при помощи методики И.Н. Садовниковой до начала профилактической работы и после прохождения всех занятий.

2. Связная речь. Понятие «Предложение»

Теория: Беседа о предложении. Что такое предложение? Какие бывают предложения по интонации? (вопросительные, восклицательные, повествовательные). Из чего состоит предложение? (из слов)

Практика: Ритмическая игра на знакомство. «Меня зовут...» с использованием логоритмических приёмов. (музыкальные инструменты: клавесы, трещотка, караталлы)
Речевые игры и упражнение на составление предложений по «живой модели» (игрушка-кукла)

Составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; игра «Иностранец»; игра «Собери предложение».

Контроль: Диагностика речи в виде опроса (по методике Н. В. Нищевой).

3. Понятие «Слово» слово-предмет; слово-действие; слово-признак

Теория: Знакомство с понятием «Слово». Беседа с детьми о словарном составе речи, рассказать, что слов много, познакомить детей с линейностью и протяжённостью слов.

Практика: Речевые игры: «Детский мир»; «Назови игрушку»; «Ветер-ветерок»; «Назови слово ласково». Упражнение «Нарисуйте (прочитайте) слова-предметы, действия, признаки, которые отвечают на вопросы Кто? Что? Что делают? Какой? Упражнение «Выпишите (нарисуйте) слова-действия, которые отвечают на вопрос «Что делает?». Игра «Распределите слова-предметы (кто? что?), слова-признаки (какой? какая?)».

Контроль: Устный опрос, педагогическое наблюдение

4. Звуки и буквы. Понятие «Звук» и понятие «Буква». Гласные и согласные.

Теория: Беседа о понятии «звук, буква, слог». Определение порядка звуков в слоге, слове. Правила составления схемы слова, слога. Понятие «гласные звуки и буквы», «согласные звуки и буквы». Твёрдые согласные, мягкие согласные, звонкие и глухие. Гласные звуки и буквы: А О У Э И Ы.

Практика: Знакомство с артикуляцией гласных звуков и печатание гласных букв в тетради. Речевая игра «Кто это?». Речевая игра «Поймай звук». Упражнение «Закончи предложение, составь звуковую схему». Работа в тетрадях (составление схемы слогов, слов). Речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами. Знакомство с артикуляцией согласных (на примере звука «М») в словах (картинки - мак, дом).

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

5. Гласные звуки и буквы. Гласные 1 и 2 ряда

Теория: Знакомство с понятием «гласный звук», «гласная буква». Гласные звуки и буквы: А О У Э И Ы. Знакомство с артикуляцией гласных звуков. Беседа с детьми о букве. Спросить детей, чем отличается звук от буквы? (звуки мы говорим и слышим, буквы мы пишем и видим). Объяснить, что в буквах Я Е Ё Ю мы слышим 2 звука (согласный и гласный).

Практика: Упражнения «Составь цветную схему слога (слова) например, «мишка», Игры «Назови птиц»; «Пальчики-мальчики»; «Пальчики-девочки».

Речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами слогов, слов.

Знакомство с артикуляцией гласных звуков и печатание гласных букв Е Ё Ю Я в тетради. Речевые игры: "Ворона"; "Карты". Дидактические упражнения: «Скажи наоборот» (по образцу): например, па- пя, мо -мё... и т д: «Договори окончание слова» (взрослый произносит начало слова, а ребёнок его заканчивает. Какие слова получились? Составить с каждым словом предложение: Добавь букву Я» к слогу: Ра..., Ма..., Зо..., фе..., ше..., чешу...; Добавь букву «Ю»: сто..., чита..., хлопа... Добавь букву «Ё»: ружь..., копь..., мыть..., бель..., зверь..., жиль...

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос. печатание слогов (слов) в тетради.

6. Согласные звуки и буквы. Мягкие и твёрдые согласные.

Теория: Понятие «согласные звуки и буквы». Твёрдые согласные, мягкие согласные, звонкие и глухие. Гласные буквы: А О У Э И Ы Я Ё Е Ю.

Практика: Упражнения «Составь цветную схему слова «стая», «Назови имена»; «Превращения»; «Читаем слоги»; «Читаем слова»; речевая игра: «Звуковая мозаика». Работа в тетради со схемами.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетради.

7.Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные.

Теория: Понятие «согласные звуки и буквы». Твёрдые, мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Гласные буквы: А О У Э И Ы Я Ё Е Ю.

Практика: Упражнения «Составь цветную схему слова («стая»), «Назови имена»; «Превращения»; «Читаем слоги»; «Читаем слова»; речевые игры: «Звуковая мозаика», «Поймай звонкий звук», «Замри, если услышишь глухой звук». Работа в тетради со схемами.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, работа в тетради.

8. Звукобуквенный анализ и синтез слогов

Теория: Понятие «слог». Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.

Практика: Речевые игры: «Придумай слово», «Назови слоги по порядку», «Назови последний слог в слове», «Назови первый слог в слове». Составление схемы слогов.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос.

9. Ритмический рисунок. Понятие «Ударение»

Теория: Понятие «Ударение». Ударный слог. Безударный слог (их обозначение в тетради).

Практика: Речевые игры: «Постучим»; «Послушай и отхлопай ритмический рисунок»; Ритмические упражнения: "Повтори как я"; "Дятел"; "Азбука Морзе".

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

10. Понятие «Предлоги». Дни недели.

Теория: Знакомство с предлогами месторасположения и направления. Понятие о правописании предлогов. Графическое изображение предлогов (схемы).

Практика: Выполнение словесных инструкций (действия с предлогами построения, перестроения, поручения). Выделение предлогов на слух и в собственной речи

Контроль: Педагогическое наблюдение, устный опрос.

