

ГБОУ средняя общеобразовательная школа №12
с углубленным изучением английского языка
Василеостровского района Санкт-Петербурга

Школьный музей «Творчество скульптора Эдуарда Агаяна»



**Педагогические приемы организации
выставочной деятельности школьного музея
«Творчество скульптора Эдуарда Агаяна»**



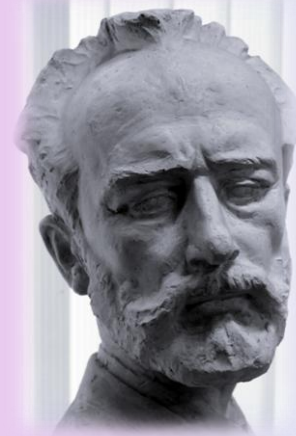
Школьный музей «Творчество скульптора Эдуарда Агаяна» является хранилищем произведений известного ленинградского скульптора второй половины XX века Эдуарда Агаяна



Портрет Г.К. Жукова

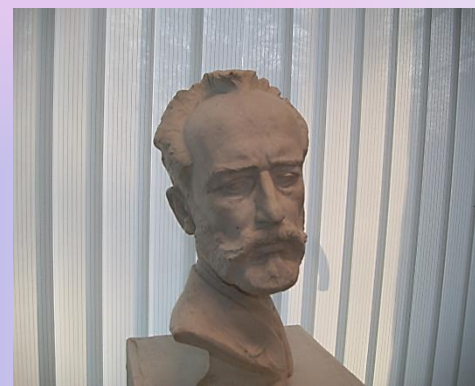


Атака



Портрет
П.И. Чайковского

Выставка и музейно-педагогические занятия «П.И. Чайковский и русский балет»





выставка М. Яхьяевой Балет 2017



Выставка Уголок счастья 2014

Более 30 выставок за 16 лет



**Выставка кукол
М. Яхьяевой март 2016**



Выставка Пасхальных подарков 2018

Кругозор выставок нашего музея



**Традиция музея- выставки
памяти Великой
Отечественной войны и
блокады Ленинграда**

Проект «Музей, где живут скульптуры»



исследование

публикация

ЛИЧНОСТЬ
образ
тема

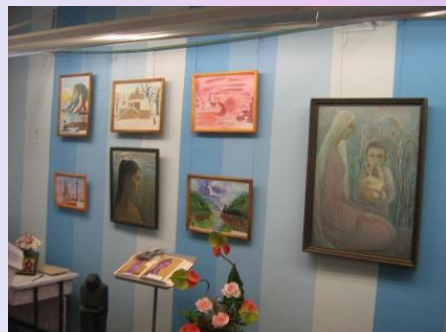
экскурсия



творчество



презентация



Образовательное путешествие «Интересные люди нашего микрорайона». Итог – выставка рисунков

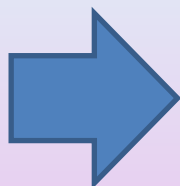
Педагогический прием



Выставка рисунков «75 лет скульптору Э.М. Агаяну»



Педаго-
гическ
ий
прием



**Прием метафоризации
развивает художественно-
образное мышление и обладает
огромным воспитательным
потенциалом**

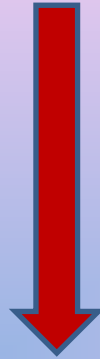


**Выставка Ради Жизни на
земле 2010**



Выставка Космос и мы 2017

**Художественная метафора,
заклученная в выставочном объекте,
дает возможность:**



**привлекать внимание,
вызывать интерес,
формировать суждения,
погружать в тему,
вызывать ассоциации,
пробуждать эмоции,
стимулировать
творчество**



Главным режиссером выставки выступает педагог



Традиция музея- выставки почетных членов Совета музея художницы Матлюбы Яхьяевой и А. и Р. Красильниковых

Педагогический прием



К созданию образа-метафоры выставки и самой выставки педагоги могут привлечь учащихся с навыками художественного творчества



