

ГБОУ средняя общеобразовательная школа №12
с углубленным изучением английского языка
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Школьный музей «Творчество скульптора Эдуарда Агаяна»



**Педагогические приемы организации
выставочной деятельности школьного музея
«Творчество скульптора Эдуарда Агаяна»**



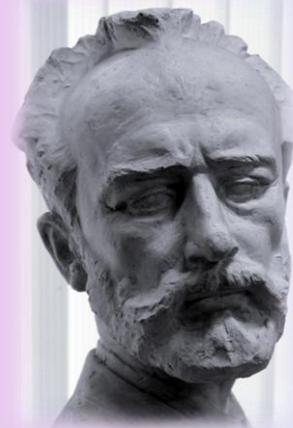
Школьный музей «Творчество скульптора Эдуарда Агаяна» является хранилищем произведений известного ленинградского скульптора второй половины XX века Эдуарда Агаяна



Портрет Г.К. Жукова

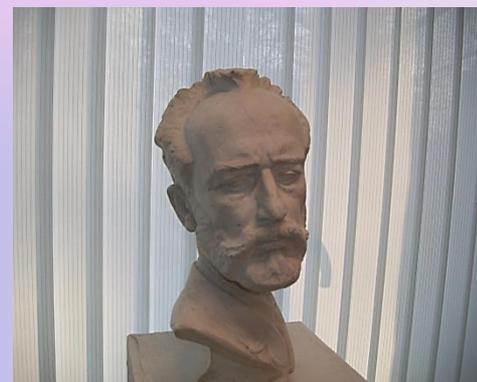


Атака



Портрет
П.И. Чайковского

Выставка и музейно-педагогические занятия «П.И. Чайковский и русский балет»





выставка М. Яхьяевой Балет 2017



Выставка Уголок счастья 2014

Более 30 выставок за 16 лет



Выставка кукол М. Яхьяевой март 2016



Выставка Пасхальных подарков 2018

Кругозор выставок нашего музея



**Традиция музея- выставки
памяти Великой
Отечественной войны и
блокады Ленинграда**

Проект «Музей, где живут скульптуры»



исследование

публикация

экскурсия

ЛИЧНОСТЬ
образ
тема



творчество

презентация



Образовательное путешествие «Интересные люди нашего микрорайона». Итог – выставка рисунков

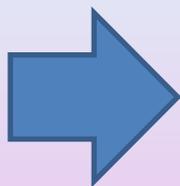
Педагогический прием



Выставка рисунков «75 лет скульптору Э.М. Агаяну»



Педаго-
гическ
ий
прием



**Прием метафоризации
развивает художественно-
образное мышление и обладает
огромным воспитательным
потенциалом**



**Выставка Ради Жизни на
земле 2010**



Выставка Космос и мы 2017

**Художественная метафора,
заклученная в выставочном объекте,
дает возможность:**



**привлекать внимание,
вызывать интерес,
формировать суждения,
погружать в тему,
вызывать ассоциации,
пробуждать эмоции,
стимулировать
творчество**



Главным режиссером выставки выступает педагог



Традиция музея- выставки почетных членов Совета музея художницы Матлюбы Яхьяевой и А. и Р. Красильниковых

Педагогический прием



К созданию образа-метафоры выставки и самой выставки педагоги могут привлечь учащихся с навыками художественного творчества



Пасхальная мастерская и конкурс пасхальных подарков 2018

Выставка «Испытание человечности» ноябрь 2018



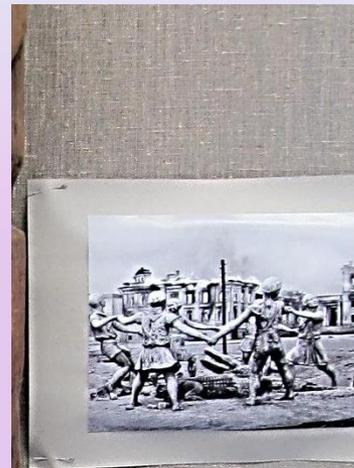
Цель музейно-педагогического занятия: эмоциональное понимание на примерах судеб русской интеллигенции, что означает «Жизнь без войны и жизнь во время войны» В центре выставки - инсталляция, собранная творческим коллективом педагогов и работа Э.М. Агаяна «Геноцид»



Тема геноцида и войны. Выставка «Война и человечность»



**В центре левой части
выставки - работа Эдуарда
Агаяна, выполненная в
дереве «Геноцид» из
семейной коллекции Агаян.
В этой части выставки мы
видим ужасы войны**



В другой (правой) части выставки - проявление человечности на войне

Целями данного занятия являются осмысление войны и геноцида, как «расчеловечивание» человека.

В тоже время понимание подвига советских людей в годы войны и блокады, как сохранение человечности.

Этому пониманию способствует инсталляция, созданная учащимися в центре. На каждом журавлике - имя участника Великой Отечественной войны



Выставка «Памяти Неизвестного Солдата».

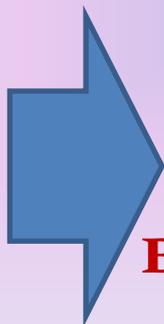
ноябрь-декабрь 2015 г.





**Цель занятия:
ПОНЯТЬ СМЫСЛ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
МАТЛЮБЫ ЯХЬЯЕВОЙ
И ДАТЬ НАЗВАНИЕ КАРТИНЕ**

Педагогический прием



Итогом занятия становится творческий «мозговой штурм»- выбор названия картины Матлюбы

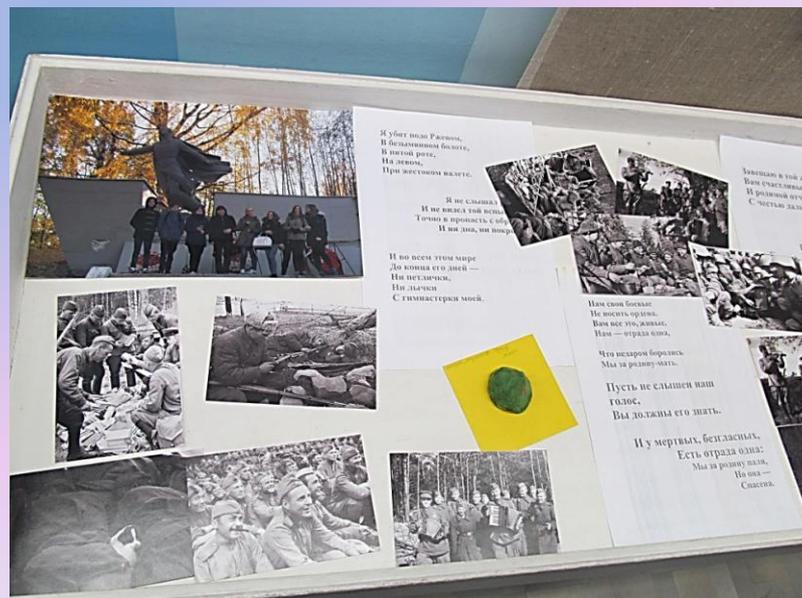
Традиция нашего музея– сохранение памяти о тех, кто защищал нашу Родину



Знаменитая фотография Макса Альперта «Комбат»



Монумент «Подвиг»
на братском мемориальном кладбище
в пос. Мартышкино
(скульптор Э. Агаян, архитекторы А. Алымов и О.
Радеев)



Фотографии советских солдат на стенде в музее

**Благодаря педагогическим приемам в организации
выставочной деятельности
роль школьного музея в культурном пространстве
школы возрастает.
Спасибо за внимание!**