11 Предлоги

Теория: Знакомство со схемой предлога НА. Подбор словосочетаний или предложений к схеме предлога.

Практика: Выполнение словесных инструкций (действия с предлогом «НА», «ПОД», «НАД», «ЗА», «В», «МЕЖДУ»). Игра «В дупле, в норе, в берлоге». Упражнение «Помоги Незнайке исправить ошибки» (дифференциация В – НА). Координация речи с движением (на материале темы «Дни недели»). Игра «На земле, на воде. на небе». Упражнение

«Вставь пропущенное слово» (предложения с предлогом). Закрепление названий дней недели в стихах и загадках с использованием предлогов: «НА», «ПОД», «НАД», «ЗА», «В», «МЕЖДУ».

Выполнение инструкций на перемещение предметов в пространстве (с предлогами НАД – Упражнение «Телеграммы» (вставление пропущенного предлога). Закрепление предлогов НАД и ПОД в стихотворении «Над нашей квартирой».

12. Итоговое занятие

Теория: Повторение понятий: звук, буква, слог, слово. Как составить схему слова. предложения.

Практика: «Читаем по картинкам». Составление слов из первых звуков по картинкам. Составление схемы слова. Печатание их в тетради. Чтение коротких предложений.

Речевые игры: «Читаем по картинкам»; «Отгадай имя»; «Придумай слово»; «Составь предложения по картинке»; «Собери картинки и составь рассказ». Составление схемы в тетради с выделением твёрдого, мягкого звука, звонкого, глухого звука, ударного и безударного звука.

Контроль: Педагогическое наблюдение, контроль за выполнением упражнений, устный опрос, работа в тетради.

Методические и оценочные материалы

Оценочные материалы

Для оценки эффективности проводится анализ результатов входной и итоговой диагностики, включающей в себя написание диктанта оппозиционных слогов, диктанта слов; слухового диктанта; интонационного диктанта. Входная диагностика проводится на первом занятии в виде опроса, итоговая – на последнем в виде практических заданий: слухового диктанта, диктанта слогов, слов.

Параметры и критерии диагностики

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1.Звукопроизношение	5	Звукопроизношение не нарушено
	1	Нарушено произношение одной группы звуков
2.Слоговая структура	5	Слоговая структура слов воспроизводится без ошибок.
	1	Нарушения редки. Главным образом в малознакомых словах
3.Фонематические представления	5	Сформированы. соответствуют возрасту.
	1	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого
4.Знания букв	5	Знает буквы
	1	Не знает букв
5.Чтение слогов	5	Читает прямые и обратные слоги
	1	Не может прочитать слоги
6.Чтение слов	5	Читает одно-двусложные слова и понимает их
	1	Не может соединить слоги в слово

Образец диагностической карты

№	ФИО	Период	Разделы обследования						Итого
			1	2	3	4	5	6	
1	Иванов Александр	Первое занятие							
		Итоговое занятие							

Методические материалы

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. В процессе обучения дети в игровой форме последовательно овладевают анализом все более сложных по структуре слов. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твёрдый, зелёный – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук. Они учатся вслушиваться в звуки речи, различать ударные и безударные гласные, сравнивать слова по звуковым моделям, находить сходство и различие между ними и т. д. Доступная и привлекательная игровая ситуация (речевые игры) на занятии делает познавательный процесс полноценным, при этом он окрашен положительными эмоциями, столь важными для ребёнка-дошкольника.

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративные методы (словесные, наглядные)
- Практические;
- Информационно-коммуникативные.

Программа предусматривает применение следующих **дидактических материалов**:

1. Зайцев В.И. «Слоговая таблица» и ее варианты;
2. Коноваленко С.В. логопедическое пособие « Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольников» Детство Пресс. 2018г.
3. Праведникова И.И. Когнитивный тренажер «Нейрокурс для развития пространственного восприятия 5-6 лет» Феникс 2019 г.
4. Козырева Л.М. Логопедическое пособие «Разминки»;
5. Логопедическое пособие «Лесенки»; кольцо-Суджок (для самомассажа);
6. Таблицы Шульте черно-красные квадраты;
- 5 «Звуковые конверты», тетрадь в клетку, цветные карандаши;

Литература

Литература для педагога

1. Асадова А.С. «Дидактические игры для развития лексики и пространственных представлений у детей с ОНР Москва .Изд-во Логопедия, 2014 №1с. 15-30
2. .Афанасьева Е.А. М.Ф. Фомичева "Овладение пространственными представлениями как основа усвоения предложно-падежных конструкций детьми с тяжелыми нарушениями речи)" . Сборник научных трудов.Москва. Изд-во МГЛУ. 2008 стр. 384-393.
3. Жукова Н.С, Мастюкова Е.М, Филичева Т.Б. Екатеринбург Изд-во Логопедия. 1998.стр.25-29
4. Каше Г.А. " Подготовка к школе детей с недостатками речи." Москва. Изд-во Просвещение. 1985г. стр 45
5. Колесникова Е.В. "Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет.» Москва Изд-во "Ювента".2009 стр 30-35
6. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. Санкт-Петербург. Издательский Дом «Литера», 2012 стр 12
7. Липакова Е.А Логинова Е.А. ЛопатинаЛ.В. «Диагностическое пособие для диагностики состояния зрительно – пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Санкт-Петербург. Изд-во Союз СПб. 2001 г.
8. Леонтьев А.А. «Некоторые вопросы лингвистической теории письма» книга «Вопросы общего языкознания» Москва Изд-во МГЛУ 1964 г. стр 35-39
9. Лопухина И.С. «Стихи и упражнения для развития ребенка» Санкт_Петербург. Изд-тво «Дельта» 2000 г.,
10. Милостивенко Л.Г. «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей». Москва. Изд-во «Просвещение» .1995 стр-10-12
11. Нищева Н.В. «Играйка-читайка» №8. Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов, – Санкт-Петербург. Изд-во « Детство-Пресс» 2011.
12. Нищева Н.В. «Играйка-различайка» №9.Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. Санкт-Петербург. Изд-во « Детство-Пресс». 2011.
13. Нищева Н.В. «Играйка-грамотейка» №6.- Санкт-Петербург. Изд-во «Детство-Пресс» 2011.
14. Полякова М.А. « Как научить ребенка читать и писать» – Москва. Изд-во «Айрис-пресс». 2010 стр 25-27
- 15 Ткаченко Т.А. Практическая логопедия. Развитие фонематического восприятия. Москва . Изд-во ГНОМ и Д, 2005 стр 15
16. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука» (книга 1); Москва. Изд-во Айрис-пресс 2011
17. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука» (книга 2).Москва Изд-во Айрис-пресс 2012
18. Пожиленко Е.А. « Волшебный мир звуков и « для логопедов). – Москва. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС. 1999. Стр 36-38