Пасхальная мастерская и конкурс пасхальных подарков 2018

Выставка «Испытание человечности» ноябрь 2018



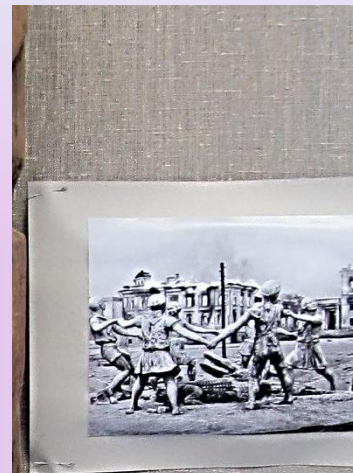
Цель музейно-педагогического занятия: эмоциональное понимание на примерах судеб русской интеллигенции, что означает «Жизнь без войны и жизнь во время войны» В центре выставки - инсталляция, собранная творческим коллективом педагогов и работа Э.М. Агаяна «Геноцид»



Тема геноцида и войны. Выставка «Война и человечность»



**В центре левой части
выставки - работа Эдуарда
Агаяна, выполненная в
дереве «Геноцид» из
семейной коллекции Агаян.
В этой части выставки мы
видим ужасы войны**



В другой (правой) части выставки - проявление человечности на войне

Целями данного занятия являются осмысление войны и геноцида, как «расчеловечивание» человека.

В тоже время понимание подвига советских людей в годы войны и блокады, как сохранение человечности.

Этому пониманию способствует инсталляция, созданная учащимися в центре. На каждом журавлике - имя участника Великой Отечественной войны



Выставка «Памяти Неизвестного Солдата».

ноябрь-декабрь 2015 г.





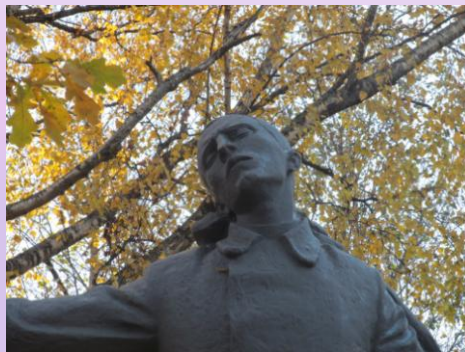
**Цель занятия:
ПОНЯТЬ СМЫСЛ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
МАТЛЮБЫ ЯХЬЯЕВОЙ
И ДАТЬ НАЗВАНИЕ КАРТИНЕ**

Педагогический прием



Итогом занятия становится творческий «мозговой штурм»- выбор названия картины Матлюбы

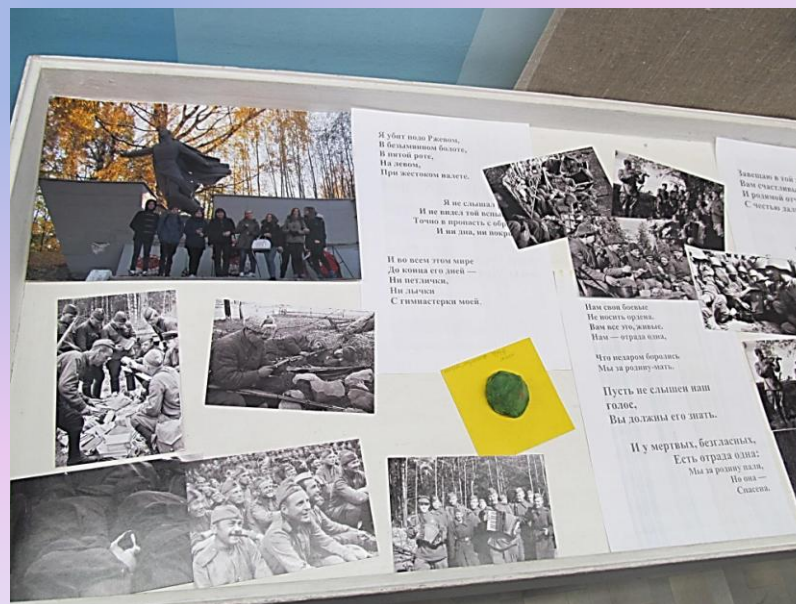
Традиция нашего музея – сохранение памяти о тех, кто защищал нашу Родину



Знаменитая фотография Макса Альперта «Комбат»



Монумент «Подвиг»
на братском мемориальном кладбище
в пос. Мартышкино
(скульптор Э. Агаян, архитекторы А. Алымов и О.
Радеев)



Фотографии советских солдат на стенде в музее

**Благодаря педагогическим приемам в организации
выставочной деятельности
роль школьного музея в культурном пространстве
школы возрастает.
Спасибо за внимание!**