Литература для детей

1. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Москва. Изд-во Ювента, 2007.
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет Москва Ювента, 2007
3. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №1 Санкт-Петербург. Изд-во Детство-Пресс 2021.
4. Бортникова Е.Ф. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Екатеринбург Изд-во Литур. 2020.

Интернет ресурсы

1. Игры на развитие фонематического слуха. Карточка игр
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2018/10/16/igry-na-razvitie-fonematischekogo-sluha> (дата обращения: 20.08.2023)
2. Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия.
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/12/20/uprazhneniya-i-igry-na-razvitie-fonematischekogo-voSPIriatiya> (дата обращения: 20.08.2023)
3. Игры на развитие слухового внимания
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/12/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-sluhovogo-vnimaniya-u-detey> (дата обращения: 20.08.2023)
4. Методическая разработка «Занимательные упражнения, направленные на развитие звукобуквенного анализа и синтеза»
URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2016/09/22/metodicheskaya-razrabotka-zanimatelnye-uprazhneniya> (дата обращения: 20.08.2023)

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Цели	Содержание	Количество часов
1.	Уточнение пространственно – временной ориентировки	1.Формировать в сознании ребенка понятие «телесной схемы» 2.Развивать навыки самостоятельного ориентирования в пространстве 3.Закреплять последовательность предметного, числового рядов, графическое обозначение направлений 4.Развивать слуховое и зрительное внимание 5.Продолжать формирование временных представлений	Теоретическая часть 1.Уточнение пространственной ориентировки в окружающем пространстве и на собственном теле Практическая часть 2.Выполнение инструкций в построениях и перестроениях 3.Ориентировка на листе бумаги (лист, строчка, красная строка) 4.Развитие временных представлений. Игры: «Что сначала, что потом?», «Что можно сделать за 1 мин., что за 5 минут?»	2
2.	Связная речь Времена года	1.Способствовать формированию грамотной в лексико – грамматическом и фонетическом плане связной речи детей 2.Закреплять названия и последовательность времен года 3.Активизировать и обогащать словарь детей	Теоретическая часть 1.Речь письменная и устная, порядок их возникновения Практическая часть 2.Восстановление последовательности событий в тексте 3.Составление рассказа по серии сюжетных картинок по предварительному плану 4.Закрепление о последовательности времен года в загадках	2
3.	Предложение	1.Формировать представление о предложении, как единице высказывания 3. 2.Развивать интонационную выразительность речи 3.Закреплять знания детей по теме «Времена года»	Теоретическая часть 1. Определение начала и конца предложения, оформления на письме (большая буква, знаки препинания),паузация 2.Графическое изображение предложения (схема) Практическая часть 3.Составление предложений из 2 – 3 слов, уточнение порядка слов в предложении 4.Деление текста на предложение, счет предложений в тексте	2
4.	Слово Месяцы и сезоны	1.Развивать умение различать понятие «слово» и «предложение»	Теоретическая часть 1.Деление предложений на слова 2.Составление предложений из отдельных слов	2

		2.Развивать умение задавать вопросы к слову в составе предложения 3.Обогащать активный словарь детей названиями месяцев, закреплять их последовательность	3.Графическое изображение слов в схеме предложения Практическая часть 4.Практическое усвоение слов и предложений различных по длительности произношения Упражнение «Ручейки» 5.Закрепление названий месяцев по временам года (в стихах и в игре «4 лишний»)	
5.	Предлоги	1.Развивать умение на слух выделять предлоги из текста и отделять их от последующих слов 2.Развивать пространственную ориентировку и пространственные представления 3.Развивать слуховое и зрительное внимание, конструктивный праксис	Теоретическая часть 1. Знакомство с предлогами месторасположения и направления 2. Понятие о назначении предлогов3.Графическое изображение предлогов (схемы) Практическая часть 4.Выполнение словесных инструкций (действия с предлогами построения, перестроения, поручения) 5. Выделение предлогов на слух и в собственной речи	2
6.	Предлог НА недели Дни	1.Развивать умение выделять предлог НА в предложении, в тексте и выполнять самостоятельные действия по инструкции 2.Закреплять умение изменять слово после предлога НА по смыслу 3.Закреплять умение определять количество и последовательность слов в предложении (на основе лексической темы «Дни недели»)	Теоретическая часть 1. Знакомство со схемой предлога НА. Подбор словосочетаний или предложений к схеме предлога Практическая часть 2.Выполнение словесных инструкций (действия с предлогом НА) 3.Игра «На земле, на воде. на небе» 4.Упражнение «Вставь пропущенное слово» (предложения с предлогом) 5.Закрепление названий дней недели в стихах и загадках	2
7.	Предлог В Дифференциация предлогов НА - В	1.Формировать умение понимать смыслупотребления предлога В и использовать его в речи 2.Продолать работу над составлением предложений из отдельных слов (в т.ч. с предлогом) 3.Дифференцировать	Теоретическая часть 1. Работа с деформированными фразами Практическая часть 2.Выполнение словесных инструкций (действия с предлогом В) 3.Игра «В дупле, в норе, в берлоге») 4.Упражнение «помоги	2

		предлоги НА и В 4.Развивать слуховое внимание на материале темы «Дни недели»	Незнайке исправить ошибки» (дифференциация В – НА) 5.Координация речи с движением (на материале темы «Дни недели»)	
8	Предлоги НАД - ПОД	1.Формировать умение поонимать смысл предлогов, заменяя их другими словами (над – вверху, под – внизу) 2.Развивать умение взаимозаменять предлоги, противоположные по значению 3.Закреплять умение узнавать предлоги по их графическим изображениям 4..Развивать пространственную ориентировку в выполнении инструкций на слух и упражнениях на листе бумаги	Теоретическая часть 1. Определение места предлога в схеме предложения 2. Графическое изображение предлогов НАД – ПОД (схемы) Практическая часть 3.Выполнение инструкций на перемещение предметов в пространстве (с предлогами НАД – ПОД) 4.Упражнение «Телеграммы» (вставление пропущенного предлога) 5.Закрепление предлогов НАД и ПОД в стихотворении «Над нашей квартирой»	2
9.	Предлоги К – ОТ Дни недели	1.Закреплять умение выполнять словесные инструкции с предлогами направляющего действия 2.Закреплять умение подбирать предлог к определенному слову по смыслу 3.Развивать умение восстанавливать правильный порядок слов в предложении	Теоретическая часть 1. Знакомство с предлогами направления 2.Различение расположения предмета в пространстве относительно другого предмета (с предлогами К – ОТ) Практическая часть 3.Работа с числовым рядом (счет слов в предложении, определение места предлога в нем) Упражнение «От понедельника к воскресенью» 4. Упражнение «Закончи фразу» (слово с предлогом)	2
10.	Предлоги С - ИЗ	1.Формировать умение выбирать предложения с заданными предлогами из текста на слух 2.Определять место предлога в предложении и отмечать его определенной цифрой	Теоретическая часть 1. Схемы предлогов С- ИЗ .Определение места предлога в схеме предложения Практическая часть 2.Выполнение словесных инструкций (действия с предлогами С – ИЗ) Игра «Непослушный котенок» 3.Дифференциация значений местоположения и направления предлогов (из школы – с куклой) 4.Работа с деформированными фразами	2
11.	Предлоги простые и	1.Показать возможность преобразования	Теоретическая часть	2

	сложные ЗА (ИЗ –ЗА),ИЗ (ИЗ – ПОД)	<p>простых предлогов в сложные</p> <p>2.Продолжать соотнесение предлогов с их схемами</p> <p>3.Считать количество предлогов в предложении, в тексте 4</p> <p>Обогащать и активизировать словарь детей по теме «Предлоги» 5.Продолжать развивать ориентировку на собственном теле и в окружающем пространстве</p>	<p>1. Графические изображения (схемы) предлогов простых и сложных Практическая часть</p> <p>2.Выполнение словесных инструкций (действия с простыми и сложными предлогами)</p> <p>3.Упражнение «Настины ошибки» (замена предлогов в тексте)</p>	
12.	1.Слоговой анализ и синтез	<p>1.Закреплять умение делить слова на слоги различными способами 2.Дать понятие слогообразующего гласного</p> <p>3.Формировать умение составлять слова из отдельных разрозненных слогов</p> <p>4. Закреплять понятия «слог», «слово» и «предложение»</p> <p>5.Закреплять умениеподбирать слова к их слоговым схемам</p> <p>6.Развивать координацию речи с движением</p>	<p>Теоретическая часть</p> <p>1. Определение количества слогов по количеству гласных звуков в слове 2.Закрепление умений делить слова на слоги различными способами</p> <p>3.Графическое изображение слов, разделенных на слоги (слоговые схемы слов) Практическая часть</p> <p>4.Упражнение в умении делить слова на слоги для переноса 5. Игры – упражнения «Добавь слог», «Рассыпанные слоги», «Переставлялки» 6.Игра «Незнайкины ошибки» (с неправильны переносом)</p>	4
13.	Гласные звуки и буквы Гласные 1 и 2 ряда	<p>1.Формировать умение различать гласные звуки на слух и в собственном произношении</p> <p>2.Показать сходство и различие букв</p> <p>3.Формировать умение различать звучание гласных е ,ё, ю, я в начале слов и гласных 1 ряда, составлять схемы слов с йотированными гласными 4.Знакомить детей со способом смягчения согласных с помощью гласных</p> <p>5.Закреплять понятие «гласные звуки» и способы их обозначения</p>	<p>Теоретическая часть</p> <p>1. Знакомство с гласными буквами, составляющими их элементами, схожестью и различием в их написании</p> <p>2. Фонетическая характеристика гласных</p> <p>3. Графическое изображение гласных (символами, схемами)</p> <p>Практическая часть</p> <p>4. Уточнение представлений о гласных звуках (их артикуляции, громкости, длительности Игра «Тянем ниточку»)</p> <p>5.Дифференциация а – я, о –ё, у – ю, ы – и, э - е Игра «Живые звуки»</p> <p>6.Упражнение «Наведем порядок» (в стихотворении – шутке «Митя был мал»)</p>	2

14.	Согласные звуки и буквы Мягкие и твердые согласные	1.Учить выделять согласные звуки в речи и на слух 2.Упражнять в написании согласных букв, учитывая их сходство и различие 3.Формировать умение узнавать согласные буквы в недописанном, заштрихованном и наложенном друг на друга изображении 4.Развивать способность к различению мягких и твердых согласных на слух и на письме 5.Формировать умение, изменяя один звук, образовывать новые слова, меняя смысл	Теоретическая часть 1.Различение согласных и гласных на слух и по артикуляции 2. Графическое изображение согласных (символы, схемы) 3.Игра «Колокольчик» (определение места согласного звука в начале, середине и конце слова) Практическая часть 4.Упражнение «Обведи нужную букву» (из наложенных друг на друга изображений согласных) 5.Различение мягких и твердых согласных в произношении и на слух (Игра «Недовольный Миша и довольная Маша») 6.Игра «Пишичитай исправляет ошибки» (мал – мял, лук – люк)	2
15.	Мягкий знак – показатель мягкости согласных Части суток	1.Дать понятие о мягком знаке, как о букве, не имеющей звучания 2.Знакомить с мягким знаком, как одним из способов смягчения согласных звуков 3. Сравнивать слова, отличающиеся наличием или отсутствием мягкого знака (на материале темы «Части суток») 4.Дать понятие о словах с различным количеством звуков и букв	Теоретическая часть 1.Звуко – буквенный анализ слов с Ь (схемы слов, различное количество звуков и букв в слове) Практическая часть 2. Игра с мячом «Скажи последний звук мягко» (мел – мель, пыл – пыль) 3.Игра «Буквоед» (вставить мягкий знак) 4.Загадки про части суток	2
16.	Звуко - буквенный анализ и синтез	1.Формировать умение детей анализировать слова, определяя в них количество и последовательность звуков 2.Закреплять полученные знания о гласных и согласных звуков 3.Упражняться в составлении слов из разрозненных звуков 4.Развивать способность к звуковым дифференцировкам (мягкие – твердые, звонкие – глухие.) 5.Закреплять навыки звукового анализа на письме	Теоретическая часть 1. Составление графических схем слов (звуко – буквенных) 2. Подбор слов к звуковым схемам Практическая часть 3.Определение последовательности звуков в слове в игре «Живые звуки» 4.Звуковой синтез слов 5.Игра с мячом «Измени звук» (слова, отличающиеся одним звуком)	4
17.	Дифференциация букв А	1.Формировать умение различать	Теоретическая часть	2

	– О асы	кинетически близкие буквы А – О 2.Развивать оптико – пространственную ориентировку, зрительное внимание, память 3.Закреплять умение определять место гласного в слове	1.Сравнение букв А и О Практическая часть 2.Игра «Узнай и обведи букву» (наложенные друг на друга) 3.Упражнение «А или О?» 4.Игра «Рассыпанные слоги» 5. Цифровой диктант (определение места буквы А или О в слове и обозначение цифрой) 6.Дифференциация речи с движением в стихотворении «Часы»	
18.	Дифференциация букв И – У	1.Формировать умение различать кинетически близкие буквы И – У 2.Закреплять умение выделять на слух только гласные из слова 3.Закреплять умение определять количество слогов в слове по количеству гласных	Теоретическая часть 1.Сравнение гласных букв И – У Практическая часть 2.Упражнение «Стрелки» (короткая – И, длинная – У) 3.Цифровой диктант (счет букв И или У в слове и обозначение цифрой) 4.Упражнение «Узнай слова по гласным»	2
19.	Дифференциация букв Б – Д Предлоги О (ОБ), ДО	1.Формировать умение различать написании согласные Б и Д 2.Закреплять умение схематически обозначать буквы Б – Д (↑ - ↓) 3.Совершенствовать связную речь и звукопроизношение в проговаривании чистоговорок 4.Развивать оптико – пространственную ориентировку, зрительное внимание, память	Теоретическая часть 1.Сопоставление букв Б и Д Практическая часть 2.Игра «Белка и дятел» (покажи сигнал) 3.Упражнение «Подарки для Любы и Людды» (слова на Б и Д) 4.Анализ чистоговорки: «Все бобры добры для своих бобряг» 5.Упражнение «Стрелки» (вверх – Б, вниз – Д)	2
20.	Дифференциация букв П – Т Предлоги ПО, ОТ	1.Формировать умение различать огласные П – Т по количеству элементов букв 2.Развивать умение составлять букву отдельных элементов 3. Закреплять умение проговаривать чистоговорку за определенный отрезок времени	Теоретическая часть 1.Уточнение артикуляции звуков П – Т исравнение букв П – Т Практическая часть 2.Игра «Найди одинаково написанные буквы» 3.Анализ слов, одновременно включающих буквы П и Т(потом, топот) 4.Упражнение «Подними букву» (П или Т)	2

			5. Анализ и проговаривание чмстоговорки «От топота копыт пыль по полю летит»	
21.	Дифференциация букв Л – М	<p>1. Закреплять умение различать буквы, отличающиеся количеством элементов</p> <p>2. Закреплять навыки слогового и звукового анализа</p> <p>3. Закреплять умение схематически обозначать буквы Л – М .</p> <p>4. Формировать умение подбирать существительные к предложениям по смыслу</p> <p>5. Развивать слуховое и зрительное внимание, пространственно – временные ориентировки</p>	<p>Теоретическая часть</p> <p>1. Уточнение артикуляции звуков Л – М и сравнение букв Л – М</p> <p>Практическая часть</p> <p>2. Цифровой диктант (обозначение буквы Л цифрой 2, буквы М – цифрой 3)</p> <p>3. Расшифровка слов с буквами Л и М</p> <p>4. Разгадывание ребусов (слова с буквами Л – М)</p> <p>5. Определение количества слогов в словах и</p> <p>6. Добавление слов в предложения с предлогами</p>	2
22.	Итоговое занятие	<p>1. Закреплять умение применять полученные знания в проверочной работе</p> <p>2. Развивать навыки самоконтроля</p> <p>3. Применять сформированные навыки пространственно – временной ориентировки в новых условиях</p>	Итоговый тест или проверочные задания	2

Содержание УМК к рабочей программе по развитию пространственно – временной ориентировки в профилактике различных видов нарушений письменной речи у учащихся первого класса

Литература для учащихся	Литература для родителей	Методические,наглядныепособия,материалы	Иные ресурсы: аудио, видео .компьютерные программы	Тестовые материалы
<p>1.ЕлецкаяО.В.ГорбачевскаяН.Ю.»Путешествие по времени и пространству»Развитие и уточнение пространственно – временных представлений, Спб.2002</p> <p>2.Мазанова Е.В. «Логопедия.Оптическаядисграфия. Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в развитии Тетрадь № 5,М. 2004</p> <p>3.Сергеева М.В. «Этот странный мягкий знак»,М,2004</p> <p>4.Сергеева М.В. «Волшебное слово - Предлог», М,2004</p> <p>5.Соколова Т.Н. «Школа развития речи» 1 класс Части 1и 2,М.2006</p> <p>6.Ракитина Е.А. Рыжанкова Е.Н. «Повышаем грамотность детей с помощью ребусов» Спб,2007</p> <p>7.Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?» ,М,2018</p> <p>8.Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги»,М,2006</p>	<p>1.БоровскихМ.М. «Обучение первоклассному письму»,М,2002</p> <p>2.ДмитриевС.Д,ДмитриеваВ. С. «Занимательная коррекция письменной речи»,М,2005</p> <p>3.ЕлецкаяО.В.ГорбачевскаяН. Ю. «Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи»,Спб,2005</p> <p>4.ЕлецкаяО.В.Горбачевская Н.Ю «Тридцать три родных сестрицы, писаных красавицы», Спб,2001</p> <p>5.Л.Н.Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», М,1991</p> <p>6.Зубарева «Коррекция письма на уроках»1 – 4 ,Волгоград,2008</p> <p>7.КрупенчукО.И. «Леворукий ребенок»,Спб,2008</p> <p>8.Крутецкая В.А. «90 эффективных упражнений для исправления дисграфии», Спб,2012</p>	<p>1.Звуковые линейки - 12 шт.</p> <p>2.Игра «Рыболов»</p> <p>3.Настольная игра «Составь слово» 7 шт.</p> <p>4.Пособие для деления слов на слоги «Орешки»</p> <p>5.Пособия для составления схем слов,предложений,звуко - буквенного анализа</p> <p>6.Схемы предлогов</p> <p>7.Развивающая игра «Ребусы» Киров,2004</p> <p>8.Развивающая игра «Расшифруй слова»,Киров,2004</p> <p>9.Набор букв для магнитной доски</p> <p>10.Песочные часы</p> <p>11.Линейки «Спирограф» 5шт.</p>	<p>1.Компьютерная игра «Баба Яга учится читать»</p> <p>2, Мультфильм «Маша и медведь»11 серия «Первый раз в первый класс»</p> <p>3.Мультфильм «Веселая карусель»№3 «Разгром»</p> <p>4.Мультфильм «Веселая карусель2№9 «Ехал Ваня»</p> <p>5.Мультфильм «В стране невыученных уроков»</p> <p>6.Мультфильм «Наш друг Пишичитай» № 1 -3</p> <p>7Мультфильм «Кот и кит»</p>	<p>1.Венедиктова Л.В. Лалаева Р.И. «Схема обследования ребенка с расстройствами и чтения и письма» Спб,2001</p> <p>2.Елецкая О.В. Горбачевская Н.Ю. «Логопедическая помощь школьникам с нарушениями речи»,Спб,2006</p> <p>3.Методика диагностики письменной речи поСадовниковой И.Н..</p>

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 группа	05.06.2023	28.06.2023	3	48 часа	группа – 2 раа в неделю по 1 ак. часу; малая группа – 2 раз в неделю по 1ак. часу

	Тема занятия	Содержание	Формы работы	Методическое обеспечение
--	--------------	------------	--------------	--------------------------

1	<p>Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез) .Автоматизация поставленных звуков в различных формах речи</p> <p>Ориентировка на листе книги</p>	<p>Формирование умения находить конкретное слово на странице книги. Уточнение понятия абзац, строка.</p> <p>Работа над расширением поля зрения</p> <p>Развитие речевого дыхания</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Графический диктант. Вписать слово МАК по словестным координатам в квадрат. 2. Чтение слоговой таблицы по строкам 3. Работа с квадратом Шульте №1 4. Упражнения на развитие функции дутья, игры на координацию речи с движением (с корректировкой дыхания) 5.Игра « Забей в ворота гол2» 	<ul style="list-style-type: none"> • Квадрат Шульте №1 • Таблица №1 (Зайцева) • «Логопедическая азбука « Е.В. Новикова Часть 1
2	<p>Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез); .Дифференциация оппозиционных звуков Речь, слово, предложение.</p>	<p>Дифференциация понятий слово-предложение.</p> <p>Распространение простых предложений</p> <p>Формирование нормального темпа и ритма речи</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Членение сплошного текста на предложения. 2. Составление предложений из набора слов. 3. Чтение предложений на определенную тему. 4.Упражнения на отстукивание и отхлопывание ритмов, проговаривание речевого материала в нормальном темпе, сохраняя необходимую паузацию и интонацию 	<ul style="list-style-type: none"> • «Логопедическая азбука « Е.В. Новикова Часть 1 • Карточки с ритмическим рисунком
3	<p>Обучению чтению” (звукобуквенный анализ);</p>	<p>Ознакомление с понятиями «звук», « буква»; Знать: - акустическую характеристику</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение гласных 2. Чтение слогов 3. Чтение столбиков слов 4. Счет по квадрату №7 	<ul style="list-style-type: none"> • Козырева Л.М. «Звуковые разминки» стр.8 • Квадрат Шульте №7 • Слоговая таблица

	<p>Писать слоги , слова на листе в клетку; – составлять схемы слов; Дифференциация звуков и букв А-Э ; О У; И-Ы; П-Б; Т-Д ; В-Ф; Ш-Ж;С-З; К-Г.</p>	<p>звука: согласные и гласные звуки, - - ударный , безударный гласный звук, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; - выделение позиции звука в начале, конце и середине слова; - звукобуквенный анализ состава слогов и слов; - чтение и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.</p>	<p>5.Выполнение упражнений для развития мышц щек, губ, языка Игра «Веселый язычок» 6.Ритмический диктант.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Карточки с ритмическими рисунками
4	<p>Обучению чтению” (звукобуквенный анализ); Коррекция навыка чтения гласных в ряде букв, слогов, слов со сменой темпа, ритма речи</p>	<p>Закрепление умения читать слоги, слова с гласными и согласными буквами , сформировать понятие «слог-слияние», Формирование нормального темпа и ритма речи при чтении . слогов, слов простой структуры.</p>	<p>. 1.Чтение гласных 2.Чтение слогов 3.Чтение столбиков слов 4. Счет по квадрату №7 5. Выполнение упражнений для развития мышц щек, губ, языка Игра «Веселый язычок» 6 Игра .« На звук О- прыгай, на звук У –топни ножкой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Козырева Л.М. «Звуковые разминки» стр.12-13 • Квадрат Шульте №7 • Слоговая таблица • «Логопедическая азбука» Новикова Е.В.(система быстрого обучения чтению) часть 1
5	<p>. Подготовка руки к письму.</p>	<p>Учить : - писать слоги слова и небольшие</p>	<p>. 1.Чтение гласных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Козырева Л.М. «Звуковые разминки»

	<p>(печатание) Писать слоги , слова и предложения из 2-3 слов ; – Составлять схемы слов, предложения .</p>	<p>предложения из 2-х слов на листе в клетку; – составлять схемы слов. – осваивать общий темп записи; – Знакомство с понятием «заглавная буквы» (начало предложения, имена собственные); – соблюдают пробел между словами; – умеют определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак; – применяют правило написания жи-ши, ча-ща, чу-щу;</p>	<p>2.Чтение слогов 3.Чтение столбиков слов 4. Счет по квадрату№8 5 Выполнение упражнений для развития мышц щек, губ, языка Игра «Веселый язычок» 6. Игра « Слушай и выполняй» (на дифференциацию и-ы)</p>	<p>стр.16-17</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Логопедическая азбука» Новикова Е.В.(система быстрого обучения чтению) часть 1 • Квадрат Шульте № 8
6	<p>Подготовка рукик письму. (печатание) Письмо и чтение под диктовку прямых и обратных слогов ,слов простой структуры и предложений из 2-3 слов. Работа с текстом.</p>	<p>Закрепление умения писать под диктовку и читать слоги, слова . предложения из 2-3 слов. Закрепление понятий « слог-слияния», « ударный слог», « безударный слог». Деление слов на слоги. Понятие предложение восклицательное, вопросительное». «повествовательное»</p>	<p>1.Чтение гласных 2.Чтение слогов 3.Чтение столбиков слов. 4. Счет по квадрату №8 5. Выполнение упражнений для развития мышц щек, губ, языка 6...Графический диктант::звонкий звук (рисуем колокольчик); глухой звук – рисуем наушники) 7. Графическая запись предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • стр. 20 - 21 Козырева Л.М. «Звуковые разминки» • Квадрат Шульте №8 • «Логопедическая азбука(система быстрого обучения чтению) часть 1

	Итого: 6 занятий			
--	-----------------------------	--	--	--

Методические и оценочные материалы

Оценочные материалы

Для оценки эффективности проводится анализ результатов входной и итоговой диагностики, включающей в себя написание диктанта позиционных слогов, диктанта слов; слухового диктанта; интонационного диктанта. Входная диагностика проводится на первом занятии в виде опроса, итоговая – на последнем в виде практических заданий: слухового диктанта, диктанта слогов, слов.

Параметры и критерии диагностики

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1.Звукопроизношение	5	Звукопроизношение не нарушено
	1	Нарушено произношение одной группы звуков
2.Слоговая структура	5	Слоговая структура слов воспроизводится без ошибок.
	1	Нарушения редки. Главным образом в малознакомых словах
3.Фонематические	5	Сформированы. соответствуют возрасту.

представления	1	Самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи взрослого
4.Знания букв	5	Знает буквы
	1	Не знает букв
5.Чтение слогов	5	Читает прямые и обратные слоги
	1	Не может прочитать слоги
6.Чтение слов	5	Читает одно-двусложные слова и понимает их
	1	Не может соединить слоги в слово

Образец диагностической карты

№	ФИО	Период	Разделы обследования						Итого
			1	2	3	4	5	6	
1	Сидоров Алексей	Первое занятие							
		Итоговое занятие							

Методические материалы

На занятиях применяются следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративные методы (словесные, наглядные)
- Практические;
- Информационно-коммуникативные.

Программа предусматривает применение следующих дидактических материалов:

1. Зайцев В.И. «Слоговая таблица» и ее варианты;
2. Таблицы Шульте черно-красные квадраты;
3. Козырева Л.М. логопедическое пособие «Разминки»;
4. Логопедическое пособие «Лесенки»; кольцо-Суджок (для самомассажа);
- 5 «Звуковые конверты», тетрадь в клетку, цветные карандаши;

Литература

Литература для педагога

7. Агранович З.Е. "Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов детей." СПб: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2001.
8. Волкова Л.С. "Логопедия" . — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
9. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б." Логопедия. " Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998.
10. Каше Г.А. " Подготовка к школе детей с недостатками речи." М. Просвещение, 1985г.
11. Колесникова Е.В. " Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: Издательство "Ювента", 2009.
12. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012
13. Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения чтению – СПб: Детство-Пресс, 2011.
14. Нищева Н.В. Играйка-читайка №8. Игры для формирования у дошкольников навыка чтения слов, – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
15. Нищева Н.В. Играйка-различайка №9. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. - Детство-Пресс, 2011.
16. Нищева Н.В. Играйка-грамотейка №6.- Детство-Пресс, 2011.
17. Полякова, М.А. Как научить ребенка читать и писать/ Марина Полякова. – М.: Айрис-пресс, 2010.
18. Ткаченко Т.А. Практическая логопедия. Развитие фонематического восприятия. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
13. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 1); М. Айрис-пресс 2011
14. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. (книга 2).М. Айрис-пресс 2012
15. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). – М.: Гуманит. изд. центр владос, 1999.

Литература для детей

5. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М: Ювента, 2007.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха. Рабочая тетрадь для детей 4-6 лет М: Ювента, 2007
7. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте №1 СПб: Детство-Пресс 2021.
8. Бортникова Е.Ф. Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Екатеринбург: Литур 2020.

Интернет ресурсы

5. Игры на развитие фонематического слуха. Картотека игр
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2018/10/16/igry-na-razvitie-fonematicheskogo-sluha> (дата обращения: 20.08.2023)
6. Упражнения и игры на развитие фонематического восприятия.
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2021/12/20/uprazhneniya-i-igry-na-razvitie-fonematicheskogo-voSPIRYATIYA> (дата обращения: 20.08.2023)

7. Игры на развитие слухового внимания
URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/05/12/igry-i-uprazhneniya-na-razvitie-sluhovogo-vnimanija-u-detey> (дата обращения: 20.08.2023)
8. Методическая разработка «Занимательные упражнения, направленные на развитие звукобуквенного анализа и синтеза»
URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/logopediya/2016/09/22/metodicheskaya-razrabotka-zanimatelnye-uprazhneniya> (дата обращения: 20.08.2023)

Методы оценки эффективности

Для оценки эффективности проводится анализ результатов входной и выходной диагностики, включающей в себя написание графического диктанта, диктант позиционных слогов, диктант слов, слуховой диктант.

Для оценки эффективности заполняется таблица (см приложение1)

Прогнозируемый процент эффективности данной программы варьируется от 75% до 80% при условии 90%-100% посещаемости коррекционных занятий и закреплении полученных знаний в домашних условиях.

Уровень эффективности реализации программы

Численное значение эффективности (положительный результат) в %	Уровень эффективности программы	Ранг уровня
70 - 100	высокая эффективность	первый
50 - 69	достаточная эффективность	второй
0 - 49	низкая эффективность	третий

Высокая эффективность (первый уровень) – устойчивый положительный результат наблюдается как минимум у 70% детей.

Достаточная эффективность (второй уровень) – устойчивый положительный результат наблюдается как минимум у 50% детей.

Низкая эффективность (третий уровень) – устойчивый положительный результат наблюдается меньше, чем у половины. Данные результаты могут быть обусловлены: индивидуальными особенностями детей и недостаточной теоретической, практической проработки программы, подбором игр и упражнением, несовершенным диагностическим инструментарием.

Оценочные и методические материалы

В качестве оценки эффективности программы используется комплексная балловая диагностика речевого развития и сформированности навыков чтения. (см таблицу) Для оценки эффективности предлагается проводить диагностику в начале и конце года. По результатам обследования выявляется наличие положительной динамики у детей.

Раздел обследования	Баллы	Критерии оценки
1. Звукопроизношение	5	Звукопроизношение не нарушено
	1	Нарушено произношение одной гр. звуков
2. Слоговая структура	5	Слоговая стр-ра слов воспроизводится без ошибок.
	1	Нарушения редки. Главным образом в малознакомых словах
3. Фонематические представления	5	Сформированы . соответствуют возрасту.
	1	Самокоррекция или коррекция после Стимулирующей помощи взрослого
4. Знания букв	5	Знает буквы
	1	Не знает букв
5. Чтение слогов	5	Читает прямые и обратные слоги
	1	Не может прочесть слоги
6. Чтение слов	5	Читает одно-двусложные слова и понимает их
	1	Не может соединить слоги в слово
7. Чтение предложений	5	Читает предложения. Понимает смысл
	1	Читает предложение , но не понимает смысла

Образец сводной таблицы

№	ФИО	Начало и конец года	Разделы обследования							Итого
			1	2	3	4	5	6	7	
1	Сидоров Алексей	начало								
		конец								

